

وَاللّٰهُ الْمُسْتَعَانُ عَلٰی تَصْفُوْنَهُ

یہ کتاب معلوم اسرار الہیہ مقبول بارگاہ کبریا ہے اس کے قبول خاطر تمام بندگان خدا کی ہے کہ
دو مرتبہ تین تین ہزار دفعہ جب بیکار اور سبب غایت پسندیدگی خاطر عالمیان شغل کا فزیر کے سبب
بندگان خدا ہزار عقیدت اور شغف خاطر دست بردست تقدیر جان خریدنے کے لئے اور ہر وقت خلیل ہر
خدا کا ایسا ہونکہ تمام سو خطوط و سبب اسکی طلب اور دنیا میں متواتر گوئی کر گیا ہر یوم ہر وقت ہر گز
چھاپا ضرورت ہوا اس صورت قبولیت اس کتاب مقدس کی اس طرح معلوم ہوئی کہ اسکے صفحہ ۱۱ میں
اشعار تہذیب و علم کے بجز شاعرانہ ہیں کہ شعر خیرا و سکا و سہی عالم قدس سے ہی صورت اسکی پیدا ہوئی
کہ مضمون بہت بلند کد غایت ہی تر ہو گیا اور صنف کا ناظرہ نیز ہو کر خام و ستل سے گزرا نا ایک اور ہی
غلاب سے جسکے بیان ہم دین ہمیں ہی مدد ہوئی کہ ایک ایسا مضمون معلوم ہوا کہ وہ پرتیز و چاب چپ
امیر المومنین علیہ السلام مولانا قاسم علیہ الرحمہ کو عطا ہو چکا تھا پس جبکہ کہ شیخ اوس مضمون عطا کیا
پھر کی بیان ہوئی لطف بیانی اس کتاب کا ہر نوکائیں برتتا ہی مضمون ہی نام کتاب کا

الشیخ الاسلامی

اسم با سخی قرار پایا پس بنا اوس مضمون وہی کی یہ کہ جب مولانا قاسم علیہ الرحمہ کو فرزند جوان نام
نے وفات پائی تب مولانا قاسم نے ماتم فرزندین چند بنو بطور شریک لکھی کہ جسکا شعر آخرتید یہ ہے
روا بود کہ تو در زیر خاک باشی و من کہ سیاہ پوشم و بر سر ترم زان خاک کہ چہ را تو جابر نیک و سیاہ و دنگم
یا تو خاک نکر رہی بسر زان ترم کہ مولانا لکھتے ہیں کہ من وہی شب کو زاریت جمال چنان کہ آخیاں میر علیہ السلام
نستے شرف ہوا کہ آپ فرما تو من او قاسم ہا سے تخت جگر سپید دشت کر یا کو فرمیں کوئی شریک نہ کما حقہ
یہ جو کم ہر حد عبادت ہی ارشاد ہوا کہ بارگاہ شورش بہت کہ دریں عالم است بار خد کوہ چہ اوہ با ترم
مولانا ہی شعر مکتوبی ہوئی ہزار ہوں اور اسی وزن پر جس میں علیہ السلام چند بندگی کہ مشہور ہیں نمایاں
نستے شرف ہوا کہ آپ فرما تو من او قاسم ہا سے تخت جگر سپید دشت کر یا کو فرمیں کوئی شریک نہ کما حقہ
یہ جو کم ہر حد عبادت ہی ارشاد ہوا کہ بارگاہ شورش بہت کہ دریں عالم است بار خد کوہ چہ اوہ با ترم
مولانا ہی شعر مکتوبی ہوئی ہزار ہوں اور اسی وزن پر جس میں علیہ السلام چند بندگی کہ مشہور ہیں نمایاں
نستے شرف ہوا کہ آپ فرما تو من او قاسم ہا سے تخت جگر سپید دشت کر یا کو فرمیں کوئی شریک نہ کما حقہ

یہ کتاب معلوم اسرار الہیہ مقبول بارگاہ کبریا ہے اس کے قبول خاطر تمام بندگان خدا کی ہے کہ
دو مرتبہ تین تین ہزار دفعہ جب بیکار اور سبب غایت پسندیدگی خاطر عالمیان شغل کا فزیر کے سبب
بندگان خدا ہزار عقیدت اور شغف خاطر دست بردست تقدیر جان خریدنے کے لئے اور ہر وقت خلیل ہر
خدا کا ایسا ہونکہ تمام سو خطوط و سبب اسکی طلب اور دنیا میں متواتر گوئی کر گیا ہر یوم ہر وقت ہر گز
چھاپا ضرورت ہوا اس صورت قبولیت اس کتاب مقدس کی اس طرح معلوم ہوئی کہ اسکے صفحہ ۱۱ میں
اشعار تہذیب و علم کے بجز شاعرانہ ہیں کہ شعر خیرا و سکا و سہی عالم قدس سے ہی صورت اسکی پیدا ہوئی
کہ مضمون بہت بلند کد غایت ہی تر ہو گیا اور صنف کا ناظرہ نیز ہو کر خام و ستل سے گزرا نا ایک اور ہی
غلاب سے جسکے بیان ہم دین ہمیں ہی مدد ہوئی کہ ایک ایسا مضمون معلوم ہوا کہ وہ پرتیز و چاب چپ
امیر المومنین علیہ السلام مولانا قاسم علیہ الرحمہ کو عطا ہو چکا تھا پس جبکہ کہ شیخ اوس مضمون عطا کیا
پھر کی بیان ہوئی لطف بیانی اس کتاب کا ہر نوکائیں برتتا ہی مضمون ہی نام کتاب کا

اسرار کلام ۲۹۶

حلیہ کتاب اسرار کلام مع مضمونین وقع دخل کے

کتاب اسرار کلام ابتدای عالم و آدم سرتا ایندم کوئی سانحہ عظیم ترا و عجیب حیرت افرا سرکہ کرلا سوزیادہ ویترین
 نین گوراس تاچ سفلہ بود خطائی چنین نکرده بر هیچ آفریده جفائی چنین نکرده اورا نیکمال حیرت استجاب
 اس سوزیادہ کیا ہوگا کہ کام یزید دادہ ارکشتن حسین بنکر کرانقتل ولشا کردہ اخبار اس طایفہ افرا
 کو قبل از وقوع جس قدر کتب مقبرہ و ثبات میں محتاج بیان نین بعد اس واقعہ کہ سہ ہجری میں واقع ہوا ہر تک
 کہ شمسہ ہجری میں قریب بارہ سو ایک تملابرس گذری ہین ہزاروں بلکہ لاکھوں تصانیف نظم و نثر اور سلام اور شہ
 فقط بیانی اسی ایک طالع واقعہ کیل میں تصنیف ہوئی جو آئین میں مگر کسی ذاب تک ایسے مضمون نہایان کوایات کلام
 سو استخراج اور تطبیق دیگر کتر لکھا ہر جس حالت میں حکم کا رطب و لا یا بس لا فی کتاب میں
 کوئی رطب یا بس خبر و عمل کلام اللہ سے باہر ہو ممکن نہیں کہ ایسے سانحہ عظیم اور مصائب ان کی خبر کلام اللہ
 میں ہو کہ خاص اسطو بیان جمیع مصائب لم کرانقصین دارد ہر کہ ما اصحاب من مضمونین
 فی الاخرین ولا فی انفسکم الا فی کتاب میں قبل ان تبراھا ان ذلک علی اللہ
 کیسیر پس جب علی العموم جنج مصائب کا ذکر قبل الوقوع اس صراحت سے کلام اللہ میں ہونا
 منصوص ہے پھر ایسی صیبت عظمی کا ذکر نہونا کیا معنی مگر یہ کہ بصراحت نام و مقام بقید شان نزول کلام اللہ
 پروردہ ہو بلکہ ہر کندیات ہو کہ الکنا یہ ابلغ من النصح کہ اسرار درمیان دو ہزار کا کتاب مکتوب ایہ کے
 رض و کندیات میں بیان ہو جاتی ہین کہ ارباب علم نہیں سمجھتی فقط معنی ظاہر جاتی ہین کہ سیان عاشق و
 معشوق زمزمیت کہ انا کا تبین اہم خبریت ہے اب جب بعد الوقوع اور شیوع عام کے وہ اسرار نہا بلکہ
 نسبت واقعی کوایہ حیرت اور تردد اور استعجاب ارباب ظاہر کا اور اضعف اور لغزش ایمان کث عوام
 ضعیف الایمان کا معلوم ہوا اس نظر سے بقدر ادا فیض روح القدس بتطبیق مضامین آیات قرآنی اوسکی
 شرح کر دینا غالب ہے کہ نزدیک اہل انصاف کو دخل گناہ نہوا و سوا اسکے اکثر اسرار اور معاملات عجیب حیرت افرا
 ہوسا نکرا بلکہ میں ظاہر اور مستہ ہیں و کو میان کی طرف بھی کتر کسی خیال و اتفاقات کیا فقط ایک مضمون اتم اور



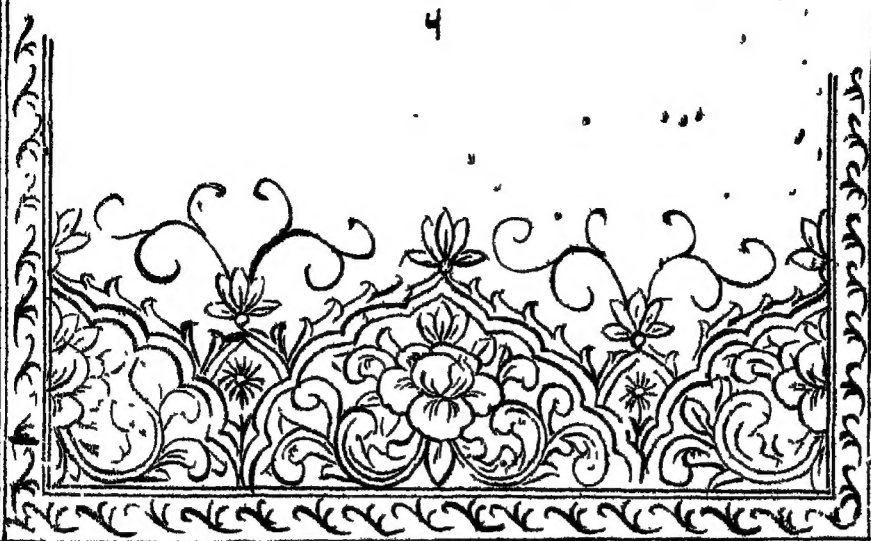
اہم کو نگاہ کی کس طرح مضامین خلاف واقع و ماضی اور افراط و تفریط سے واسطے اظہار شاعری اور برداد
 سخن کے بیان کرتے ہیں کہ ذوالجناح فریون کہا آور ذوالفقار نے یون کہا آور قضا و قدر یون پہلی
 اور ملائک یون کہی لگے آور حضرت فاطمہ رضی اللہ عنہا یون کہتی ہوئیں فردوس آئین مظلوم حسین
 تا واسطے رونے کے متبذ ہو گونہ رطری توہین اور بار اوبیان خلاف واقع واقع ہون یہاں اسبقدر
 بقول مولف کافی معلوم ہوتا ہے کہ یہ ایسا نہ کہ کینا حقہ لعنت بر دوہد ناگفتہ بہ سخن کہ امانت درو
 حال لکھ مضامین است و در بیان واقع واسطے رقت کو کیا کم ہیں کہ معاذ اللہ الہی مقام ادب میں مظلوم
 واقع افزا کیا جاوے کہ من اظلم منکم افتری علی اللہ کذب باک در مشیہ الشعر الزہدی رقت بد آریہ زبیر زید
 موضوع روایت بد ناگفتہ سخن کہ دروہست امانت بد آریہ زبیر زید برین راست حکایت بد بر راست
 نہ گریہ راز اتمیان کس بد بر کذب غلط کو متاثر شود نگلس بد اور اسرار عجائب حیرت افزا اس سانچہ خاص
 میں یہ ہیں کہ سب حکم شہیت ایزدی واقع ہوا ہے کہ یفعل اللہ ما یشاء و یحکم ما یرید و ما تشاء
 اے ان یشاء اللہ رب العالمین واللہ خلقکم و ما تعلمون یہاں تک کہ تاریخ نہ محرم سے
 چاہ پر آب خود بخود خیم گاہ کہ بلا سے غائب ہو گیا اور تمام لشکر جناب سید الشہداء علیہ السلام
 حسب صلاح دہی حضرت خضر کے تمام مشب روارد چلا گیا پھر صبح کو اوسی میدان کر بلا میں کھڑا
 تھا پس اسکا فاعل عالم اسباب میں کون تھا پس ایسی ہیصیتیں ایک ایک ہونڈ ہکر نازل
 کرنے میں ایسی بیگناہ خیر الخلاق محبوب کہ محبوب پر حکمت اور مصلحت اور اسرار الہی کیا تھی کہ
 حضرت ابراہیم علیہ السلام پر بعد امتحان کامل کے اول آتش غرودی سر دہوی کہ جانا کار کوئی نہ
 وسلاماً علی ابیکم اھلیمہ دوسری مرتبہ جنود پیشہ کی مدد پہونچی تیسری بار کار دوزخ کند ہو گئی اور اوپر
 بھی اکتفا نہ کر دیر جلا پہونچا کہ قدینا ہدیکم عظیم اور یہاں باوجود خدات شدید کہ قتل
 جمیع عزیزان اور فرزندان اور مولی اور انصار کے ایکہار نو سو پچاس خیم بھی آپ کے جسم مبارک پر
 پہونچ چکے تھے اسبھی مگر امتحان کامل نہو چکا تھا کہ خیر شرمعون کا مثل کا دوزخ کھیل گندی نہوا اور فدائے
 بھی نہ پہونچا پھر یہ کیسا امتحان تھا کہ انصار و مولی و عزیزان مددگار گشتہ شہید دم شمشیر ستہ گما



تنہا بیسان آن خلف حیدر کرار بے ہوش بے ہوش و بے یار و بے یار از نقش گریبان مقامی
 نشان شدہ آنجا چسان خنجر بیدار و پاں شدہ آخر اور سب انبیاء بھی ہزاروں طبعی مصیبتیں اور
 امتحانات سخت واقع ہوئی پھر بھی بعد کمال امتحانات قوی کو آخر کار مقابلہ کیا زمین کسی کسی اور
 اور عجزات نمایان اور فتح اور نصرت اور غلبہ انبیاء کا اور نہایت فاش اور ہلاک کفار کا واقع ہوا ہے
 محتاج بیان نہیں فلک کف گان گذار کہ کام نریدار دہ آرکشتن حسین بد بکر کو قتل کہ دلشا کردہ
 بعد اسکے اگر سب اشرار کر بلا ملعون اور معذبا بدی جنمی ہو و کب من ظلم عظیم کی تلافی ہو سکتی ہے کہ
 مَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا مُتَعَدًّا خَيْرًا مِنْ أَجْرِ الْجَنَّةِ عَلَى الْعُمَمِ آيَا فِي قِطْعَتَيْنِ بَرٍّ لِقَاءِ رَبِّهِمْ كَمَا أَنَّ
 الہی سوا کی کتاب الہی کے اور کما نسو معلوم ہو سکتی ہیں اور سوا کی قرآن و حدیث کی معتبر اور مفید ثبوت و
 یقین کہ کب ہو سکتی ہیں اور جینک ایسوار سمجھ میں نہ آوین اور دلہ نہ بنجین البتہ ہنگام غور قابل
 خالی از تردد اور حیرت نہیں ہیں سب اسرار حکمت و مصلحت الہی اور سب تفصیل حال کر بلا کو صریح تمام
 آیات کلام اللہ سے برہین زبان اردو عام فہم باختصار تمام نظم و شریلیس میں بیچ اس کتاب اسرار کر بلا
 ترتیب دیا ہے کہ لطف و سکالا خطبہ سے تعلق رکھتا ہے وہ سب تجربات اور تردادات مذکورہ بالا اطمینان
 سے بدل ہوتا ہے اور عقل سلیم انصاف پسند اور سکول تسلیم اور قبول کرتی ہے اور کسی طرح کا تردد و
 تحیر و استعجاب یا قی نہیں رہتا اور کوئی مضمون خلاف عقل اور نقل کے نہیں مگر جس طرح
 انصاف دشمن کو باوجود صراحت معانی آیات قرآنی کے شبہ یا انکاریا اعتراض یا تردید ہے
 اسکا عذرا تقدم اور مانا آخر اور دفع ظل خود اول آخر کتاب میں اس مطلع نے لکھ دیا ہے
 يُضِلُّ بِهِ كَثِيرًا وَ يَهْدِي بِهِ كَثِيرًا أَلَمْ يَجْعَلْ لِكُلِّ شَيْءٍ مِثْلًا وَ مِثْلًا لِكُلِّ شَيْءٍ قَوْلًا
 زمرہ اسلام دین محمدی میں ۳۲ فرقہ ہو گئے کہ اب تک اختلاف باہم دیگر باقی ہر جہاں سکا جو ایسا ہے کہ خود اسد فرما
 فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ
 وَ ابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ هُوَ الَّذِي يُخَوِّفُ فِي الْعِلْمِ
 يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ وَ مَا يَدْرِي كَمْ لَكُمْ مِنْ كُتُبٍ لَمْ يَذْكُرْهَا

رفع خل غدر ما تقدم اہل مطبع کی طرف سے

ظاہر ہے کہ مؤلف کتاب سر کر بلا نے حکم کا مطب و کلا یا کسی کتاب کے مبینہ سبب واقعات معرکہ کر بلا کو مضامین آیات قرآنی سے ہر جزئیات میں ترتیب ہی واقع تطبیق و تکرار اور دلائل عقلی اور نقلی ثابت کیا ہے حال آنکہ ان سب آیات قرآنی کا شان نزول اور ہر مین کسی مفسر نے ان آیات کو شان نزول میں معرکہ کر بلا سے مراد نہیں لی ہے اس صورت میں مؤلف کتاب کا نزدیک تفسیر والوں کے بظاہر مورد الزام اور اعتراض کا ہو سکتا ہے جیسا کہ بعض چھپے اور مشہور ہو جانے لسنے مطبوعہ اول کے اکثر صاحبوں نے بجای خود اور بعضوں نے بالمشافہ لفظ کتاب کو الزام دیا اور کچھ غدر و غفلت کا نہ سنا نہ انصاف کو کام فرمایا لہذا اس لئے مطبوعہ ثانی میں رفع خل ضرور ہوا وہ دفع خل اہل مطبع کی طرف سے ہے کہ مؤلف کتاب نے کہیں یہ نہیں لکھا کہ ان آیات قرآنی کا شان نزول ہی معرکہ خاص کر بلا ہے بلکہ اربع قبیل لطائف اور نکات اور بلاغت اور موزون کلمات کلام اللہ کے بیان کیا ہے اور ہر جزئیات واقعات کر بلا ترتیب قبل و بعد آیات قرآنی سے مطابق واقعہ تطبیق دی ہے یہ عین بیان بلاغت اور لطائف کلام اللہ ہے جسے خوشتر آن باشد کہ سر دلبران گفتہ آید در حدیث دیگران کہ کچھ معانی آیات کلام اللہ میں معاد اللہ تاویل و محل نہیں کی کہ مورد الزام کیا جاوے فضلًا حکمید کہ اسکی نظیر اور سند قوی قول جناب امیر علیہ الصلوٰۃ والسلام سوار ردی کتاب مسلم الثبوت نہج البلاغت کہ موافق شرح ملا حسین ہیندی کو واضح تر لکھ دی ہے کہ کتاب فاتح میں نہج شرح قصائد مرتضوی کے ملا حسین علیہ الرحمہ صاف صاف لکھتے ہیں کہ جناب امیر علیہ السلام سب واردات اور واقعات خاندان نبوت اور واقعات کر بلا اور مال کاری امیر اور انجام کار اشارت و اخبار کر بلا کا علی ترتیب مضامین آیات سورہ حمسہ تطبیق دی ہے جیسا کہ سب بقیہ شرح آیات قرآنی اسی کتاب سر کر بلا میں بجای خود مرقوم ہے حال آنکہ ان سب آیات کا بظاہر شان نزول اور ہر مین مطابقت میں معاد اللہ کہ فرما و گناہ اور رفع خل ہی آیات قرآنی میں پایا نہیں جاتا بلکہ کمال اعتبار سے پایا نہیں جاتا کلام اللہ کا پایا جاتا ہے پس ہی کلام معجز نظام جناب امیر علیہ السلام کا سند مستحکم اس طرح منصف اسرار کر بلا کا کافی ہے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الَّذِي امْتَحَنَ قُلُوبَ الْمُؤْمِنِينَ بِبَلَاءٍ حَسَنٍ يَقُولُ وَلَيْلِيَ الْمُؤْمِنِينَ مِنْهُ بَلَاءٌ
 حَسَنًا وَبَشِّرِ الَّذِينَ اخْتَصَّ بِالبَلَاءِ لَوْلَا يَقُولُ وَلَمْ يَكُنْ لَكُمْ خَلْقُكُمْ اَلْجَاهِدِينَ مِنْكُمْ وَالْقَمَارِ
 وَالشَّهْرِ لِلَّهِ الَّذِي عَظَّمَ الْبَلَاءَ عَلَى قَدَرِ اِيْمَانِ الْمُؤْمِنِينَ يَقُولُ وَفِي ذَلِكُمْ بَلَاءٌ مِّنْ ذِكْرٍ عَظِيمٍ
 وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ الَّذِي شَدَّ دَ الْبَلَاءَ عَلَى الْأَنْبِيَاءِ يَقُولُ هُنَالِكَ ابْتُلِيَ الْمُؤْمِنُونَ وَذُرُؤُهُمْ
 زُلْزَلُوا أَشَدَّ زَلْزِلَةً وَاللَّهُ أَكْبَرُ الَّذِي خَلَّمَ الْبَلَاءَ عَلَى مَنْ خَلَّمَ عَلَيْهِ الرِّسَالَاتِ وَالْثُبُوتِ وَجَعَلَ
 فِيهِ آيَاتِ الْبَيِّنَاتِ يَقُولُ وَاتَّيْنَاهُمْ مِنْ الْأَيَّاتِ مَا فِيهِ بَلَاءٌ مُّبِينٌ وَاسْتَخَفَّ اللَّهُ الَّذِي
 جَعَلَ جَمِيعَ الْبَلِيَّاتِ عَلَى حَبِيبِهِ مُحَمَّدٍ الْمُصْطَفَى صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَهْلِهِ وَأَهْلِيئِهِ
 وَوَرِثَتِهِ أَبِي مُحَمَّدٍ الْحَسَنِ وَأَبِي عَبْدِ اللَّهِ الْحُسَيْنِ صَلَوَاتُ اللَّهِ وَسَلَامُهُ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ
 يَقُولُ وَلَسَبَّوْكُمْ بِشَيْءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ وَنَقْصِ مِّنَ الْأَمْوَالِ وَالْأَنْفُسِ وَالشَّمَرَاتِ
 بِشُكْرِ اللَّهِ الَّذِي اخْفَى لَطَافَهُ الْخَفِيَّةَ فِي خَفَاءِ الْبَلَاءِ وَشَرَّ حَبِيبِهِ يَقُولُ وَبَشِّرِ الصَّابِرِينَ
 الَّذِينَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُّصِيبَةٌ قَالُوا إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاغِبُونَ أُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوَاتٌ مِّنْ رَبِّهِمْ
 وَرَحْمَةٌ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُهْتَدُونَ عذر اقدم اول قبل بيان اصل سخن کے

اس عند ما تقدم کا ملاحظہ کرنا مقدم ہے ظاہر ہے کہ ابتداء عالم سے
تا انہم کوئی ساخت عجیب ترجیرت افزا سرکہ کر بلا سی زیادہ صفحہ ہستی پر واقع نہیں ہوا اس عجائب اسرار الہی
میں عقل بشر حیران ہو سوائے تعجب اور کمال حیرت کی کچھ سمجھ میں نہیں آتا بقول مولانا محترم "کام نہ
دادہ اکشتن جستن" بلکہ اگر ابقول کہ دل شاد کردہ ہر چند کہ کتاب سر الشادین میں بہت اسرار
معمرہ کر بلا مرقوم ہیں مگر کچھ بھی جیسا چاہی طبیعت سے دفع تر و تدوین ہوتا ہے کچھ اندک بھی تا مل
کیا جاتا ہے اختیار دل پذیرا ہے کہ سوائے مرتبہ شہادت کو اور بھی کوئی عظیم مستند ہو کہ شہادت
درجہ سی فیلیم تر اور بلند تر شہادت اسکا دون مرتبہ ہو کہ سوائے کہ شہادت عام ہو اور یہ خاص
اتنا، نجوم بلیات اور آفات لوازم شہادت و نہیں پس اس عجائب اسرار الہی فکر و غور بشری سے
معلوم ہو سکتی کہ ان اسباب الکشف والرقیہ کا ثواب من ایاننا عجبا آیا ہے مگر یہ کہ جب حکم
لا علی انما الاما علی تناء اوسى عالم السر والنجیات سے مستند اور اوسى کے کلام سے
استدراک کیا جاویں اور اگر بشری یہاں تا سرے اس صورت میں ضرورت ہو اگر اول سب
مقامات حیرت اور استعجاب اور تردوت کے پیشہ تمام شرح کیے جاویں بعد اسکے آیات
اور احباب منصوصہ قرآنی سے اور بدلائل موجب مقولہ عاقل پسند رخ شہادت اور استعجاب
کیا جاویں کہ جب کو عقل بھی قبول کرے اور تحیر اور استعجاب اور تردولہ بھی طبعینان ہی بدل اور طبعینان
بدل ہوا و منقول اور منصوص مستند بھی ہوا واسطے رفع تردد اور سر یا طبعینان قلوب متنبہ
منقولات معتبرہ اور آیات منصوصہ مفید تر ہوں اور جب کو منقولات اور منصوصات ہوا اگر ہر دو
واسطے دلائل مقولہ اور موجب عاقل پسند یا یہ اسکات ہوں کہ گجایش انکار اور انکسار کی باقی نہ ہو اور
مقابلہ انکار عجز جواب مقول سے ہوا و عوام ضعیف لایا بلکہ سبب لائی اور جزو تیرا ہر دو کو کفر شریعت یا نہیں نہ ہوتا
نجدت لاخت کندگان اور سامعین دست بستہ التماس ہے کہ اولہ مقامات حیرت افزا و شہادت کو
ملاحظہ کر کے مؤلف کو مورد طعن اور الزام فرمایا بلکہ اسرار اور نکات رافع شہادت کو بھی "نہ فرمایا تا
ہے کہ فقط انہم کہ نفر کو الصلاۃ پر عمل اور التفکر کرنا نہ ہی بلکہ وسو کہ لفظ "انہم" سے مراد

کو بھی ملاحظہ کرنا شرط ہے کہ یہ شہادت چہرہ، افزا سعادۃ مقام انکار میں نہیں بیان کی گئی ایسے
شہادت اور تردوات صحیح کہ نایہ حیرت عنقا اور باعث انکار منکرین ہیں محض اس طرح دفع کرنے کے
بیان کرنا ضرور تر ہو کہ ہر مومن اور محب الہیت کے دل میں البتہ اس قسم کے شبہ اور تردوات اور
تخیرات واقع ہونا لازم محبت سے ہے اور کس طرح حیرت نہ ہو بلکہ ہی ہجو مصائب غصبت میں
زین غصہ اگر عرس نکر نہ محب مست یمن ہو تاں اسکا دفع کرنا ضرور تر ہو تاں اہل طہیمان اور تقویت
ایمان مومنین ہوا اور منکرین کو بھی خیال انکار باقی نہ رہے اور حجت الرامی ہاتھ نہ آئے

سبب تالیف کتاب اسرار کر بلا

عمدہ ترین جتالیف کتاب کی ہے کہ سبب مومنین محمدی اس ماقم عام میں بالاتفاق شریک غائبین
اور اہل اس ماقم خاص کا جہد متفق علیہ ہے جس پر محتاج بیان نہیں کہ ختم شہادت انشاء اللہ بیان کیا جاتا ہے
پس اس طرح بیان مصائب و مظالم اور ابتلائی البتہ رسالت و بیان حکایات شہادت
ناگزیر ہوتا ہے اس میں مضامین جو کس میں منکریت کے بیان تک پہنچتے ہیں اسکو مجتہد انکاری اور الزامی دیا
اور بیانات مومنین سے ہم پہنچتے ہیں اور ثانی الحالی الہی جہتیں انکاری زبان منکرین سے منکر عقائد ایمان عام
ضعیف الایمان کو متزلزل کر کے مابہر جواب سے ہو کر باعث تبدیل دین محمدی ہو جاتی ہیں گما کھو گما
پس صورتیں طریبان ایسا چاہے کہ مضامین جو بکجا و اہل علت غائی سے کامل نہ ہوں اور منکرین
مستقل پسند کو دلائل موجب عقلی منکر گنجائش انکار اور حجت لازمی کی باقی نہ رہے اور سوا تسلیم کے چارہ نہ ہو اور
شامین ضعیف الایمان کو بھی تردوات طہیمان سے بدل ہو کر مقابلہ منکرین میں عجز جواب سے نہ ہو اور ایمان
کو قوت ہو جاوے اور مضامین بھی صحیح ہو جاوے اور مفروضات قرآنی سے متفق علیہ فریقین ہوں اور مقابلہ
نموس قرآنی گنجائش اختلافات و آیات بھی نہ رہے اور افراط و تفریط مضامین نہ ہو کہ شاعرانہ و دخل
موسیقی مرثیہ خوانان نہ مانہ کہ حالی از بدعت غیر حسنہ نہیں بھی باقی نہ رہے اور محض عبادت خالص اور ذکر
خیر الاد کا تفہیم قرآنی رہ جاوے اور مفہوم منی نقشہ منہ جلود الدین بخشون کہ بقصد
تشریکین جلود ہم و کلو بھم الی ذکر اللہ انحصار حق آدمی کو سوا کر کہ در مرثیہ اکثر شعر از پی قوت

آرند بی زائد و موضوع روایت ہے ناگفتہ سخن یہ کہ در دست امانت ہے آئینہ مگر گیر برین راست حکایت
بر راست نگرید اگر از امتیان کس ہے بر کذب و غلط کے منت اثر نشود آن کس ہے

بشنو بگوں ہوش را خبر کر بلا

تا ترنگتہ چسیت با اسرار کر بلا

ایہا الناس بعد حمد و صلوة بگوں دل اور چشم بصیرت ملاحظہ در کار ہوسہ کاہن معرکہ کرب و بلا
یہ چہ بودہ است چہ خوزیری شاہ شہدا بہرچہ بودہ است ہے این محض پر مغفرت مانتیا نسبت
در شبہ پر مصلحت مانتیا نسبت ہے مقصود خدا رحمت مانتیا نسبت ہے بلکہ کہ جہان منزلت مانتیا
صدیعت کہ با اینمہ در ماتم شپیر ہے یکقطہ از دیدہ چکر در غم شپیر ہے در ماتم شپیر نباشید چو گریان ہے پس
گریہ توان کرد بر احوال شمایان ہے آنکس کہ چنان بکس تنہا بیابان ہے از ہر شاگشتہ شود بادل بریان
در ماتم او گریہ ناید غضب ست این ہے ای امتیان بس عجبت این عجبت این ہے آب معلوم کر ناچاہی کہ
ساختہ عظیم کر بلا ایسا نہیں کہ کسی جن انس روح و ملک پر مخفی ہو اسکو کوئی کدناکیان کر سکتا ہوسہ تا چرخ
سفلیہ و خطای چنین نکرد ہے بر پیرچ آفریدہ جنای چنین نکرد ہے چونکہ سبائے واحد اور اسکا ذکر و بیان قبل از
وقوع اخبار اور احادیث اور اقوال صحیحہ جدا اور بعد الوقوع ہزار ہا ہزار مرثیہ اور قصائیف کتب
متقدمین اور متاخرین جدا اور اسی طرح سولی غیر النہایت تار و قیامت یہ ماتم ایسا نہیں کہ منتہی ہو
روز قیامت کا خاص اسی دوری اور انتقام کی واسطے قرار پایا چنانچہ آئینہ شرح دیہان اسکا واضح کیا جاوگا
انشاء اللہ تعالیٰ ہے این انتقام کرنے فنادی برد حشر ہے با این عمل معاملہ ہو چون شدی ہے پس اب
کر ناچاہی کہ ساختہ ایک فقط اپنی اپنے بیان کافرق ہے سلف ہی اب تک ہزاروں آدمی نقطہ بیان ہی ایک حال
میں کیا کیا الفاظی اور طبع آزمائی کرتے چلائے ہیں اوسوی زیادہ اور بہتر اور جدا گون لکھ سکنا ہے چنانچہ خاں
کاتب بھی اکثر مرثیہ ہندی فارسی تلخیص اور تصنیع آیات قرآنی بہم متعارف بارادہ خود اور بعض حکم دہی
ادامہ چکے ہیں لہذا اب بطر متعارف لکنا تحصیل حاصل اور تکرار کر معلوم ہوئی لا جرم بعض اسرار
اور عجائب بکات قدرت و حکمت الہی جو اس معرکہ کر بلا میں از روی آیات و اخبار قرآنی سمجھ تر

معلوم ہونے اور سکاھل چھوڑنا اس بند کترین محمد ظہیر الدین کو مناسب معلوم ہوا ہوتا ہے
اس کتاب کا نام بھی اشرا کر بلا اسم نامی معلوم ہوا اور اخبار ایسی سانحہ عظم کے آیات کلام اللہ سے جنہوں
متواتر ثابت کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے لَا رُطْبَ وَلَا يَأْسُ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ اور پھر واردا ہے
قُلْ شَيْءٌ مَخْلُوعٌ فِي الزُّبُرِ وَكُلٌّ صَغِيرٌ وَكَبِيرٌ مُسْتَضَرٌّ اور پھر آیا ہے کہ لَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ
إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ اور پھر فرماتا ہے کہ قُلْ شَيْءٌ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُبِينٍ خصوصاً بیان جمیع مصائب
ظاہری اور باطنی اس تفسیر سے وارد ہے کہ مَا أَصَابَ مِنْ مُصِيبَةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي أَنْفُسِكُمْ إِلَّا
فِي كِتَابٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ نَبْرَأَهَا أَلَمْ أَوْخُذْ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا بِمَا كَانُوا يَفْعَلُونَ اور سوانح پیشین کا خد
کلام اللہ ہے اور سب حادثات نبوی اس کی تفسیر میں اور بیان تمام مصائب ظاہری اور باطنی کلام اللہ میں
اس تفسیر سے مخصوص ہے اور سانحہ کربلا سے زیادہ کوئی مصیبت اہم غرضت ہستی پر واقع نہیں ہوتی پھر
اس کی خبر کلام اللہ میں نہوناکہ معنی نہیں لکھا ہے مگر یہ کہ بسبب کثرت اعلان اور وفور ماتم اور بقدر اس کے
کثر کیوں اس طرف توجہ نہوتی کہ اس سانحہ عظم کو آیات قرآنی سے استنباط کر کے تحریر کرے اور کائنات
جو بقدر اپنے حصہ اور دراکے ابتدائے مصائب حضرت آدم علیہ السلام سے تا آخر معرکہ کربلا
حکایات مصائب انبیاء علیہم الصلوٰۃ والسلام کو آیات کلام اللہ سے استخراج کر کے مرثیہ
میں بصورت موزون لکھا ہے اور بعض آیات کلام اللہ محض بتائید ہی بلا تحریف و تغیر موزون
ہو گئے ہیں بسبب رعایت وزن و قافیہ اور اختصار کے اداری مضامین خاطر خواہ جیسا چاہیے
کب ہو سکتا تھا لہذا اس طرح صاف صاف اردو عام فہم میں لکھنا مناسب تر معلوم ہوا کہ
انشاعی اور لفاظی اور زور آزمائی اور قافیہ پیمائی اور رنگین بیانی اور ہر اور بیان جان سخن اور
انفس مطلب اور ہر کہ اداری مطلب و اشعار ہرگز اس قافیہ پیمائی اور شاعری سے بخوبی نہیں ہو سکتا
لہذا بالفعل کہ بنیادی سخن گریہ ماتم امام علیہ السلام سے لاجرم اسکا بیان مقدم ہوا بیان
نکتہ قدرت الہی کہ در گریہ و بکا ماتم امام علیہ السلام مستقیمت نظر
بہا نا چاہیے کہ ماتم امام علیہ السلام میں رونا اور اشک بہانا بالافتاق اجر عظیم برابر شدہ ہے

کہ بلا بلکہ غالب تر رکھتا ہے اس دُعا اور اجر و ثواب میں جو بشارات اور اخبار متواترہ بالا اتفاق شوق
 ہیں خود ظاہر اور معلوم ہے محتاج بیان نہیں اب ایک دلیل ظاہر عقلی اور بدیہی جو یہ صوبہ ملاحظہ ہو کہ
 مدارجات اخروی اور اجر و ثواب کا ایمان پر موقوف ہے اور ایمان بدون امتحان کامل مستحکم اور
 بدون ایمان کسی عمل صالح کا اجر و ثواب ہرگز مرتب نہیں ہو سکتا اور ایمان کو اللہ تعالیٰ فی ذہنی
 محبت پر منحصر فرمایا ہے وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ اور اپنی محبت کو اپنی حبیب کی پیروی اور
 تبعیت پر منحصر فرمایا کہ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ اور اپنی حبیب کی محبت کے
 محبت الملبیت اور ذوی القربی پر منحصر فرمایا ہے قُلْ لَا أَسْأَلُكُمْ عَلَيْهِ أَجْرًا إِلَّا الْمَوَدَّةَ فِي الْقُرْبَى
 اور ذوی القربی سے وہ الملبیت اور آل عبا مخصوص ہے اور میں کہ حکم واسطے آیہ تطہیر اور آیہ سبیلہ نازل
 ہوئی ہے کہ اِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيرًا اور آل عبا
 کی تخصیص آیہ سبیلہ سے ظاہر ہے قُلْ تَعَالَوْا نَدْعُ أَبْنَاءَنَا وَأَبْنَاءَكُمْ وَنِسَاءَنَا وَنِسَاءَكُمْ وَأَنْفُسَنَا وَأَنْفُسَكُمْ
 ثُمَّ نَلْقَى الْإِثْمَ اور میں الملبیت اور آل عبا کی محبت محض ایمان ہے کہ لَا إِيمَانَ لِمَنْ لَا حُبَّ لَكَ لَہ اور ان
 الملبیت اور آل عبا میں جو خاص تر اور قریب ترین تمام آفات اور بلیات اور مصائب اور امتحانات سخت
 انھیں اشخاص خاص کی طرح خاص ہیں کہ ذکر ہر ایک کا بقید نام مرثیہ وہی میں یوں مذکور ہے ہر چند بلا آمدہ
 از حکم الہی ہر یک بنی دید غم نامتناہی ہے چند آنکہ کشیدند غم و رنج و تباہی ہے گردید عرض ہم ہمیں دیکھا ہی
 با کام دل آخر ہمہ ایام بسر شدہ تازست با سائش و آرام بسر شدہ لیکن ہمہ درد و الم و رنج و مصیبت
 ظلم و ستم و جور و جفا محنت و شدت ہر آفات و بلیات و تکالیف و اذیت ہے آشوب و بلا بکسی
 غربت و کربت ہے اینہا ہمہ ختم ست برین بختین پاک ہے نہ را و علی و حسین شہ لولاک ہے چون خانہ بختین پاک
 حسین ست ہے جزو بدن صاحب لولاک حسین ست ہے و در مرتبہ بالاتر از اراک حسین ست ہے زبان مورد
 سرگردش افلاک حسین ست ہے از نوع بشر مرتبہ اش بسکہ فروست ہے آفات ہم از ہر و از حصہ فروست
 پس جس جس جہتیں انھیں اہل بیت کی محبت میں ایمان ہوئی اور یہی محبت آخر کار آیہ تقویت تکمیل
 ایمان ہو کر اللہ کی محبت تک منتہی ہوئی جیسا کہ مہر وچا کے ذکر مذکور ہو چکا ہے وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ

اور حدیث صحیح میں یوں وارد ہے کہ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَفَاوَتْ النَّاسُ فِي
 الْإِيمَانِ عَلَى قَدَرٍ تَقَاوَلَتْ فِيهِمْ فِي مَحَبَّتِي أَبْ اس محبت کا امتحان ضرور ہوگا کہ فقط زباناً مقہرین
 پس محکم امتحان محبت حبیب خدا یہ ہوگا کہ اوسکا اہلبیت کو غم سے غم ہو اور راحت سے راحت ہو پس
 راحت کا امتحان تو ہماقت پر اور ٹھہرا کہ اوسکا ایمان از روی نص قرآنی بجای خود نکور ہوگا لہذا اس
 دنیا میں اسی غم پر امتحان ہو اور غم کی علامت عالم ظاہر میں رونہا ہو اور رونیکا اعتبار اشک نیری
 ہو اور اشک نیری بدون جوش خون دل بارادہ و اختیار خود ممکن نہیں اور جوش خون دل بدون
 حرارت آتش محبت محال کہ اسکی اصل حقیقت اور شبیہ بعینہ ہو یہ ہر میان ماہیت و
 حقیقت اشک چشم اب اسکو سمجھنا چاہیے کہ اشک چشم کی بعینہ یہ صورت ہے کہ جیسا دیکھتے
 کوئی رفیق شریال کسی نگ کی بھری جاؤ اور اوسکو دیکھ لیں پر رکھ کر روپوش ہو بند کیا جاوے
 اور پیچھے اوسکے آگے ہو جب حرارت آتش سے اجزا ہر سیال اندر سے جوش کھاتے ہیں اوسکے
 بخارات اٹھ کر روپوش تک پہنچتی ہیں وہی قطرہ قطرہ شفاف پانی ہو کر ٹپکتے ہیں جیسا دیکھتے
 عرق کش کی صورت متعارف ہو آب بعینہ دیکھ سینیہ اور کاسہ سر اور خانہ چشم اور قطرات اشک
 کی صورت اسطرح سے ملاحظہ ہو کہ جیتک آتش محبت اہلبیت سے خون دل دیکھ سینیہ میں جوش نہیں
 ممکن نہیں کہ روپوش کاسہ سر سے بخارات خون دل خانہ چشم سے پانی ہو کر قطرہ قطرہ ٹپکے اور بدون
 جوش حرارت آتش محبت کے ممکن نہیں کہ بقصد اور تفتیح آنکھوں سے آنسو نکل سکے پس شہدای
 سحر کہ بلا سنے تو خون بدکا دیکھا دیکھی گرایا تھا اور یہ سامع و فور جوش محبت سے خون دل کا دیکھے
 فقط سنے سے گرا تا ہے وہاں رو برو سامنی تھا اور یہاں غیبت میں بعد سالہا دراز ہے اس
 صورت میں ملاحظہ ہو کہ سقد راس محبت غائبانہ کو ترجیح ہے ہیواسطے یومنون بالقیب کی شان
 میں ہر صفحہ کتاب اللہ گواہی دیتا ہے کہ اَلَمْ يَذْكُرْ اَلْكِتَابَ الَّذِي هَدَىٰ لِلْمُتَّقِينَ الَّذِي
 يَوْمِنُونَ بِالْغَيْبِ جب بنای مہل مارہ اشک چشم کی یہ محبت ثابت ہوئی پس لامحالہ ہم
 اہلبیت میں گریہ اور بکا کرنا منتہا سے دلیل محبت ہو اور یہی محبت عین ایمان مایہ نجات اور آخر

اخروی ہو اس صورتیں اس بجاء اور گریہ اشک سیر کا مرتبہ دیکھنا اور سمجھنا چاہیو اور یہ ماتم عام اڑی ایسا
 نہیں کہ کوئی اس سے خالی ہو چو کہ امتحان کمال محبت اشک چشم سے ہے اور محبت عین ایمان اور
 صفت کمال ایمان کی نسبت یومنون یا الغیب مضمون کلام اللہ ہے منصوص ہے اور تخصیص اور
 تنزیل اس کتاب الہی کی محض واسطہ ہدایت یومنون بالغیب کے مفہوم معنی آیہ سر صفہ کلام اللہ سے
 صحیح تر ہے کہ ذلک الکتاب کا رتبہ فائدہ الہم اور ایمان محض محبت اور محبت کی شناخت
 اور امتحان اشک چشم ہے اور یہی اشک چشم دلیل ماتم اور غم و الم ہے اس نظر سے اندکے باسعان
 نظر ملاحظہ درکار ہے کہ تمام سر اہل کلام اللہ کو کنا یہ غم و الم کا ہویدا ہے تہید مضمون غم و
 الم بطر شاعرانہ ہے چہ ماتم ست کہ با مصحف آبدہ توام و سیا پوش بود حرف حرف نین ماتم
 الم شد از سر قرآن علم الگو کلام کہ ہست حرف الف لام میم شکل الم کہ مگر کنا یہ بلفظ الم نمی بینی
 بخواندن ست جدا در روشن ست ہم و چنان نمود سرایت الم بلفظ الم کہ کہ حرف حرف بخواندن جدا
 شدہ ہست از ہم و مگر ز روزا زل شد کلام نشان الم کہ کہ این چنین بسر لوح گشت جفت قلم بود و بزر
 شہادت براعت استتلال بہ مقدم آمدہ این حرف در کلام قدم و سواد و در مک دیدہ نقطہ پند بر عین یہ کہ
 عین سورہ غم شد نقطہ صوت غم بہ غم و الم ہمہ قرآن بود سر تا پای الم بہ اول و آخر غم ست سورہ غم
 کہ پارہ پارہ ز غم مصحف ست سہی پارہ بہ بین در و و کیکی کو آئینہ ست رقم بہ الم بہ اول قرآن غم
 و ہد زازل بہ غم از ادب خبر آمد از آخرش ہم ہد زازل ابدا ہمہ را در گرفت این ماتم و چون انس ج روح و ملک لوح و قلم بہ
 فلک شیل قبا ز زمین خاک طیان و تب از حرارت غم کہ ویر غم و نجوم دیدہ حیران تر خفیف مجاہد و مگر بار و
 شفق خرق خون ملک ندم بہ کشیدہ ہست ز شب چادر سیہ بر سر و اسیر و ز سیاہ ہست در روشن ہم و را آید
 لہم اللیل آیتی ز غم ہست بہ شدہ ہست نشانی عند اللہا کہ ہم بہ ہنوز لڑکہ آید چہ بار بار زمین بہ
 ز غم بلرزہ و آئینہ خفاکان عدم کہ کلام چشم کرین غم ہمیشہ گریان نیست بہ بدیدہ گل خندان ہم اشک چشم
 ز معنی و چلک رقت قلوب بدان بہ ہم از قیض عین الدائم اشک دیدہ غم بہ بقا ستست الف لام ہم
 زلفت و دہن و ہمہ ست الم صورت نبی آوہ غم ہمہ ج در دو عالم ست تمام ہمہ بود حقہ از غم کہ چہ اینہ تمام

ہو جاوین گے جیسا کہ اللہ تعالیٰ جل شانہ فرماتا ہے: **وَالْأَخْلَافُ يَوْمَئِذٍ كَافَّةٌ** یعنی ہر ایک کے لئے ایک جہاں ہو جائے گی۔
 جانی آپس میں دشمنی ہو کر حسرت و کہیں گے کہ کاش ہم فلاں شخص سے دوستی کرتے جیسا کہ
 اللہ تعالیٰ فرماتا ہے: **يَا وَيْلَتَى الْيَوْمِئِذِيِّ كَذَلِكَ نُنْجِزُ الْكَلِمَةَ لِقَوْمِ آيَاتِ هَاتِهِ** یعنی ہم اس آیت کے واسطے
 سب سے بڑے یہ حال تمام خلایق کا ہو گا یہاں تک کہ انہی کو بھی اپنی اپنی جان کی پری ہوگی کہ
 بحال خود مضطر ہو کر نفسی نفسی کہیں گے آسو وقت میں وہ سو درجہ رحمت تمام و کمال عظیم ہو کر
 جیسا کہ روچھا ہے مقام محمد میں اور سب سے مقدس صدف کے جلوہ فرما ہو کر جو شفاعت ہو گا
 آسو وقت سخت میں اپنی ذات خاص کی واسطے کہ پروا نکر کے اور اپنے نفس کو امت پر خدا کر کے
 اتنی اتنی کہتا ہو گا اسی مقام پر اللہ تعالیٰ خبر دیتا ہے کہ **الْيَوْمِئِذِيِّ أَوَّلَىٰ بِالْمُؤْمِنِينَ مِنْ الْقِسْمَةِ** یعنی
 اس طرف تو یہ شفاعت اور رحمت عام کا سامان ہو گا کہ دفعہ در میان عرصہ قیامت کے منادی ناکہ اگر گناہ
يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَحْزَنُوا وَلَا يَحْزَنُوا یعنی تم جو ایمان رکھو گے تمہاری تمام افسوس و
 راہ چھوڑو اور چھپاؤ اپنی نگہیں کہ حضرت خاتون قیامت صلوٰۃ اللہ علیہا وعلیہا تسلیت
 لاتی ہیں آسو وقت کا حال خیال کیا جاوے کہ کیا عالم ہو گا پس قیامت سی کا نام ہو کہ محض ایسی
 داوری کی واسطے یہ روز خاص قیامت کا قرار پایا ہے حضرت خاتون قیامت کا حکم قضا و قدر میں اگر
 داوری کے قیام فرمانا اس کا نام قیامت ہی ہے کہ پر پائشہ است از قیامت قیامت ہے اور چہ شبہ
 خاتون قیامت کی بھی یہی ہے کہ گشتہ شدہ زمین حادثہ پیدا شدہ مضمون قیامت ہے اور قیامت
 غم خاتون قیامت ہے اب اندک کے امعان نظر سے ملاحظہ ہو کہ حقیقت روز قیامت وہی ہے جو کہ
 میں و جمعہ عاشوراء محرم میں گذر گیا اسی داوری اور روپکاری کی واسطے جو روز خاص خود تھا اور کا
 بھی یہی نام قرار پایا اور یہ خود معلوم اور متفق علیہ ہے اور مولانا مفتی الدین علیہ الرحمۃ حدیث صحیح و سلسلہ
 قیامت میں لکھتے ہیں کہ تم محرم عاشوراء روز جمعہ کو روز محشر واقع ہو گا اس نظر سے بھی یہی روز واقع ہو گا
 اصل روز قیامت کا ثابت ہوتا ہے کہ روز محشر اسی کی فتح ہو اور اسی رسالہ قیامت میں حضرت خاتون
 قیامت کا بسواری ناکہ عرصہ عصا میں تشریف لائے اور سب اہل عصا کا اکٹھے چھپنا بصر

تمام مذکور ہوا اور یہ شرح و بیان اسی روز قیامت کو تمام کلام اللہ بر نیری اور واسطے افہام عام کے
 خاتمہ کتاب و مہر شہ و ہی میں یوں ادا ہوا ہے کہ وقتیکہ بیک نیرہ رسد ہر درخشان ہے وقتیکہ اولو العزم
 بود مضطر و حیران ہے وقتیکہ رسولان ہمہ نفسی شدہ گویان ہے وقتیکہ پدر شد ز پسر نیز گزریان ہے وقتیکہ شود
 زیر و زبر عالم امکان ہے وقتیکہ ز انسان متنفر بود انسان ہے آنوقت کجا تاب سخن فزع بشر را ہے جز آنکہ
 و پدر و ر و حق تحت جگر را ہے اگر کہ چنین حق شدہ ثابت بر نیروان ہے آنکس کہ خدا شد بر و حق بدل و جان
 آنکس ہمیشہ غرق بخون بادل بریان ہے پیراہن پر خون بکفت والدہ آن ہے خواہد چو جان شکل محشر خدا داد
 یا بچہ حقین سبط ہمیر خدا داد ہے آن داد چہ خواہد عوض اینہم خدمت ہے از حضرت حق مغفرت جملہ است
 ما را ز گنہ سوی زمین وی نہامت ہے اور از کرم دست دعا ہر شفاعت ہے ہر یک بر خویش بر اندر بچان و
 او است من گفتہ بخواند بچان وقت بیان سر نازک و نکتہ باریک کہ در نی مقام است
 اب یہان و ایک رتر نازک نکتہ باریک اور سجدہ لینا چاہی کہ اللہ تعالیٰ فی السیر رحمۃ للعالمین
 محض واسطے شفاعت اور رحمت عام کے ہمہ تن رحمت مجسم ازل سے پیدا کیا اور حکم عام بھی واسطے
 رحمت عام کے فرمایا کہ مَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ اور اجازت میں بھی واسطے شفاعت کے
 استنفا فرمایا کہ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَ رَبِّهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ اور اس است کو ازل سے است مرحومہ لقب
 دیگر خاتمہ قدرت کو حکم فرمایا کہ اَلْكِتَابُ يَا قَلَمُ قُلْ مَا لَمْ يَكُنْ لَكَ قَلَمٌ وَلَا يَدٌ اور اس است مرحومہ کو بھی مثل ائم انبیاء سابقین و
 کسے کہ سب گنہگار و دشمن اور بیگناہ بہشت میں جاویں گے یکبارگی اور غضبناک ہیبت تمام کی کہ
 تَا دَبُّ يَا قَلَمُ تَا دَبُّ يَا قَلَمُ یعنی ادب کر اور قلم ادب کر اسی قلم ملاحظہ ہو کہ لفظ تادب آئی تو کلف اور کمال
 کی نہ آئی یہاں شک کہ اس ہیبت سے قلم شرم ہو گیا کہ شکاوت قلم اوسکی علامت بیان کرتے ہیں آخر بعد
 ہزار سال کے پھر صانع قدرت نے قلم کو پیدا کیا اور پھر حکم لکھنے کا فرمایا قلم اس مقام میں اگر ٹھہر گیا
 اور خوف اتنی سے کاٹنے لگا کہ است مرحومہ کے حق میں کیا لکھے کہ یکبارگی حکم ہوا اَلْكِتَابُ يَا قَلَمُ
 اَمَّا مَنزِلَةُ رَبِّكَ فَعَفُوًّا يُغْفِرُ لَكُمْ اِسْمٰی قَلَمُ کہ است گنہگار اور پروردگار بخشے والا ہے بعد
 تحریرات دیگر چون قلم آمادہ شدہ تاجرایا شش سار و رقم چون دیگران صیغہ از حق آمد تَا دَبُّ

یا قلم یہ دفعہ شق شد قلم از ہیبت حق ناگمان پدامت مذنب بود ہذا در باب او غفور چون نذا آمد کہ
 اَلْکُتُبُ یا قلم این را چنان پس قلم زو خانہ قدرت معاً این حکم را جسکے میسرست چنین ہیبت بیکر
 مرسلان پد تو بر آدم راست شفاع نورش شد قبول پد شد نجات نوح از طوفان نامش در زمان *
 صحت اس مضمون کی حدیث صحیح صحیح غایت قوا تر سے محتاج بیان نہیں معذرا بالاتفاق بتواتر ثابت
 کہ ہنگام وفات آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم ملک الموت منتظر اجازت کو آستانہ مبارک پر کھڑے
 ہیں اور آپ بانتظار جبریل علیہ السلام حکم قبض روح نہیں فرماتے ہیں اور حضرت جبریل بار بار اگر
 مژدہ انتظار اور محو نما حوران بہشتی اور آراستہ گئے بہشت اور پیامات طلب جناب باری عزہ
 بکمال انتظار بلکہ اشتیاق لاتے ہیں اور طرح طرح کی خوشخبریاں سناتے ہیں مگر آپ ہر مرتبہ وعدہ شفاعت
 اور مغفرت تمام امت کو دیکھا چاہتے ہیں اور ہر مرتبہ حضرت جبریل علیہ السلام اس کے جواب میں مژدہ دے کر
 امت کی تفریقہ تعداد کثیرہ لاتے ہیں مگر آپ ہرگز نہیں ارضی ہوتے ہیں اور ہر مرتبہ بار بار یہی جبریل
 اس سے فرماتے ہیں کہ مقدار معین کی قید کسی ایک حرف کافی ہے کہ سب تمام و کمال امت
 مذنب کی مغفرت کا یکبارگی قطعاً حکم اور وعدہ ہو جاوے مگر با اینہما اصرار اور مواعید ازلی حکم مغفرت
 کلیہ امت کا نہ ہوتا انیکہ آخر کار بعد اصرار بسیار و آمد و شد بار بار حضرت جبریل امین یہ آئینہ محفل او
 جامع اور ان لائے و لَسَوْفَ يُعْطِيكَ رَبُّكَ فَتَرْضَىٰ یعنی قریب تر ہے کہ عطا کرے گا پروردگار پترا
 پس ارضی ہو گا تو یعنی جسمین تو ارضی ہو گا وہ کرے گا آپ ملاحظہ ہو کہ بعد اسقدر اصرار اور فیصل و مقال
 بسیار کے یہ وعدہ مہم آیا اور کلیہ حکم قطعی واسطے تمام امت کو نہ آیا تا انیکہ آنحضرت فرمائی کہ اصرار
 ربک فرضی پر ارضی ہو کر اجازت حضوری اور قبض روح کی حضرت عزرائیل کو فرما کی جسکیاں میں
 وہی میں خامہ کاتب سر لویں برآمد ہوا اے اَلْمَلٰٓئِکَةُ کُلُّہُمْ وُنٰیۡکُمْ اُوْرِدُوْہُمْ جِبْرِیْلُ اَنْتُمْ عَلٰیۡکُمْ
 خبر از حکم تفریل پد از ذائقۃ الموت خبر داد و تجلیل * آمیجنا پیش ملک الموت بتقییل * حاصل جو
 اجازت ز رسول دو جہان شدہ پس معنی حرف اَفَاۡنُ مَاتَ عِیۡاۡنُ شَہِدَ اَلْمَلٰٓئِکَةُ وَجَعَلُوْہُمْ
 مُحَمَّدٌ لَا رَسُوْلَۃَۤ اَقْبَلُ مِنْۢ قَبْلِہٗ اَلَّذِیْۤ اَفَاۡنُ مَاتَ اَوْ قُبِلَ اَلَّذِیْۤ اَفَاۡنُ مَاتَ اَوْ قُبِلَ اَلَّذِیْۤ اَفَاۡنُ مَاتَ

قبل از سوزن رسولان یا سید که اگر شیل رسولان ماضی کے وفات پاوی قتل کیا جاوے اب
یہاں سیر نکلتے صریح ترمیم ملاحظہ ہو کہ موت کی لفظ پیشتر ہے اور قتل کی لفظ بعد ہے یہ گویا کنایہ صریح ہے
معرکہ کربلا کا کہ موت رسول ابدی صلی اللہ علیہ وسلم کی پیشتر واقع ہوگی لکن واقعہ اور قتل شہادت
بعد اس کے جیسا کہ کربلا میں واقع ہوا اسی کنایہ بلوغت و بصیرت ثابت ہو کہ درحقیقت یہ شہادت
معرکہ کربلا شہادت خاص جناب رسالت پناہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ہے جیسا کہ کتاب الشہادۃ
میں واضح تر لکھا ہے اب یہ نکتہ ملاحظہ ہو کہ کلام اللہ میں لفظ صافات پیشتر ہے اور قتل بعد ہے
ان دونوں لفظوں کی ترتیب قبل و بعد مطابق واقع کی کیا حاجت فقط لفظ صافات کافی
تھی پس اگر کسی قتل شہادت معرکہ کربلا لفظ قتل سے مراد نہ لی جاوے بارے یہ لفظ کلام
میں زائد اور بے معنی اور خلاف واقع بیکار ٹھہرتی ہے فاقہ و تدبیر اور اس قتل شہادت کا
بیان جو معرکہ کربلا میں خاتمہ آل عبا پر ختم ہوئی ہے مرثیہ وہابی میں خامہ اس سید نامہ سے
یوں برآمد ہوا ہے کہ سہ انصار و موالی و عزیزان و مددگار بگشتند شہید دم شمشیر ستار
تنہا بمیان آن خلف حیدر کردار بزمونش بزمدم و بزمیور و بزمیاد از نقش گریبان بقای
کہ نشان شدہ آنجا بچسان خنجر بیدار روان شدہ آنکس بود ابن شہ سانی کوثر بے آنکس بود مرد
ویدہ حیدر بے آنکس کہ بود تحت دل فاطمہ طہر بے آنکس بود جان و دل دروچ پیمبر بے آن شخص
گزشتہ اربلیات حسین بنت بے در کرب و بلا سور و آفات حسین ست بے آن سینہ گنجینہ اسرار الہی
اکنون شدہ گنج الم نامتناہی بے آن سر کہ سر از بود افسر شاہی بے آن جسم مطہر بچین بچ و تباہی
بے سر بے خاک طیان احم صیبت بے وان بے سر نوک سنان بے احم صیبت بے آنکس کہ جسم ہمہ تن نور خدا بود
آن نور خدا بزمین سایہ بجا بود بزم سایہ لطف و کرشمہ ارض سما بود بزم سایہ جسمش بے خاک و بود
چون سایہ قنارہ زمین خرویش آہ بزم سایہ میسر شدہ و بگشتش آہ بزم شہیدایت ز نظر چونکہ نشان
از ماتم اوتیرہ و تار یک جهان شدہ جن شہد روح و ملک حزنان شدہ کونین پراز غلغلہ امتیاز
شدہ آثار قیامت بھمان در ہمہ پراست بزم شور بکا بگشت فی المموت ہویا صیبت بزم

زونجه خورشید گریبان سحر چاک به از رنگ شفق غرق بخون سپید افلاک به آن نمرودین سبط نبی
 شد لولاک به افتادش بر کفن سیر سیر خاک به آن بنر که نمر عالم و هم عالمیا نصبت چه بیہانت
 کہ حال ابیریزه روانست به اندازیہ تا شام چلویم کہ چنان بفت به تن زخمی و بر خاک طیان نمر
 بسنان بفت به القصد بنا کامی و حسرت ز جهان رفت چه مظلوم بکام ذل و عدا بچنان بفت
 مثل دیگران راحت و آرام ندیده به در دہر بجز محنت و آلام ندیده جواب اوس سہرکت
 تقدیر اور منفر سخن کو جو پیشتر بیان ہو چکا ہی سچنا چاہی کہ مدہ قطعی امت کا باوجود
 او مقدار اصرار اوس بخت مجسم کے محض کسی روز کی واسطے او ٹھہرنا تھا اگر اوس وقت مدہ بخت
 تمام امت کا قطعاً ہو جاتا آج واسطے تعذیب اور انتقام لشکر کر بلا کے اور صورت داری حضرت
 خاتون قیامت صلوٰۃ اللہ علیہا کی کون تھی اور قرار داد اور نگاہ روز قیامت کے
 بروز خاص شور و غم یوم جمعہ کون حاجت تھی فافہم او تیز آسمین اور کئی حکمتیں اور
 مصلحتیں الہی ظاہر ہوئیں اور اہم تو جمیع مراتب صبر و شکر اور رضا اور تسلیم اور خلعت کے ختم ہوئے
 اور شہادت اس کی ذیل میں خود حاصل ہو اور اہم امتحان کمال محبت مجبان الہیت کا اس لشکر نبوی
 اور ماتم داری ہو واقعی مقصود کہ بدون جوش حرارت آتش محبت آبدیدہ ٹپکنا با اختیار و ارادہ خود
 ممکن نہیں جیسا کہ پیشتر ذکر ہو چکا ہی اور یہی محبت محض ایمان ہی اور محبت کی شان یہ کہ محبت کے غم
 غم اور راحت ہی راحت ہو پس غمی پہچان اور محک امتحان تو اس دنیا میں اشک شیم ٹھہرا اور
 راحت کی پہچان اور امتحان ہی دنیا میں کیا ہو سکتا تھا کہ انسان تصنع بھی خندان دین سکتا ہو
 اور شک نکلنا تصنع محال لہذا راحت کا امتحان عاقبت اور قیامت پر اوٹھ رہا جیسا کہ
 اس دنیا میں دنا اور آتش و کلنا بارادہ خود ممکن نہیں دنیا اوس فرشتہ میں کہ ہم اولوالعزم و اول
 شان و سکی ہو سننا اور خوش ہونا بارادہ خود ممکن نہیں کہ زیر آب ہو گا مگر یہ کہ جس وقت ہونین مجبان
 الہیت کو حال نلت اور خواہی اور بیوئی اور غیبات اشرا کہ بلا اللہ تعالیٰ دیکھا و گیا اور اختیار اوس
 معرکہ خشن کمال محبت الہیت سے ہنسین گریں ہی خوش ہونا اوس وقت کا مایہ کمال امتحان

اسراحت الہی

ہو گا لگتا قال عز وجل فاليوم الذين آمنوا من الكفار يضحكون یعنی آج وہ دن ہے کہ مومنین چل
 ذلت و خواری کفار کا دیکھ کر بے اختیار منہ پرین گے باقی احوال امتحان اس صحت کا جو روز قیامت
 موجود ہے انشاء اللہ تعالیٰ آئندہ از روی نص قرآنی بصراحت تمام بجائے خود بیان کیا جائیگا
 بالفعل اس دنیا والرحمن والہدیین محکم امتحان ہے اشک چشم ہے پھر کیونکر اس روئیکا اجر
 شہدائے کربلا سے اگر زیادہ نہو بار سے برابر میں کیا کلام ہو سکتا ہے پس ۵ اسی مانتیان
 شہدائے آہ کجائید + در کار جہان اینقدر آشفتنہ چرائید + اندک بتامل ہمہ باغور نمایند + از ہر خدا
 دیدہ الصاف کشائید + کاین مہر کہ کرب و بلا بہرچہ بودہ است + خونریزی شاہ شہدائے بہرچہ بودہ است
 لکذا ذکرۃ ارفغایہ معنی ہیں اوس مضمون متعارفہ عوام کے جو کہتے ہیں کہ امت کی بخشش اُن کی واسطے
 اپنا سر دیا معاذ اللہ ہزاران ہزار سر ہائے امت گنہگار اوسکے ناخن پاؤں اور اوسکے نام پر نشا
 ہونا مایہ مغفرت اور نجات دارین ہے اور کمال رافت اور رحمت اوس رحم الرحیمین کی کب
 مقتضی تھی کہ ایسے گنہگار ان روسیہ سراپا تقصیر کی مغفرت ایسے اپنی محبوب کو محبوب کے
 قتل پیش رو کرنا مگر وہ قادر مطلق بدون قتل ایسی بیگناہ کو شوارعرش پرین کی امت مرحومہ علی
 کونین بخش سکتا تھا کہ خود فرماتا ہے کھڑکڑا و ازراۃ و ذرا اُخوی اور کیسا قتل ان مصیبتوں
 تکالیف کو ساتھ جیسے کہ معلوم ہے مان مگر یہ کہ اس اشک چشم سے امتحان محبت اور تکمیل ایمان کی
 البتہ بواقعی متصور ہے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے اور یہی ایمان اور محبت صریح مایہ مغفرت ہے واقعہ اب
 اس مقام پر چند شبہات حیرت افزا مومنین جہان اہلبیت کو واقع ہوئی ہیں کہ مومنین کو مایہ تردد
 اور حیرت اور منکرین کو حجت انکاری اور الزامی ہم پہنچتی ہے اور مومنین عوام لا یعلم کو انکو مقابلہ
 میں غر جواب سے ہو کر ایہ لغزش اور ضعف ایمان ہوتا ہے اور بات دور تک پہنچ جاتی ہے تو اسطر
 رفع کرنے ایسی شبہات اور ترددات عظیم کے ایسی وقت میں یہ کتاب ترتیب و بنا ضرور تہو افاقہ
 اول شبہ اور تخریر عظیم ارباب معنی کا یہ ہے کہ اس ظلم عظیم ناحق کا فاعل کسکو ٹھہراتی ہو نظر ہے بلائین
 اشرار کربلا سے چاہے ہیں اور بعض پچھتاہ کھا کر اپنا غصہ چرخ ستارہ نکال لیتے ہیں کہ اے

بکلامت خیرت افزا

تخریر

چرخ عاقلی کہ چرخ پیدا کردہ در وقتہ باہما ستم ایجاد کردہ کام نریدارادہ ارکستن چنین دینگر قتل کہ
 دلشاد کردہ دینا چرخ سفلہ بود خطای چنین نکرد برسیج آفریدہ حقانی چنین نکرد پس اگر موافق عقیدہ ابراہیم
 باطن کو فاعل حقیقی کیطرت نسبت کیا و کہ ما اصحاب من مصدقہ الایادین اللہ ام استحقین
 نرید بلعون اور اشارہ کر بلا کجی جائے ہیں حال آنکہ بلعون ابدی ہوتا جمیع اشارہ کر بلا کا مقصود من قطعیہ
 مشوارہ ہو ثابت ہو چکا آگے تبصرہ آیات قرآنی ذکر آئی انشاء اللہ تعالیٰ معذکر محبت مدہ ظاہر
 بدیہی سب اشارہ کر بلا کی طرف منسوب کر کے بلعون ابدی قرار دیجئے باری وہ چشمہ آب حیمہ گاہ حرم
 کس تو خود بخود غائب کردیا اور حسب صلاحی حضرت خرمے لشکر شہید مظلوم کا تمام شب روارو
 دشت کر بلا سو کوچ کر گیا اور صبح کو اوسی مقام خیمہ گاہ میں و اجناح پھر گیا اور کبیط جیش کی
 پھر و سکا فاعل عالم ظاہر میں کسکو پھراتی ہوا اور اسکا کہ اوس فاعل حقیقی نے کیوں اپنا فعل خاص
 بی پردہ عالم اسباب کے ظاہر کر دیا پھر اس میں کیا اسرار حکمت الہی ہی معذکر جو حکم ظاہر شریعت اور نص
 قرآنی سب اشارہ کر بلا بلعون ابدی و جنمی ہی ہوئے جیسا کہ آگے مذکور ہوتا ہی پھر بھی یہ سنائی عام
 کہ من قتل مؤمنًا ثم بعد الفجاء و جھکوا علی العموم وارہو ایسے مظالم شدیدہ کی کیا سزا ہونی چاہیے
 عجائب اسرار الہی من التی غور و قائل در کار ہوتا ہے متحیر دوم یہ کہ عمدہ ترین شرائط اظم شہادت
 اور غرضی کفار میں یہ ہی کہ مقابلہ کفار حربی غیر کلمہ گو سے ہوا و رایہ نزار محض دعوت اسلام اور
 تکلیف کلمہ شہادت ہو اور کچھ غرض ذاتی اور نفسانی نہ ہو جیسا کہ جناب امیر علیہ السلام کے
 حال میں مذکور ہے کہ آپ نے ایک کافر حربی غیر کلمہ گو کو مغلوب اور زیر کر کے خیر اوس کی گردن پر
 رکھ کر دعوت کلمہ شہادت کی اوس کافر نے کلمہ شہادت نہ کہا آپ نے غیظ و غضب میں کہہا کہ
 سزا و سکا جہا کہ میں کہ اوس بلعون نے اب وہیں اپنا چہرہ مبارک کیطرت پھینکا فوراً آپ اوسکو
 سینہ پر سزا دھکے مارے ہوئے اور خنجر کو نیام میں کیا کہ اوس کافر نے متحیر ہو کر سبب پوچھا آپ
 فرمایا کہ پہلے میں تجکو بلا عداوت نفسانی محض بسبب کلمہ شہادت کو قتل کرتا تھا وہ قتل کرنا
 حکم خدا کا کرتا تھا اب جو تو نے تھوک مارا عداوت نفسانی کا دخل ہو گیا پھر تیرا قتل کرنا فالصانع تو

تصحیح

بلکہ اللہ نے جو جانا اس واسطے میں فرمایا کہ چھوڑ دیا فقط پس وہ کافر و کافر آدمی پر گرا اور صدق
 دوسری ایمان لایا جیسا کہ مولانا کریم فرماتی ہیں کہ او خیر انداخت بر روی علی یہ افتخار ہر ہی ہر
 ولی ہذا اب ملاحظہ ہو کہ حاصل ہم ترین شرط شہادت اور غر کے یہاں بظاہر مفقود اور ہزار ہا
 طرح کے مصائب اور تکالیف اور شدائد اور اذیت اور رنج اور تباہی اور غارتگری اور آتش زنی
 خیام اور اسیری اور توہین و ظلم میں کوئی دقیقہ ذلت و خواری کا اٹھ نہ پایا نہ تھک کہ چشمہ آب بھی
 خود بخود غائب ہو گیا پھر یہ سب امور لازم شہادت نہ تھے اس کے مقابلہ میں امر شہادت آسان
 اور سبک تھا فقط بسبب اور بوجہ اور ہجرم کافر کے ہاتھ سے قتل ہو جانا واسطے شہادت کہ کافی تھا
 جیسا شہادت جناب امیر علیہ السلام کی یا شہادت منہوی جناب حضرت امام حسن علیہ السلام
 کی واقع ہوئی باری حسین کیا اسرار الہی ہو تھیں سو مگر فرض کیا جاوے کہ یہ سب ہجوم بلیات اور مصائب
 شدیدہ محض اسلحہ استخوان کہ تھا کہ سب انبیاء علیہ السلام قدر حال ہر گونہ ہجوم بلا اور مصائب کا بالاتفاق
 تھا کہ انھیں علی ابی النہی استصحب میں بھی دفع تھیں واقعی نہیں ہو سکتا کس واسطے کہ ہجوم بلیات کا واسطہ تھا
 جمیع برگزیدگان بارگاہ کبریا مسلم مگر آخر کار تکمیل استخوان کے مقابلہ کفار میں امداد انبیا اور نہایت اولیاء
 اور شکست کفار اور نجات انبیا اور غلبہ انبیا بھی مسلم کی شہادت کی شرح اور تفصیل دراز ہے اور کلام اللہ میں
 واضح تر ہے چنانچہ نجات اور امداد حضرت آدم علیہ السلام کی حکم قلنا اب علیہ السلام اور امداد اور نجات
 نوح علیہ السلام بمقام فاعز قلنا ہم جمعین ام اور امداد حضرت ابراہیم کی اول فوج جنو و پشہ ہوئی
 پھر استخوان ثانی میں امداد و نجات حکم قلنا یا نازکونی بذا و سلاما علی ابراہیم و امداد و نجات
 قلنا بذا و نوح علیہ السلام اور حفظ لوط علیہ السلام کا بمقام قلنا جاء امرنا و عود بصارت یعقوب علیہ السلام
 حکم قلنا علی و جہدہ فازت بھیدرا و کشف ضرایوب علیہ السلام کا بمقام آیہ آتی مسنی اللہ
 و انت ارحم الراحمین اور امداد موسیٰ علیہ السلام اور اغراق تمام لشکر فرعون بمصدق حتی اذا
 اذکر لک الفرق و قبول توبہ داؤد علیہ السلام بہ بشارت فغفرنا لک ذلک اور دفع منبتہ
 سلیمان علیہ السلام اور عطایا بحیاب بشارت لہذا اعطاکمنا فامنتی او امسکنا لک

صحیح

اور حفظ عیسیٰ علیہ السلام کا نص ما قتلوه وما صلبوه ولكن سلبوه علی ہر گز نہ خط و
 ادا و اور اعانت اور نجات اور فتح اور نصرت اور علیہ دین اسلام اور تسلط حضرت خاتم الانبیا
 صلی اللہ علیہ وسلم خصوصاً بار بار ادا و ادا کے محتاج بیان کا نہیں کہیں حکیم پند دیکھ کر ہر گز نہ خط و ادا
 میں للہ لکھتے مسطورین اور کہیں بمصدق ثلاثہ آلاء من الملئکۃ منزلین علی ہر گز نہ
 انا فتحنا اور انا جار وغیرہ آیات بشارت فتح اور ادا و غنائم کثیرہ محتاج بیان نہیں التحصیر لا یقدر
 اور امتحانات سخت بقدر محبت جمیع خاصان برگزیدگان در گاہ کبریا اور انبیا علیہم الصلوٰۃ
 والسلام کے واسطے بے شبہ ازل سے مخصوص ہیں کہ خود آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم
 فرماتے ہیں انا معاشرو الانبیاء أشد الناس بلاءً سے بر خوان غم جو عالمیان را
 صلا زدند و اول زلزلہ انبیاء زدند کہ مہوم ان ہذا الہو البلاء الکبیر اور مہاد
 مضمون و یاد نکلی ابراہیمؑ اس شخص سے شاہد ادا دل ہے مگر ایسا سا نسخہ عجیب حیرت افزا
 جو معرکہ کربلا میں واقع ہوا کہاں تھا کہ کو خاص بہ خاصہ در گاہ الہی ہر روز ازل گشت غم نامتناہی
 چنانکہ کشیدند غم و رنج و تباہی بہ گردید عرض ہم بہین دار کہا ہی چون حضرت شبیر کہ راضی بر صبا
 بود و نہ زنیسان کہ نہ شجر تلمیم و نہ صابو و نہ مگر وہ بلائیں امتحانی اور تحنین کہ بعد امتحان کامل
 فوراً دفع ہو کر اصلاح واقعی ہو گئی اور ظفر بالمطلوب اور استیصال اعلیٰ بن بخوبی تمام ہو کر گز
 نجات اور فلاح انبیا اور ادا و واقعی صورت پذیر ہوئی ہر با کام دل آخر ہمہ ایام بہر شد
 تازمیت با سایش و آرام بہر شد پس یہ نسخہ معرکہ کربلا اگر اسی طرح واسطے امتحان کے
 تھا چاہیو تھا کہ بعد تمام مصائب اور امتحانات واقعی آخر کار یہاں بھی مثل انبیا و سائیں
 ادا و واقعی اور ظفر بر ادا ہوئی جیسا کہ ابراہیم علیہ السلام کیو اس طرح امتحان میں بعد تکمیل امتحان
 حفظ واقعی اور ادا و کامل ہوئی امتحان آخر میں چون سخت تر تھا جب اللہ تعالیٰ نے دونوں
 باپ اور فرزند کو واقعی جانچا ایک فرزند پرستید بایا اور فرزند بی بھی مستعد ہو کر کہا کہ یا ایت
 افعل ما تؤمر حججی ان شاء اللہ من الصابرين آخر بعد اس امتحان کامل کو حرم

امام نمایان ہوئی اور اوپر چھر بیکو حکم ہوا کہ خبر دار تار کو بھی ضرر نہ پہنچو بخود ہر فرد بھی فوراً چھوٹا
 فدا ینا چھوٹے چھوٹے اور اس پر بھی یہ بشارت فرمید کہ قَدْ صَدَقْتَ الْقَوْلَ اِنَّا كَذَلِكْ مُجْرِبِی
 الْمُحْسِنِیْنَ پس ملاحظہ ہو کہ کر بلا میں بعد ہر مصائب اور شدائد اور قتل تمام غریبان اور
 رفیقان اور فرزندان تحت جگر ایک ہزار نو صد و پنجاہ زخم کاری فقط اوس ایک جسم مبارک
 پہنچ چکے تھے اس پر بھی مگر تھکان ہوا تھا کہ مثل کار و تیج اسمیل کے خنجر شرمعون کا گندہ نو گلیا
 اور فدیہ نہ چھوٹایا مثل اور انبیای سابق کے کسی طرحی مدد غیبی نہ چھوٹتی کیا اسرار الہی تھا
 نہ زخم و زچور چور ہوا شہ کاسب بدن بدمحور ہو گیا ہمہ تن ختم بختین نہ ہر زخم تن تھا اشد
 کہلے نعرہ زن بگھوڑی سو آہ گر پڑا شاہنشاہ من بد از اسب چونکہ خرم زمان ہر زمین فدا و زمین
 لرزہ در تن روح الامین فدا و پنچیر چہارم یہ کہ اگر یہ کہا جاوے کہ ہجوم بلیات اور مصائب اور
 تکالیف اور اذیت اور اسیری اور مظلومی اہلبیت اور شنگلی اور گرسنگی جیسا کہ کر بلا میں واقع ہوا
 یہ سب شروط لوازم شہادت تھے جیسا کہ کتاب مر الشہادتین میں تبصریح تمام لکھا ہے یہ مضمون
 بھی دل پر نہیں جتنا کس واسطے کہ وہ جو عمدہ ترین شرط شہادت کی جو تیسرے دوم میں لکھی ہے یعنی
 مقابلہ غیر کلمہ گوسی ہوا اور وجہ نزاع سوائے کلمہ شہادت کہلانے کے نہ تو قطعاً یہاں مفقود ہر قدر
 ہجوم منتہای شدائد اور مصائب کا کہ چشمہ آب بھی خود بخود غائب ہو گیا اگر لوازم شہادت
 ہوتا تو چاہیے کہ شہدائے غزوات نبی کی شہادت درست نہوتی کس واسطے کہ ان شرطوں
 کوئی زمان شرط نہ تھی حال انکہ اونکی شہادت پر کلام الہی شہادت دیتا ہے کہ لا تحسبن ان
 الَّذِیْنَ قَتَلُوْا فِیْ سَبِیْلِ اللّٰهِ اَمْواتًا بَلْ اَحْیَآءٌ عِنْدَ رَبِّہِمْ وَاَنْ مَّآیَہِ جِدَالٍ فَعَلَّوْا
 کلمہ شہادت کو مقابلہ کفار غیر کلمہ گوتھا یہ شرط یہاں نہ تھی پھر اس میں کیا اسرار الہی تھا تیسرے پنجم
 یہ ہے کہ اگر کہا جاوے کہ یہ شہادت اگر ذات خاص آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم پر واقع ہوئی ہوتی ہوتی
 اور توہین اسلام تھا جیسا کہ کتاب مر الشہادتین میں توضیح تمام لکھا ہے یہ بھی جیسا چاہیے
 دل پر نہیں جتنا کہ یہ توہین اور اسیری اور استیصال خاندان نبوت کر بلا میں

بہ
 چھوٹے

چھوٹے

کیا اور پھر رہا یہ خیر بیان اور تباہی الطہیت رسالت موعود علیہ شہادت شہین اس شہادت میں
 اوس شہین کا منہ اس پھر سے یہ ہے کہ عمدہ ترین شرط شہادت وہی ہے کہ مقابلہ کفار حربی غیر
 کلمہ گو ہے ہوا اور وہ جزایع اور قتال کی سوائے اطلاق دین اسلام اور کلمہ شہادت کو نہ جیسا
 مذکور ہو چکا ہے کہ قاتل کفار غازی اور مقتول شہید اور یہ شہادت درحقیقت شہادت نبی کی ہے
 جسکا حال آئندہ انشاء اللہ تعالیٰ از روئے نص قرآنی بیان ہوتا ہے پس اس شہادت کی
 ترجیح ضروری اور اس میں وہ شرط عمدہ مفقود ہے پھر صورت ترجیح اس شہادت خاص کی کہ
 درحقیقت شہادت ذات خاص نبی کی ہے صلی اللہ علیہ وسلم اوس شہادت شہادت غزوت
 نبی پر کون ہے اور اس میں کیا اسرار قدرت الہی ہے پھر ہفتم یہ کہ حضرت امام حسین علیہ السلام
 درگذر اور مصالحہ کیا اور حضرت جناب سید الشہداء علیہ السلام نے مقابلہ کیا یہ دونوں امور
 باہم دیگر متضاد اور متناقض پس یہ دونوں امر متناقض اللہ کے نزدیک بجا اور تحسن ہونا
 کس راہ سے ہو سکتا ہے اگر وہ مصالحہ عند اللہ اولیٰ اور احسن تھا چاہی کہ یہ مقابلہ درست ہوتا
 اور اگر یہ مقابلہ اولیٰ اور بجا تھا چاہی کہ وہ مصالحہ نا تحسن ہوتا پس اسکی باریکیاں اور اسرار
 حکمت الہی اگر کوئی غور و فکر عقل سے بیان کرے معتبر کہ ہو مگر یہ کیصوص قطعیہ آیات قرآنی
 موجبہ اور مدلل از روئے عقل و نقل کے ہوا البتہ دل قبول کرے اسواسطے اسکا بیان از روئے
 نصوص قطعیہ آیات قرآنی ضرور تر ہو اسواسطے کہ اس قسم کی شہادت اور تحیرات مذکورہ بالا
 اور ایہ ہر حکمت الہی میں عقل ادراک بشر کو دخل نہیں ہے فہم انسانی پذیرای خطا ہے پھر
 محققیت ناید آن خداست بعد ازاں پیشتر اس مضمون کو ذہن نشین کرنا مقدم تر ہو بعد اسکی جو حال
 واقعات کر بلا از روئے آیات قرآنی بیان کیا جاوے گا البتہ طبع انصاف پسند قبول کریگی وہ
 مضمون یہ ہے کہ کلام اللہ میں سوائے تخصیص نام زید کے کسی کا حال بقید نام نہیں بیان کیا ہے
 اور اس تخصیص نام زید کی بھی وجہ ہو کہ یہ بیان او شکے بیان کی ضرورت نہیں ہوا زید کو جسکا
 حال کلام اللہ میں مذکور ہے بقید صفات اور علامات خاصہ کی اسواسطے کہ نام میں تواردا کر رہتا ہے

اشخاص متعدد ایک نام کے ہو سکتے ہیں اور صفت خاص میں دوسرا شریک نہیں ہو سکتا
 جیسو سورہ کحل آئی میں جو تخصیصات خاص مذکور ہیں سوای ذات خاص جناب امیر علیہ السلام
 کسی طرف منسوب نہیں ہو سکتی اسی طرح سورہ مائدہ جزو ششم میں جو چند صفات خاص مثل
 یُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ اور مفاوٰضی لایینا فَوْن لَوَمَّة لَّا یُؤْمِنُ اور مصداق معنی اِنَّمَا وَلِیُّکُمُ اللّٰهُ
 وَرَسُولُہِ الْحَمِّ بہ تخصیص لفظ یُؤْمِنُ الذَّکْوَةُ وَهُمْ رَاکِعُونَ مذکور ہے سوای جناب امیر علیہ السلام
 اگر کسی طرف منسوب نہیں ہو سکتے کہ عین حالت نماز رکوع میں باشارہ انگشت خضر انگشتی گران
 سائل کو بخش دینا تخصیص لفظ سَرَّ الْکَوْنِ سے پیدا ہے یہ تخصیص اور تعیین خاص نام میں نہیں
 ہو سکتی ہے فافہم و تدبر اب اسی طرح سب اخبار پیشین واقعات کے بلا قبل وقوع واقعہ
 بتصریح تمام آیات کلام اللہ صریح علی الترتیب مطابق واقعہ ملاحظہ ہو کہ اللہ تعالیٰ کس خوبی اور جبر
 اور دجوتی سے اس ساری قیامت نالکی اپنے حبیب کو خبر دیتا ہے اور سمجھاتا ہے یہ تخصیص خاص
 قید نام میں نہیں ہو سکتی ہے اکنون نفسی بر سخنم گوش فرا دار: خانہ نوش خبردار خبردار
 پاس ادب حضرت بشیر نگہ دار: زانوی ادب نہ کن و تسلیم بجا آ رہے دریا ب کہ مقصود ازین
 حرف و بیان چیست: در پردہ این نکتہ چہ پیدا و نہان چیست: دریا ب کہ تا چیست درین حکمت
 قیوم: نا کام چہ رفت ز دنیا شہِ مظلوم: بجرم کی قتل شد و یک شد سموم: با سیتہ صد چاک دل
 خستہ و مغموم: نہایافتہ کام دل خود چون دگر آن آہ: رفتند جزا ہر دو و جہت ز جہان آہ: اب یہاں
 اس مضمون کو آیات قرآنی و بگوش ل سماعت کرنا چاہیو کہ اللہ تعالیٰ اس مضمون ہوش ربانی کس
 لطف و خوبی سے اپنی حبیب کو خبر دیتا ہے تا دفعۃً ایسا مضمون تشویش افزا سنکر زیادہ تردد اور
 اضطراب ہوسے بشنو بگوین ہوش را خبردار کہ بلا: تا سر نکتہ چیست با سزا کہ بلا: تمہید غم و الم سر صنف کلام اللہ
 ابتدائی سورہ بقرہ لفظ اور حرف الف لام میم سے پیشتر بیان ہو چکی ہے الم شذاز سر قرآن علم الم علم
 کہ بہت خرف الف لام میم شکل الم: اب اسی سورہ بقرہ دوم رکوع: یہی ہم میں تہتیب ملاحظہ
 ہو کہ اللہ تعالیٰ ابتداء سے تمہید بیان اس اخبار آئندہ کی اپنی حبیب کس طرح فرماتا ہے کہ اول

و اخبار ماضیات
 کہ بلا از کلمات
 تہتیبی ہے

اصل سانحہ کر بلا کا کچھ شائبہ بھی نہیں اولاً فقط ترغیب اور صفت ذکر و شکر کی فرماتا ہے کہ فاذا قرأ فی ذکر
 فامشکو ربی ولا تکفرون یعنی پس ذکر کرو تم ہمارا نام ذکر کریں تمہارا اور شکر کرو تم ہمارا اور نہ کفران کر دیج
 بعد اسکے حکم استعانت بصبر و صلوة فرماتا ہے یا ایہا الذین امنوا استعینوا بالصبر والصلوة
 یہاں بھی اسی اصل مضمون کا کچھ کناہ بھی نہیں فقط حکم استعانت بصبر و صلوة ہی یعنی اوروہ لوگ کہ ایمان
 لائے ہو استعانت کرو تم سانحہ صبر اور نماز کے بعد اسکے فرماتا ہے کہ ان الله مع الصبرین
 یعنی اللہ سانحہ صبر کرنے والوں کے ہے فقط اب اولایہ نکتہ بیان سمجھ لینا ضرورت ہے بعد اسکے بیان
 اصل سخن کا اولی تر ہے یعنی اللہ یہ مضمون ترغیب ذکر و شکر اور استعانت بصبر و صلوة اپنی صیبت
 بیان فرماتا ہے اور حروت خطاب بصیغہ جمع بجانب جمع مومنین ہے کہ یا ایہا الذین امنوا
 اسمین اول لطف ہی ظاہر ہے کہ اگر ابتداءً خاص بطرف ذات اپنی صیبت کے خطاب کہ کے
 ترغیب ذکر و شکر اور استعانت بصبر و صلوة فرماتا البتہ سروسست مایہ توجش اور تردد تھا کہ ضرورت
 اس تحصیل حاصل اور ترغیب ذکر و شکر اور استعانت بالصلوة الیسی صابر و شاکر و ذکر کو کیا تھی مگر
 کوئی سانحہ تازہ ناگزیر واقع ہو گیا ہے کہ صبر و شکر وہاں درکار ہے اس واسطے بصیغہ جمع خطاب
 بجانب مومنین اس کے فرمایا کہ خوشتر آن بایست کہ سروسست مایہ گفتہ آید در حدیث دیگر
 دوہم یہ کہ در حقیقت یہ صیبت غم عام و واسطے سب مومنین اور محبان البلیت کو مسلم ہے
 اس واسطے ترغیب ضبط و صبر کی سب مومنین کو ضرور تر ہوئی سو ہم یہ کہ زیادہ ترغیب صبر و
 شکر اور رضا و تسلیم اور ضبط اور استقامت کی خاصہ جانب جمیع مومنین شہداء و شہادت کر بلا ہے
 لہذا کلام جامع بصیغہ جمع جامع تھے آدم بر اصل سخن اب یہاں سے ہر مضمون آیات قرآنی
 کی ہر خبریات واقعات کر بلا سے مطابقت ملاحظہ ہو کہ خوب معلوم ہے کہ ہنگام شہادت
 شہید مظلوم دشت کر بلا وقت نماز ظہر کا تھا اور عین حالت تہیہ نماز میں شہر
 ملعون نے شہید کیا پس یہاں تطبیق معنی آیہ کریمہ واستعینوا بالصبر والصلوة
 کو ملاحظہ کرنا چاہیے اسکو مرثیہ جامع بین یوں بیان کیا ہے کہ

اللہ کے نزدیک عالم غیب میں سب سے بڑا کرم ہے کہ موت نہیں اور یہاں لفظ کھیا کی عام ترجمہ عند پریم کی نہیں ہے یعنی دنیا میں بھی واسطے امداد اور دستگیری بلا رسیدگان عالم کو زندہ ہیں جیسا کہ اکثر حکایات اور معاملات اس بارہ عام کے روایات اور مشاہدات متواترہ سے ثابت ہیں اور لفظ لا تشعرون بھی خبرائیدہ پر دلالت کرتی ہے قافہم زندہ برعینے یہ خبر خاص اسی شہادت کر بلا کی قبل وقوع ہے کہ تم نہیں آگاہ اور اس لفظ لا تشعرون میں ایک نکتہ ہے کہ ایسے محبوب محبوب خیر الخلاق ہیگناہ کہ بمقابلہ ایسے اشرا محض کے اس طرح کے معاملات عجیب حیرت افزا ایسے ارحم الراحمین عادل حقیقی کی طرف سے جو واقع ہو کر البتہ ایسے اسرار حیرت افزا سے تم آگاہ نہیں اور ملاحظہ ہو کہ لفظ لا تشعرون بمعنیہ جمع خطاب بطرف مومنین کے ہے اور ابتداء سے بطرف مومنین کے بلطفنا ایضا الذین اصنوا خطاب ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم خود اسرار آتی سے آگاہ تھے جب اس طرح خبر اس بات کی بشہادت قرآن ثابت ہے اس سے مومنین کو عام کا وہ شہبہ بخوبی دفع ہوا جو عمدہ ترین شرط شہادت مقابلہ کفار غیر کلمہ گو سے سمجھتی تھی اور وجہ جلال بدون غرض نفسانی خاص اس طرح اقرار کلمہ شہادت کو جان تو تھے مگر متکبرین نامنصف کو پھر بھی بجای خود گنجائش انکار باقی ہوگی کہ نص قرآنی کے منکرین اس کا جواب انشاء اللہ تعالیٰ آگے ظاہر ہوا جاتا ہے آدم بر صہل سخن چونکہ امام شہید مظلوم دشت کے بلا اخبار بنوی اور رضوی صلوٰۃ اللہ علیہما سے پیشتر اس شہادت ایزدی سے آگاہ ہو چکے تھے اور اپنی قاتل کا نام بھی اخبار بنوی سے جانتے تھے اس واسطے صورت واقعہ کر بلا اس مقام میں مرشح جامع میں یوں نہ ہو کہ وہ سر کاٹی کو آتا تھا حضرت کی پاس حج نہ شہ او سکا نام پوچھنے کے تھے تو وہ ایک شخص نے جو پوچھ کر اپنا نام کو پوچھ کہ صدق رسول کہا سر کو کاٹ لو بلکہ تو ایف قدر بدی مہلت ای عین آسوی قبلہ سجدہ کہ تم بزرگین سے سجدہ میں جب امام زکریا کو ختم کیا فی الفہر او اس عین نے سر کو ظلم کیا خالق کا شکر شہ نے ادا کرتے دم کیا کہ کو کافرون نے ہاں سے تم پرستم کیا بہتہ صدقہ کو رو بیان کر دہر ہر مقدم او ہر دو دیدہ فرش و ابن زیاد و سر شہید کے تئیں پھینکا یہ زید کافر ملعون کہ قرین ہجرہ محافظت کے لیے فوج کے تعین نہ تھے سوار سروران دین و بلا یزیدہ ان ہر اقدار چٹان ہندو گویا کہ کتاب قیامت بیزیدہ بود جب اللہ تعالیٰ یہ سب صفات اور فضائل ذکر و شکر و حمد و صلوٰۃ

موضع شہادت

اور شہادت بترتیب مذکور روئے خطاب جانب موئین اپنی حبیب کو سنا کر بتدریج آہستہ آہستہ
 طبیعت سامع کو بجا تب جبر و شکر اور ذوق شہادت راغیب اور شتان کر چکا اب ملاحظہ ہو کہ
 کہ آہستہ آہستہ تصحیح ہر بلا اور مصیبت کی بترتیب قبل اور بعد اور بتدریج کم و بیش جس ترتیب سے
 کربلا میں واقع ہوئی ہیں ایک ایک بقید نام بنام بیان فرماتا ہوتا دفعہ ہجوم مصائب سخت سنگر
 طبیعت سامع مخاطب صحیح کی تہرہ اور متوحش نہو جانے اسکو خطاب میں جمع فرماتا ہے کہ
 وَلَبَّكُمُ الْكَوْكُوبِيُّ لَيْفَ هَرَّانِيَهْ مَبْتَلَا كَرِيْنِ كَيْفَ تَكُوْلِيْنِ اَمْتَحَانِ كَرِيْنِ كَيْفَ تَهْدَا كَرِيْنِ
 سوجیسا کہ بعد وفات شہادت معنوی حضرت امام حسن علیہ السلام کے جناب سید الشہدا
 علیہ السلام کو مدینہ منورہ میں ہر دم مگر نیرید لعین سے تردد رہتا تھا شہادہ مدینہ تا کہ
 ہشتر مدینہ ماندہ از سو سے شہ نیرید لعین پر زکب سنہ ماندہ پس ہی کنایہ صریح ہے لفظ
 بشی سے بعد ان کے اس پر اند کے ترقی بتدریج : آتا ہے کہ بیشی سن الخوف جیسا کہ بعد
 پیام بیعت کے آپ کو نیرید لعین کی طرف سوا یا رسائی کا خوف تھا لہذا واقعہ بعد اسکے
 اس سے سخت تر امتحان جوع کا تھا کہ فرماتا ہے وَاَجُوعُ اس کے : انا کی حاجت کیا ہو
 کہ فقر و فاقہ اس خاندان نبوت کا تنگے فدیہم و روٹی ہے حضور : اس سفر مصیبت
 میں اور بھوک کے ساتھ پیاس بھی لازم ہے جیسا کہ حاشا لشنگان کربلا خود معاہدہ
 او سپر غضب کہ وہ چاہ جو خیم گاہ کربلا میں گنڈہ ہوا و بھی بخود شہتم محرم میں مصائب مگر
 جیسا کہ مرثیہ جامع میں مذکور ہے : چون چشمہ ہم نہان شدہ از حکم کردگار : و با سوا
 آب بیا در چند بار : یہ خاص فعل الی بدون حیلہ عالم اسباب کے ہو اگر محبت تیار نہ شکوہ بباتا
 گو وہ بھی ہشیت ایزدی متصور تھا مگر ارباب ظاہر کو نظر دستہ متعارف کا رونا عجب قہر
 الہی پر کتر نظر ہوتی اسکو بھی بسبب فریاد خراج آب کے تصور کرتے اور خود بخود غائب ہو جاتے
 سہ گویا خود خدا نے اپنا خاص فعل سبب خاص : عام پر بے پردہ ظاہر کر دیا یہ سر نکلتے
 نکتہ قدرت الہی انشا اللہ بجا خود بیان کیا جائیگا فقط بعد لفظ خوف اور جوع کے اب تھا

اس پر ترقی فرماتا ہے کہ نقص من الکمال یہ نقصان اموال کا خصوصاً اس سفر مصیبت میں
 بڑا غضب ہو اور سب مصائب مذکورہ بالا پر غالب تر ہے اس کے بیان کی بھی حاجت نہیں کہ
 غارتگری اور آتش زنی خدام اہلبیت رسالت ظاہر و باہر سے درخیمہ ناگمان ہمہ کفار رختہ
 آتش زدہ طنائیم خیمہ درختہ یہاں یہ روایت خوب صحیح اور معتبر ہے ہنگام غارتگری خدام
 اہلبیت رسالت سب کفار کی آنکھوں بھاری جاتی رہی تھی خواہ بظاہر جھیل و غور خان آتش
 ہو جسے ہامان یوں دیکھتے تھے کہ امت کی احتیاط انداز نہیں رکھی ہے آتی ہی کو یہ دیکھ کر خیمہ میں شقی
 اسباب باقی رہا تو ابو بکر کو تھاکوئی چادر میں بھی ہر ایک عقیقہ چھپی ہوئی ہے ہر ایک اہلبیت پر شتر
 سوار ہو رہا ہے حضرت عابد مہار بود بعد بیان اس سب مصائب کے جیسا کہ بعینہ ہو رہا
 معرکہ کربلا میں واقع ہوا اللہ تعالیٰ فرماتا ہے والآنفس یعنی ہمراہ نقصان اموال کے نقصان نفوس کا
 بھی متصور ہو گیا ہو طائر ہر چہ زندہ النفس عام ہے اس میں سب نفوس غریزہ اقربا اور رفا اور
 فرزندان لبنہ شامل ہیں مہذا اللہ تعالیٰ فی اس امتحان شدیدہ کو النفس جہاد کے نتیجہ میں خاص فرمایا
 کہ واللہ انہ اسکو بھی اللہ تعالیٰ فی بلفظ جمع فرمایا کیا وہم اس سخت ترین امتحان ہو سکتا کہ
 یہی امتحان خاص لفظاً تھا اور اس میں حضرت ابراہیم علیہ السلام کے بھی شکار کا آئینی ادا فی گناہم
 اتی انکما کما ظاہر ہے اذ انہی اور ان بنی ایلستان کے ذریعہ آیا اور چہرہ بھی لندہ ہو گئی اور بشارت
 بھی پہنچی کہ قد بکرت الذی اذکذبت عنکم ای الخسین اور بیان بالکس کہ باہر امتحانات
 شدیدہ سنہ و مہینہ کورۃ الصدق لیکر انوسو چارن خم بھی جسم مبارک پر پہنچ چکا تھی پھر بھی بلکہ امتحان
 نہ چکا تھا کہ خیمہ شہر میں کاشل کار و ابراہیم علیہ السلام کتب بھی نہوا اور فیکسیا بلکہ غارت اور اسیری اہلبیت
 اور آتش زنی خیمہ کا بھی کیا ذکر انفا فانتموا ایہا العارفون اب اسکو سمجھنا چاہی کہ ایسا ابراہیم حیرت افزا
 سراسری نہیں ہو سکتا البتہ ہمیں کوئی غیر عظیم مستتر ہے جیسا کہ آئندہ انشاء اللہ خود کلام الہی سے ظاہر
 ہو گا جو آخر کار اللہ تعالیٰ بعد بیان ان سب مصائب علی الترتیب کے بشارت و تنبیہ کو و تبشیر الصلۃ
 الذین اذا اصابتهم مصیبة قالوا اننا لله وانا اليه راجعون اولئک علیکم حکوت من

مِنْ رَبِّهِمْ فَدَرَسَتْ حَقَّةً وَأَوَّلَ كَلِمَاتِهِمْ التَّحْتَدُونَ اب ملاحظہ ہو کہ اول برسبیل حکایت ہو نہیں سکتا کی طرف
 خطاب کو کہ صبر بتدریج اپنی صیب کو سنایا اب خاص بصیغہ واحد اپنی صیب کی طرف مخاطب ہو کر حکم
 بشارتسانی کا فرمانا ہے کہ ترجمہ بشارت دیوای محمد اودن صابرون خاص کو کہ بھونچی جسوقت
 اودن صابرون کو مصیبت کا اودن صابرون فی انالمد وانا الیہ راجعون پس وہ لوگ جبکہ ان مقام صیبت
 یہ حال اور قال ہواون لوگون پر صلوٰۃ ہواون کے رب کی طرف سے اور رحمت ہوا و خاص وہی لوگ
 آیات بائے گئے ہیں فقط یہاں اقسام صبر و رضا اور بلا میں صاحب دلون نے بہت کچھ لکھا ہے
 تفصیل اوسکی دراز ہے تھوڑا بقدر مناسب مقام رسالہ ماہیت البلا اور کتاب
 ظہیر الدارین میں خامہ کاتب سے بجا ہے خود برآمد ہوا ہے اودن سب کا اجمال ان تین
 شعرون سے ظاہر ہے کہ مکروہ طبع گر نہ بود آن بلا نا مذہب بل عادت صبر و نیست ہیچ
 دریافت لہذا فی بہ بلا باز شکر کردہ آن بلا نیست و را مقبرہ دارد و رہا ہمہ کر است نفس راضی است
 ہین صبر و شکر ابو القیثہ اعتبار ہے شد تم سچو صبر و بلا خاص حسین و جزوی غیب کس نشد این تہ
 زینہار اب اند کے نسخ بیان آیات قرآنی علی الترتیب مطابق واقع اسعان نظر سے ملاحظہ
 ہو کہ اول بیان فضائل ذکر و شکر بعد اسکے حکم استعانت بصبر و صلوٰۃ پھر اپنی صیبت ساتھ
 صابرین کو کہ اِنَّ اللّٰهَ مَعَ الصّٰبِرِیْنَ پھر اسکے بعد بتدریج درجہ بدرجہ بیان ترقی جمیع مصائب
 کا نام بنام مطابق واقع کرتا یا فعل سامع کو بھی دفعہ مصیبت سخت سکرایہ توحش ہوا اور آئندہ
 عند الوقوع مبتلا پر بھی زیادہ تر شاق نہو گران نگذری اور بتدریج آہستہ آہستہ طبیعت متحمل ہو بعد اسکی
 خبر شہادت آئندہ بصیغہ مستقبل قبل الوقوع پھر آخر کار بشارت خاص واسطے او خین صابرین کے
 جو اسطرح کہ ہجوم مصائب پر صبر کریں بعینہ لفظ صلوٰۃ و رحمت اور ابتدا یہ سب معاملات اسی ترتیب سے
 مطابق اخبار کلام اللہ کے سوا کسی معرکہ خاص کر بلا کے اور کمان و وزمین پر واقع ہوئی ہیں پھر یہ سب
 آیات کلام اللہ اگر اخبار خاص تعات کو بلا نہیں اور کمان یہ مضامین اس ترتیب خاص کما ہے
 صادق آئے ہیں فافہم و تدبر ان فی ذلک لآیات لِّقَوْمٍ یَّفْقَهُوْنَ اب اس سبب واضح تر

یہی وجہ ہے
انہی کے
کلام اللہ
تعالیٰ
میں
میں
میں

اور نکتہ ملاحظہ ہو کہ کسی طرح یہ مضمون اور یہ بشارت سوائے شہداء و خاص کربلا کے ہرگز گزرنے والی
نہیں آسکتے یعنی بالاتفاق ثابت ہے کہ تخصیص صلوٰۃ کی خاص واسطے ذات خاص حضرت خاتم
المسلمین کے مخصوص اور منصوص ہے اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِكَتُهٗ يَكْتُبُوْنَ عَلٰی سَبْعِ مِثْقَالِ الْمَدِينَةِ
میں متواتر اور توالی جا بجا اجر صابرین کا علی قدر عالم تہریج تمام منصوص ہو کسی مقام میں اُولٰٓئِكَ
يُؤْتُوْنَ اَجْرَهُمْ مَّرَّتَيْنِ بِمَا صَبَرُوا وَالْحَمْدُ اَوْ كُیْ جَلَّ اَلْمَلٰٓئِکَةُ فِی الصَّابِرِیْنَ اَجْرُهُمْ یُغْفَرُ لِحَسَبِ اِلٰهِ اَوْ
کہیں آیا ہے سَلَامٌ عَلَیْکُمْ مَّا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبٰی الدَّارِ اور کہیں وار د ہو چکا ہے اَجْرُهُمْ یُغْفَرُ لِحَسَبِ اِلٰهِ
جَنَّةٌ کَثِیْرًا اَلْحَمْدُ اور کہیں منصوص ہے اُولٰٓئِكَ یُجْزَوْنَ الْغُرْفَةَ بِمَا صَبَرُوا اور کہیں موجود ہے
اِنِّیْ جَزَّیْتُ لَهُمْ الْیَوْمَ مِمَّا صَبَرُوا عَلٰی ہذا اسی طرح سے بہت جگہ کلام اللہ میں خراسے صابرین تہریج
منصوص ہے مگر کہیں کسی جگہ لفظ رحمت اور صلوٰۃ کی نہیں وار د ہے اور یہاں پہلے اللہ تعالیٰ نے
اپنے متین شریک صابرین کا قرار گیر رحمت اپنی بیان فرمائی ہے کہ اِنَّ اللّٰہَ عَلَی الصَّابِرِیْنَ اَوَّلُوْا حَرَمًا
تخصیص صلوٰۃ اور رحمتہ اور انتہا نسبت صابرین بیان فرمائی اور صلوٰۃ خاصہ کی واسطے اسی ذات خاص
خاتم المسلمین کے منصوص اور مخصوص ہے جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے اس سے بواقی وائق تہرہا کہ یہ بشارت
مخصوص واسطے جناب سید الشہداء اور شہداء خاص کربلا کے ہو اور کسی جہاز نہار صادق نہیں آتی
اور اس تخصیص صلوٰۃ سے یہی یقینی ثابت ہوا کہ یہ شہادت عین شہادت جناب سالت پناہ صلی اللہ
علیہ وسلم کی ہے کہ تخصیص صلوٰۃ کی اس پر دلالت قوی کرتی ہے اور الحق کہ روح و دل و جان بہرہ طلب
اور باطن اذات خاص جناب سید الشہداء علیہ الصلوٰۃ والسلام تہی جیسا کہ کتاب سمر الشہداء میں یز
تبوہج تمام مذکور ہے اور وہ لفظ کما صلیت علی ابراہیم کی اکثر روایں وار د ہے یہ ناقص اوس
تخصیص خاص کی نہیں بلکہ مؤید ہے کیونکہ آباے آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم میں خاص نام حضرت
ابراہیم علیہ السلام اور ملت ابراہیم مخصوص بلکہ منصوص ہے کہ اللہ تعالیٰ فرماتا ہے ثُمَّ اَوْحٰیْنَا
اِلَیْکَ اَنْ اَتَّبِعْ مِلَّةَ اِبْرٰہِیْمَ حَنِیْفًا اَلَمْ اَوْحِیْ لَکَ اَنْ تَخْرُجْ صَبَیْہُ اللّٰہُ عَلَیْہِ سَلَامٌ اَلَمْ اَوْحِیْ لَکَ اَنْ تَخْرُجْ صَبَیْہُ
داخل ہے کہ علی ملتہ انبیاء ابراہیم صلیا سلا اَلَمْ یَخْلُوْا لَدٰیہِ اَنْ اَوَّلِیٰہِ اَلَمْ یَخْلُوْا لَدٰیہِ اَلَمْ یَخْلُوْا لَدٰیہِ اَلَمْ یَخْلُوْا لَدٰیہِ اَلَمْ یَخْلُوْا لَدٰیہِ

ادیان اور احکام سابقہ کا ہوا و بیان تابع اور موافق ملت ابراہیم علیہ السلام کے ہوا صورت میں نسبت
صلوۃ کے تقدیم اور تبعیت نام حضرت ابراہیم علیہ السلام درحقیقت خاص بجانب اسی نور محمدی
منسوب کیا و اس صلیب پر من و ولایت تھا کس واسطے کہ نص قرآنی میں نسبت صلوۃ اور سلام
اور تسلیم کی اسی ذات خاص کے واسطے منصوص اور باجور باجر اسے عظیم ہو کہ لفظ صَلَّوْا عَلَیْکُمْ
وَسَلِّمُوا تَسْلِیْمًا اِنَّمَا اسپر ولایت قوی کرتی ہو اور اسی تخصیص صلوۃ سے ثابت ہوتا ہے کہ لفظ
صلوۃ کے واسطے صابرین کے محض شہداء کو کرنا کیواسطے تخصیص کہتی ہے اور کسی حکم لفظ صلوۃ
اور رحمت کی صادق نہیں آسکتی ہے اور سوائے اسی مقام خاص کے کسی جگہ اور کسی اجر میں
لفظ صلوۃ نہیں آئی ہے فافہم و تدبر اور فضائل صلوۃ جو کہ قرآن اور حدیث میں ثابت
ہیں وہ فضائل محض انہیں درود کے واسطے خاص ہیں کہ جو ذات خاص ہے آخر الزماں کے
واسطے ہیں کہ اِنَّ اللّٰهَ وَمَلَائِکَتُہٗ یُصَلُّوْنَ عَلَیْکَ اَیُّہَا النَّبِیُّ اِنَّمَا اسیر شاہد اول ہوقہ اب صلوۃ کرنا چاہیے
کہ یہ جو کہ حال واقعات کہ بلا بیان کیا گیا یہ اخبار پیشین کلام اللہ قبل متوفی نہیں کہ آخر کا بعینہ ظاہر
اخبار کلام اللہ کا اوقات مدینہ میں واقع ہوئیں یہ سب قبل وقوع اخبار آئندہ تھیں اب بعد الوقوع
ماضی میں داخل ہیں فضلاء علیہ اسکے سوائے بھی جمیع سوانح کی اخبار از ابتداء یہ شہادت جناب
حضرت امام حسن مجتبیٰ علیہ السلام تار و قریاست جو کہ گزیر چکا ہو اور گزیر کا باب کا اخبار اور اشعار
آیات کلام اللہ سے بلند مقبرہ ملاحظہ ہو مَا اَصَابَ مِنْ حَرْبٍ وَجَبَّیْنِیْہِ فِی الْاَرْضِ وَفِی الْسَّمَاءِ اَمْھَر
اَلْاَفْئِیْ اَنْتَابِ قَبْلِ اَنْ یُّکَلِّمَہَا اِنَّمَا ملا حسین بیگزری بیچ شرح قصائد مرصعہ کی کتاب
نواح میں لکھتے ہیں کہ جناب امیر علیہ الصلوۃ والسلام جمیع فن و سوانح جو کہ بعد وفات
حضرت رسالت پناہ صلعم واقع ہوئے ہیں تا آخر سفر کر لیا اور مال کار بنی امید اور زید عین اور تمام اشعار کر لیا
علی الترتیب کہما رقع کلام اللہ میں سورہ محمد ص ۲۲ واستنباط فرماتے ہیں انما جمیع منہوم معنی کریمین
عَلٰی وَاَحْلَمَ فَاَنْجَمَ عَلٰی اللّٰہِ مَصْدَقٌ خَالِ حضرت امام حسن مجتبیٰ علیہ السلام ہر الحق کہ عفو و اصلاح
بین المؤمنین مصداق حال و س جناب کا ہر کما وقع بعد اسکے وار ہے وَلَمْ یُشْصِرْ بَعْدَ

باب در اخبار
آئندہ کہ چنانچہ
واقع شد
و لا تمام
روایات
انچہ واقع شد
از روی کتاب
مستند کلام اللہ

ظَلَمَهُ فَأُولَٰئِكَ مَأْعَدُهُمْ مِنْ مُنْجِيٍّ اَلَمْ يَضْمُنْ بَعِيْنُهُ مَطَابِقَ حَالِ جَنَابِ سَيِّدِ شَهَادَةِ صَلَوةٍ
 وَالسَّلَامِ هِيَ يَنْبَغِيْ جَوَاقِيْ كَرَانَا چاہو کر بعد اتمام حجت بدلا میوے بعد مظلوم ہونے کے پس اودن کو گوئیں
 نہیں الزام ہے کہ معذور تھے اور کوئی دقیقہ قطع حجت اوزد و گزند اور معذرت کا اوٹھا نہیں
 رکھا آخر کار سہ چو دست از ہمت خلتی در گسست چہ خلاست بردن بپیشہ دست بہ یہ جنگ
 بطور دفاع شرعاً تھی نہ بقصد کما ہو ظاہر بیان سے ایک بڑا تحیر اور تردد عظیم واقع ہوا کہ جناب
 حضرت امام حسن علیہ السلام نے مصالح کیا اور یہاں معرکہ کربلا میں بالعکس واقع ہوا پس اگر
 وہ مصالح اللہ کے نزدیک احسن اور بجا تھا چاہیے تھا کہ یہ جنگ اور قتال کہ اوسکے بظن
 واقع ہوا عند اللہ درست ہوتا اور اگر یہ قتال اللہ کے نزدیک بجا تھا چاہیے تھا کہ وہ مصالح
 اولین نا درست ہوتا یہ دونوں امر متضاد اور متناقض مقدرہ واحد میں کس راہ سے اللہ کے
 نزدیک احسن اور اولیٰ ہے پس اب خود اللہ تعالیٰ کے بمفہوم معنی ہن دونوں آیہ کریمہ
 وہ سب تردد دفع کرتا ہے کہ وہاں بجز اسے غفوا و صلح اجر کامل مرتب ہوا اور مرتبہ
 شہادت معنوی او سپر مزید ہو اگر فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ اور یہاں معرکہ کربلا
 میں کہ بعد وقوع ظلم ظالمان پس از اتمام حجت نوبت مجاہدہ کی پہنچی اور کس طرح اسرار
 کربلا نے نہ مانا لاجرم اس قتال میں منہ ور رکھ کر خراسے صبر اور مرتبہ شہادت کے
 مزید فرائی کہ اُولَٰئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَوةٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَأُولَٰئِكَ هُمُ الْمُتَذَكَّرُونَ جیسا کہ
 مشیخ جامع میں بنا برافہام عام یہ مضمون اتمام حجت کا اس طرح بیان کیا گیا ہے ۵
 پہلے تو ابن سعد سے کہنے لگے امام بہ سب آل مصطفیٰ کا کیا تو نے قتل عام بہ باقی میں ایک
 ہون مجھے لچل بسوے شام بہ اوس بجایاے فی شاہ کا مانا نہ جب کلام بہ ناگاہ آمد
 عرق ہاشمی بچو شہد جلا لامان نیامدہ چیرے صد ابگویش بہ آیا جو غیظ میں خلف شیر کردگار
 ہیبت سے سب عدو لگے شہر نے ایک بار بہ حکم قضا تجا حکم مبارک کے انتظار بہ احسن
 کی ملک قضا بولی یون پکار بہ اسی ساز ہا چہ بری زمین تو آشکار بہ نام تو در تیر کند کار و وفا

ترتیب
 نزول

اعدا کو پھر تو زیر دم تیغ رکھ لیا۔ تیغ دو دم سے شاہ فیہراک کو دو کیا؟ کہ جامِ مرگ میں سے کی فوج
 پیادہ گدھے کی فوج کو شہ نے ہٹا دیا۔ ہر گز کیا نام براورد و الفقارہ افتاد مثل برق میدان
 کارزار؟ ہیبت سے سامنے نہیں آتا تھا ایک بشر؟ آتا ہی تھا آتی تھی جلی قضا الگوتائی ہی شاہ کرتے تھے
 فی القادسۃ شورشور کر دیا اعدا کو مار کر۔ در دست داشت تیغ قضا جلشانہ بہ مات گفت صل
 علی جلشانہ۔ صل بعلوم کرنا چاہی کہ جیسا وہاں جاسید اشد کو بلفظ مَا عَلَيْنَا مِنْ سَبِيلٍ
 اس مقابلہ میں معذور رکھا کہ بسبب تمام حجت اور مظلومیت کہ نہیں ہوا پر لشکر اسلام راہ گرفت
 اور الزام کی دسیا پر لشکر طالمون پر حجت الزامی اور راہ گرفت قائم ہوئی ہے کہ فرماتا ہے اِنَّمَا السَّبِيلُ
 عَلَى الَّذِينَ يَظْلُمُونَ النَّاسَ وَيَبْغُونَ فِي الْأَرْضِ بِغَيْرِ الْحَقِّ اُولَٰئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ اَلِيمٌ
 یعنی نہیں ہوا راہ گرفت اور الزام کی مگر اون لوگوں پر کہ ظلم کیا ہے اون لوگوں کو اور پر آدمیوں کے
 اور بغاوت کی ہے اور زمین کے ناحق وہ لوگ ہیں کہ جنکے واسطے عذاب دردناک ہے فقط یہ
 بعینہ مصداق حال اور مال کا باغیان بنی امیہ ہے بعد اسکے ترتیب وار دہر کہ دکن
 صَبَرُوا وَعَفَّيْنَاكَ ذٰلِكَ بِمَا عَصَوْا وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الْغٰفِرُونَ
 امور سے ہے یعنی برا ضبط اور صبر کا اور لو الفرائض علو بہت کا ہے فقط یہ بعینہ مصداق حال جناب
 حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کا ہے بعد اسکے تمام حال خسران مال نیریا و ہلہلہ
 اوصی ملعون اور تمام اشرار کر بلا کا شیعہ و بسط تمام ملاحظہ کرنا چاہی کہ اللہ فرماتا ہے وَمَنْ يُّضِلَّ
 اللَّهُ فَمَا لَهُ مِنْ قُوَّةٍ وَمَنْ يُّدْرِكْهُ الْغُلَامُ لَمَّا دَاوُ الْعَذَابَ يَقُولُونَ هَلْ اِلٰهٌ اِلاَّ مَرْيَمُ
 سَبِيلٌ وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهِمْ لَخَشِيعِينَ مِنَ الَّذِي يَنْظُرُونَ مِنْ طُوفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ
 الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا اِنَّ الْاَخْسَرِيْنَ الَّذِيْنَ خَسِرُوْا اَنْفُسَهُمْ وَاَهْلِيْهِمْ يَوْمَ الْقِيٰمَةِ اَلَا اِنَّ الظَّٰلِمِيْنَ
 فِيْ عَذَابٍ مُّقْبِلٍ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ اَوْلِيَاءٍ يَنْصُرُوْنَهُمْ مِنْ دُوْنِ اللّٰهِ وَمَنْ
 يُضِلَّ اللّٰهُ فَمَا لَهُ مِنْ سَبِيْلٍ تُرْجِمُهُ نَفْسِيْ يٰ مَرْيَمُ كَرِهِيْ لَكَ الْبَٰرُءُ ثُمَّ نَزَلَ
 وَاسْتَوٰى عَلَى الصُّبْحِ وَرَآهَا فِي الْيَمِيْنِ

لہذا رو کو جو بوقت دیکھیں گے گنہگار میں اشارہ کر بلا عذاب آئی کو کہیں گے کہ سیر طر دنیا
 میں پھر جانے کی ہی کوئی راہ ہوتی ہے دنیا میں پھر جاتے اور اپنے گناہ اور مظالم
 مظلومان کر بلا سے بخشوا گئے کہ یا لیتنی قد مٹت کی کوئی ہے کاش پھر دنیا میں نہ رہ
 ہوتے اور اسکا عذر و معذرت کرتے فقط اس سے بخوبی ثابت ہو گیا کہ سب مظلومین کر بلا
 بے توبہ مرے اور انکی توبہ زبانی قبول ہی نہ ہوتی جیسا کہ سچا سے خود بعد اس کے مذکور
 ہوتا ہے پھر ترجمہ ہے اسی آیہ مذکورہ بالا کا کہ دیکھے گا تو اسے قہرا و ظالموں کو جو سب
 کئے جائیں گے آتش جہنم کی جلی ہوئی ہوئیں گی اور انکی آنکھیں اور تیرے آگے مار و ذلت
 اور ذلت اور رو سیاہی کے اور تیری طرف آنکھ چار کر سکیں گے اور وہ دیکھیں گے یہ طریق
 مِنْ طَرَفٍ خَفِيٍّ یعنی سچی آنکھوں کے گھٹائیوں سے دُرتے ہوئے اور انکو دیکھ کر متوہش
 اچھا نہ کر کہیں گے اِنَّ الْخَاسِرِيْنَ الَّذِيْنَ خَسِرُوا اَنْفُسَهُمْ وَاهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَمَةِ يَوْمَ تَبْشُرُ
 محبان الملیت اور امتیان حسین خوش ہو ہو کہیں گے کہ ہر آئینہ یہ زیبا نگار خاسر ہیں کہ خسران
 اپنی نفوس اور اپنی اہل کا کیا جو انکے شریک اور معاون تھے روز قیامت میں فقط یہاں ہم
 معنی اوس نکتہ مذکورہ بالا کا سمجھنا چاہیے کہ جیسا اس دنیا میں اس مصائب کر بلا کے رونے
 سو امتحان محبت اور ایمان امتیان ہے ویسا عاقبت میں حال ذلت ظالمین دیکھ کر
 ہمنے سے امتحان ہو گا کہ تَالْيَوْمِ الَّذِيْنَ اٰمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَكُونُ اٰسَىٰ مَقَامٍ
 اشارہ ہے اب مفہوم معنی اہل آیہ مذکورہ بالا کو سمجھنا چاہیے کہ بعد لفظ يَوْمِ الْقِيَمَةِ کے
 اَنَدَانِے جیب کو خبر دیتا ہے کہ اَوَّاهَ اِنَّ الظَّالِمِيْنَ فِيْ عَذَابٍ مُّقْتَدِرٍ یعنی آگاہ ہوا ہے
 محمد کہ ہر آئینہ ظلم کرنے والے بیچ عذاب دہی کے ہیں ملاحظہ ہو کہ یہاں لفظ ظالمین کی فرمائی
 مشرکین اور کافریں نہیں فرمائی اور اوپر بھی لکھے آیہ بالظالمین لفظ تَوَى الظَّالِمِيْنَ ہر شخص
 اشارہ کر بلا سمجھیں جاوین کہ اوسے زیادہ تر روی زمین ہر کون ظالم ہو گا اور یہی ہے۔
 فرمان ہے وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ اُولٰٓئِكَ يَنْصَرُّوْنَ فَيَقْتُلُوْنَ وَيَقْتُلُوْنَ وَلَهُمْ عَذَابٌ اَلِيمٌ

مِنْ تَبَعِيٍّ لِي كَوْنِي نَهَوْكَ وَأَسْطِ اَوْ نَكِ حَاطِي جَوِيَّادِي اَوْ كَوْنِي عَلَى الرَّحْمِ اَوْ كَوْنِي حَسْبُو مَبْرِي
 نَكِبَةِ اللّٰهِ نَسِ نَسِيْنِ سِرِ وَاَسْطِ اَوْ سَكِ كَوْنِي رَاةً فَقَطِ يَ اَخْبَارِ عَذَابِ دَائِمِي كَوْنِي اَسْطِ اَشْرَارِ
 ظَلَامِ كَرَبَلَا كِ سُوْرَةِ حَقِّقِ سَيِّئِيْنَ بِالْاَجْمَالِ هِيْنَ اَسْكَ سَوَايِ اَوْ رَجَلِيْهِ بِتَصْرِحِ تَامِ اَخْبَارِ مَلْعُوْنِ
 اَبْدِيْ اَوْ رَعْدِ مَقْبُوْلِ تَوْبَةِ اَشْقِيَا كَرَبَلَا بِاَخْتِصِيْصِ دَارِ هِيْ مَكَا قَالِ عَزَّ وَجَلَّ كَيْفَ يَخْدِيْ اللّٰهُ تَوْنًا
 كَفَرًا وَابْعَدَ اِيْمَانَهُمْ وَشَهَدُ وَاَنَّ الرَّسُوْلَ حَقٌّ وَجَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَاللّٰهُ لَا يَخْدِي
 الْقَوْمَ الظّٰلِمِيْنَ اَوْ لِيْكَ جَزَاءُ هُمْ اَنَّ عَلَيْهِمُ لَعْنَةُ اللّٰهِ وَالْمَلٰٓئِكَةِ وَالنَّاسِ اَجْمَعِيْنَ
 خَالِدِيْنَ فِيْهَا لَا يُخَفَّفُ عَنْهُمْ الْعَذَابُ وَلَا هُمْ يُنْظَرُوْنَ اَنْ اَبِ وَاَسْطِ مَلَا خَطِ مَضِيْ
 اِنْ اَيَاتِ بَيِّنَاتِ كَرَامَعَانِ نَظَرِيْهِ دَرَكَارِ نَسِيْنِ مَلَا خَطِ هُوَ كَيْسَا صَا فَاَصَاحُ تَرِيْضُ
 مَصْرُحِ اَيَاتِ قُرْآنِيْ مَطَابِقِ حَالِ اَشْرَارِ كَرَبَلَا كِ هِيْ كَرَبِيْ پَرْدِ صَا فَاَصَاحُ اَللّٰهُ تَعَالٰی فَرَمَانِ هِيْ
 كَسَطْرِ هِدَايَتِ كَرَبَلَا اَللّٰهُ تَعَالٰی اَوْنِ لَوْ كَوْنِ كَوْنِ كَا فَرِ هُوَ كَوْنِيْ بَعْدِ اِيْمَانِ لَانِيْ كِ اَوْ رَشَادِ ثَوْنِ وَجَلَّ
 كِهِيْ اَنِيْ رَسُوْلِ خُدا بِرَحْمَتِيْ اَوْ اَتِيْنِ وَاَسْطِ اَوْ نَكِ اَيَاتِ بَيِّنَاتِ اَوْ رَقِيْدِيْنِ رَسَالَتِ كِهِيْ اَوْ رَحْمَتِ
 اَوْ سِرِ مَحْرُوفِ هُوَ كَوْنِيْ اَللّٰهُ نَسِيْنِ هِدَايَتِ كَرَبَلَا هِيْ قَوْمِ ظَالِمُوْ كَوْنِ لَوْ كَوْنِيْ جَزَايِ هِيْ كَرَبَلَا وَ سِرِ
 لَعْنَتِ اَبْدِيْ اَللّٰهُ كِيْ اَوْ رَتَامِ مَلَا نَكِ اَوْ رَتَامِ اَدِيْوْنِ كِيْ اَبْدِ اَوْ رَتَامِ نَسِيْنِ تَخْفِيْفِ كِيْ اَبَا وَ اِيْكَ
 كِهِيْ اَوْ نَسِ عَذَابِ اَوْ رَتَامِ اَدَا اَوْ رَتَامِ نَصْرَتِ كِيْ جَا دِيْنِ كِيْ كِهِيْ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ
 كَوْنِيْ نَهَوْكَ اَوْ رَسَبِ جَنِّ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ
 يَسَبِ مَضَامِيْنِ مَصْرُحِ اَيَاتِ قُرْآنِيْ كَسَقْدِ بَعِيْثِ حَرْفِ بَحْرِ مَلَا عِيْنِ اَشْقِيَا كَرَبَلَا بِرِصَادِ
 اَتِيْ هِيْنِ كِهِيْ اَللّٰهُ مَوْرُوْدِ مَنِ تَامِ كَانَاتِ هِيْنِ خُصُوْصًا تَخْفِيْصِ لَفْظِ ظَالِمِيْنَ سِرِ سَبِ مَرْدِ اَوْ رَتَامِ اَوْ
 مَشْرُكِ اَوْ رَتَامِ فِجَارِ نَحْلِ كِيْ اَوْ رَتَامِ كَفَرًا وَابْعَدَ اِيْمَانَهُمْ اَوْ رَتَامِ شَهَدُ وَاَنَّ الرَّسُوْلَ حَقٌّ اَنْ اَبِ
 كَسَقْدِ اَسْ تَخْفِيْصِ نَاصِ كَوْنِ قُوْتِ بِيْتِيْ هِيْ فَا فَعْمِ وَ تَدْبِرِ اَوْ رِيْجِيْ خُوْبِ مَعْلُوْمِ هِيْ كِهِيْ لَوْ كَوْنِ
 قَبْلِ جَنَگِ كَرَبَلَا هِيْ لَشْكِرِيْ نِيْ كِنَارِ هِيْ كِيْ اَوْ رَتَامِ هِيْ كِيْ مِثْلِ حَضْرَتِ خُرِيَّا وَ كِنَا بِيْنِيَّا اَوْ رَتَامِ
 يَ اَشَا يَسِرْ نِيْ نِيْ هِيْ رِيَا سَتِ مَضْنُوْبِ مَسِ كِنَارِ هِيْ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ اَوْ رَتَامِ

اور تائب ہوا ہو یا پیشتر سے شریک نرید یوں کا ہوا ہوا اور بعد معرکہ کربلا کو نام و مرتائب ملو جو
پس ایسی خاص لوگوں کی استشنا خود اللہ تعالیٰ باین الفاظ فرماتا ہے کہ اَلَّذِينَ تَابُوا مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ
وَاصْلَحُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَحِيمٌ پس یہ استشنا خاص بھی اسی پر دلالت کرتی ہے اور سلطانِ حال
واقعہ کربلا ہی یعنی مکرہ لوگ کہ توبہ کی ادن لوگوں نے بعد اسکا اور اصلاح کی پس ہر آنیہ اللہ غفور الرحیم
ہی فقط بعد اسکے جو اور اشتیاق کربلا مرتے دم تک کفر اور بغاوت اور شقاوت پر قائم رہے
اور زیادہ کفر اور طغیان کا غلبہ کیا کہ تصحیح شقاوت اور مظالم کی کتاب سر الشہادتین اور تحریر الشہادتین
میں واضح تر مذکور ہے وہ لوگ شاید اگر نہ گم نزول بخوف تیغ انتقام غمناک تفتی آخر کار توبہ بھی ناچار ہو کر
رجوع ہوئی ہو ورنہ یہاں خبر عدم قبول توبہ تخصیص خاص اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا
بَعْدَ اٰيمَانِهِمْ لَنُؤَذِّبُوْهُنَّ اَذًى اَوْ كَفَرًا لَّكِنْ تَقِيْلُ تَوْبَتُهُمْ وَاُولٰٓئِكَ هُمُ الضَّالُّوْنَ یعنی وہ لوگ کہ
کافر ہو گئے بعد ایمان کے پھر زیادہ ترک کیا کفر کو نہیں قبول کیا ورنہ کی توبہ انکی وہ لوگ ضالہ گراہین
فقط اب ان سب تصریحات نامہ کو ملاحظہ کیا جائے کہ اول سے آخر تک بعینہ ہر جزئیات مطابق اتقا
کربلا کے واضح تر ہے اور سوای واقعہ خاص کربلا کسی جگہ اور کسی ساخہ سوان سب آیات قرآنی کی
مطابقت نہیں ہو سکتی ہے فافہم و تدبر اب معلوم کرنا چاہیو کہ یہ سب اخبار قبل الوقوع واقعات
کربلا از روی آیات منصوصہ قرآنی بیان کیے گئے اور بعد الوقوع تطبیق ہر مصیبت اور ہر واقعہ کی آیا
قرآنی سے واقعی معلوم اور ثابت ہوئی مگر اس سے رفع ترددات اور تحیرات مذکورہ بالا نہوا بلکہ
اور زیادہ تراوس تحیرات کو قوت ہوئی خصوصاً تحیر مفہم کو زیادہ ترقوت ہوئی کہ جس حالت میں
حکم خدا اور بفعل خدا اور بارادہ خدا بہ تقدیر شیت ازلی یہ سب واقع ہوا جسکی خبر اللہ تعالیٰ کلام اللہ
میں فرماتا ہے جیسا کہ مذکور ہو چکا معند ایسے ظلم عظیم اور شقاوت قوی کی سکافات میں اگر ایسے
ملاعین اشتیاق عذاب دائمی جہنم میں مبتلا ہو کر اور اس کے اجر میں سب شدہ مظلوم بیگناہ
خیر محض ہزار گونہ نفعای بہشت اور رحمت اور رضوان الہی میں مستغرق ہوئی یہ کب ایسی مظالم اور
بغاوت شدید کی سزا ہو اور کب ایسی خیر محض مظلوم بیگناہ معصوم کا اجر ہے کہ یہ مومن بیگناہ کا

قتل بعدیہ استحقاق نہرا اور خبر کی کتاب ہے من قتل مؤمناً متعمداً فجزاؤہ بجهنم جب یہ حکم عام
 نہرا اور جزا کا سبب علیہ نہیں کے واسطے علی العموم منصوص ہے پس اگر مظالم اور شدت اسے کرلا کا
 ہی اس طرح کا مکافات اور اجر منصوص ہو اکون تخصیص اور تکلف ہوا کہ سب نعمت و بہشت قبل اسے
 مظالم اور مصائب شدیدہ کی ایسے سبب نہ ہوں خیر محض معدوم کر واسطے مسلم اور متحقق ہوا بارے الیہ مظالم
 اور مصائب کا نتیجہ اور اسرار کیہ معلوم ہوا پسندیدہ پر سیدای ہوشمندہ جوابت بگویم اگر آپ پسند
 پہلے شبہ اول در تخریجہم کو دفع کرنا مقدم تر ہے کہ جس حالت میں اسکا فاعل در حقیقت خدا شہر کہ
 مصائب من فیضہ الا باذن اللہ اس صورت میں نیرہ ملعون اور اشرار کرلا کی ملعون اور مغذی بدی
 ہونیکر کیا وجہ جواب اب اسکو بعینہ اس طرح سمجھنا چاہیے کہ خالق افعال مذکورگان اور خالق شر نفس اور
 شیطان کا اللہ کہ اللہ خلقکم وما آفکون اور شیطان کو خود اللہ نے نفوس بشر پر مسلط و معین کیا
 اور انبیاء کو شر نفس کے ہاتھ سے عاجز کیا کہ وما ابصر نفسی ان النفس لا یأمر بالسوء خود زبان انبیاء
 فرما ہے اور کسی بنی کو نفس اختیار نہیں دیا کہ خود اپنے حبیب بنی برحق سے فرماتا ہو قل لا امراءک
 انفسہ نفعا ولا ضرر الا ما شاء اللہ اور پھر شیطان لعین کو اوسنے اختیار کیا
 کہ انت من المنظرین الی یوم الوقت المعلومہ اور خود شیطان کو حکم اغوا کا
 دیا کہ واس تقرب من استطعت منہم بصوتک واجلب علیہم بخیلاتک
 وسر جلیک وشارکھم فی الاموال والا ولاد وصدھم وما یعدھم
 الشیطان الا غرورا الخ پھر اس صورت میں شیطان کا کیا تصور کہ ازل سے اسی
 کام پر مامور ہے جو کچھ ہوا حکم تقدر خدا ہوا پھر شیطان کو مغذی اور ملعون ابد سے
 خلوص فی النار کیوں کیا اور انسان کو مجرم شر نفس کیوں ماخوذ کیا پس جو صورت شیطان کے
 مغذی اور ملعون ہونے کی سمجھی جاوے وہی نظیر بعینہ یہاں بھی سمجھی جاوے کہ جس فاعل
 مختار نے کسی کو ازل سے شقی اور ملعون انولی پیدا کیا اوسے ہی عالم ظاہر میں سب کام شقاوت
 اور بغاوت کر ظاہر کیے موافق حکم ازل استحقاق لعنت ابدی اور تعذیب کا پیدا کر کے کہ من

لَقَدْ كَانَ لَكُمْ فِي هَٰذَا يَوْمٍ فَتْنَةٌ كَثِيرَةٌ لِّتَعْلَمُوا سَبَبَ الْاِشْتِيَاءِ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ
 سبب مراتب اعمال شقاوت و الاشترک کربلا پر ختم کرنا ازلی تھا کہ اوستے یہ سبب اسباب اور اس
 عالم اسباب میں ظاہر ہونا ضرور ہوا اس طرح سبب مراتب سداوت کا اور اقتسام اور تکمیل جمیع
 مراتب صبر اور رضا اور تسلیم اور شہادت اس فتنہ چھین پر ختم کرنا ازلی تھا لہذا وہ قسم کھوئے کہ بدون
 وقوع ظلم اور مصائب اولیایات کا امکان صبر و رضا اور تسلیم کس طرح متصور تھا کہ صبر و رضا پر ہوتا ہی نہ تھا
 میں پس اسے تکمیل صبر کے بلا ضرور ہوتی اور بلا اور ظلم بھونچا نہ کیواسطے ظالم کا ہوا ضرور ہوا اور
 ظالم کا خلوفی النار اور عذاب اور ملعون ابدی ہونا تسلیم ہوا کہ اِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ
 مُّقْتَدِرٍ اس صورت میں اشتیاء ازلی اور ظالمین اور شیطان یقین کا عذاب اور ملعون ابدی ہونا
 ضرور ہوا کہ مظهر قہر کا مقہور اور مظهر رحمت کا مرحوم ہونا مسلم ہے سہ ہرگز اپنی ہی عالم منظر ہے
 از نام اوست بدبض مردم مظهر قہار بعض الرحیم مظهر قہار مقہور است آخر بالیقین مظهر رحمان
 در رحمت حق مستقیم ہر صفت کان در تو ظاہر شد از اسمائی صفات بد در بیان آخر یہ ہونیدی
 بحکم آن حکیم بد متصف ذات خدا در ہر صفت باشد و سبب بد قابل انہ بنجیل و با سطر ابھر کریم بد شمس
 ہذا مال مظهر بر اسم او بد بنس بنجین بد دوم امین بدیم بد من چرا کویم کہ این کن آن کن ای ہوشمند
 خود تامل کن چواری بہرہ از از اسلیم بد بہرچہ خواہی کہ خود در جان شامل شوی بد میشود ہر شے اسلیم
 راجع از قدیم بد جنس سوم جس خود البتہ تامل میشود اندرین ظلمی نباشد از خداوند کریم بد و بدی بالکسر تا
 البتہ جائز نقض بود و رزہ باشند چنیں پس نیست ایرادی ندیم بد تیرے تیر اور تردد تو اس مضمون
 بواقعی ہو گیا باقی رہا شد و نفس امارہ بالسور کا کہ حکم خدا اور با اختیار خدا ہو انسان ضعیف النیان
 سو کیون ہوا خدہ ہی بہت اور بہر بہت و از ہی یہ مختصر اس بیان کا گنجایش پذیر نہیں یہاں
 اس بیانی ضرورت پر شرح اسکی کتاب اسرار حکمت اور اسرار و احدی اور مغرورہ نفس اور
 مرا فقہ قضا و قدر اور مسئلہ حیر و اختیار میں ہوا قہمی بیان کی گئی ہے فلینظر ثمة باقی
 رہی اور تحیرات مذکورہ بالا کہ عمدہ ترین شرط شہادت کی یہ ہے کہ مشرک نہ ہو کہ مخلص نہ ہو کہ شہاد

کہ از کدام مقام سخن میگوید اکنون نفسی بر تنم گوش فرا دارد خاموش خبر دار خبر دار چه پاس
 ادب حضرت شیر نگر دارد زانوی ادب تکرار تسلیم بجا آرد در باب که مقصود از این نظم و بیان چیست
 در پرده این نکته چیدمان چیست به در باب که تاجیست و برین حکمت قیوم به نام کام پور است زینا
 شیه مظلوم به بجرم سیکه قتل شد و یک شده سموم به با سینه صد چاک دل خسته و مشوم به نام یافته کام
 دل خود چون دگران آید رفتند چو ابرو و بجزرت ز جهان آید به اینست درین مصلحت اینرو اعلیٰ
 کین جلد قلیل است متاع همه دنیا به دین کار بود لائق بسید جزا به جز این جزا میشد موقوف
 بعشق به آن چیست جزا مغفرت است عاصی به دزد جرم و خطا معذرت است مامی به ادب بیان
 من سخن کو سمجھنا چا که جب حاکم زبردست قوی و توانا در علم رت میدیک ضبط اور در گذارد
 انماض کرتے کرتے یکبارگی جوش غیظ و غضب میں آنا ہے آخوند باللہ من غیب الجلیل و سوقت کسی تفر
 اور غیظ و قریب کو جمال دم مارنے کی نہیں ہوتی ہے مگر مظلوم ستم رسیدہ واد خواہ کو ایسی ہی ستفا
 میں زیادہ تر روستے سخن اور جرات گویائی ہوتی ہے اور حاکم غضبناک کو بھی خاصہ عین سی
 حالت غیظ میں روی رحمت اور کمال توجہ بالطبع اوس مظلوم واد خواہ کی طرف ہوتی ہے
 چہ جا کہ اوس مظلوم ستم رسیدہ کا حال دیکھ کر نشان ہنسی جوش میں آئی ہوا ہے اوسوقت
 حال خیال کرنا چاہی کہ جب ایسی مظالم اور بیجاوت اور بغیان اور ثناوت اشقیائے کر بلا
 اور مظلومی ایسی بے انصافی بلکہ ناہ معصوم محبوب محبوب کی دیکھ کر ایسی عظیم قادر توانا کو بدست
 دراز کے جو یکبارگی غیظ و غضب آویگا اوسوقت کا حال تصور کیا جاوے کہ کیا ہوگا کلا ادا
 دُکَّتِ الْأَرْضُ دَغْدَغًا وَجَاءَ رَعَابُهَا وَالْمَلَأَتْ صَفْهَا صَفًّا وَجِئَ يَوْمَئِذٍ يَحْشَوُ
 یَوْمَئِذٍ يَتَذَكَّرُ الْأَنْسَانُ أَنَّ لَّهُ إِلَهًا كَرَى الْخِمْ اور و فرخ کا حال اللہ تعالیٰ فرمانا ہی کہ فرما
 ہو کہ شق ہو جاوے مارے غیظ و غضب کے کماؤ تَمَازُ مِنْ الْغَيْظِ الْعَظِيمِ لِلَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ
 ع اولو العزم را دل بلرز زبول بهشت و شوق جلالت و عظمت کبرائی و جبروت و می کہ جلو کند
 جلش اندازد و آن زمان کہ بیک نیزه آفتاب رسد و درافزان کہ ہم برزخند عرض سما و در آن زمان

کہ تزلزل فتوح و ملک بد در آن زمان کہ در آید بلرزہ عرش علی بد در آن زمان کہ ملائک رسد صفت در
 نجات کما یتک چون معنی شود پیدایہ کل امتلا ت بد فرخ دے کہ گفته شود بد کند بفرہ کل من مناید
 حشر بیا بد معنی شقیق و رفیق غیب بردار بد تمام عالم امکان شود تہ وبالا بد و ہند نامہ ہر یک
 چو ازین و سیارہ کنند از پی و زینش ترازوی بر پا بد الا کما لک مین قوۃ و لا کنا صرہ بد فتہ چو معنی
 شقیق اللہ ادر جلا بد زند چو وضع ہم شیر خوارہ را برین بد شود ز تہلک اسقاط اعل از جلی بد چو انبیا
 ہمہ از یک بد گردانند از بد بختش نہ مجال سخن بود اصلا بد در آن زمان کہ زند چو سن شان قہاری
 از و رسد مری لک ہر طرف چو صدا بد در آن زمان کہ اولو الغرم را بلرز دل بد پی شفاعت ہمت
 نہ جزا و یارا بد در آن زمان کہ بگویند انبیا نفسی بد مگر یک کہ فقط امتی بود گویا بد در آن زمان بجا بش
 کہ اجمال سخن بد بیکسی کہ بود در مقام محمود بد حکم سابق او خست سخن یا بد کہ خود نمود از کلا یا خندہ
 است ثناء بد پس ایسہ وقت مین خیال کجا جاو کہ با وجود حکم استنای کلا یا خندہ ادرا وجود و عدہ
 ہر گونہ شفاعت اور مغفرت کے مقام عبودیت اور خشیت مین کس طرح کسی مخصوص و مقرب کو
 ایسہ احکام الحاکمین و الجلال و الکبری و البجروت کسا منے ایسے وقت کمال غیظ و غضب مین
 جرات سخن ہو سکتی ہے سہ آنوقت کجا تاب سخن نوع بشر بد خبر آنکہ دہر در رہ اوخت جگر را بد
 آنرا کہ چنین حق شد ثابت بریزان بد آنکس کہ خدا شد برہ حق بدل و جان بد آنکس مین غرق و غن
 بادل بریان بد پیرا ہن پر خون بکف والدہ آن بد خواہد چو این شکل بچتر خدا واد بد یا بدیقین سبط
 پیہر ز خدا واد بد آن داد چو خواہد عرض انیمہ خدمت بد از حضرت حق مغفرت جلا امت بد ما را بخندہ
 سوی زمین دی ندایت بد اور از کرم دست دعا بہر شفاعت بد ہر یک ز بر خویش براند بچنان قت
 او امت مین گفتہ بخواند بچنان قت بد پس اب سمجنا چاہی کہ اشرا غالمین کر بلا کو روز ازل سے
 کاتب قضا ملعون و رعد ابدی مخلوقی الناولکھ چکا ہو چکا بیان آیات مصوصہ سہ شرح و سبط
 تہام مذکور ہو چکا اس صو تہین ایسہ اشرا از مذہب ابدی کیواسطے فریاد اور استغاثہ کی اوس در جات
 کہ بستی مگر یہ کراس سائہ عظیم سہ جرات سخن کی القیہ ایسہ مظلوم شتم رسیدہ کو ایسہ وقت مین

بخوبی تمام ہو سکتی ہے اور کسی نبی کو ایسی ہنگام غیظ و غضب میں مجال نہیں ہو سکتی ہر ع اللہ الغفر را
 دل بے زور و زحول ہے کیونکہ وہ سب اپنے داد دنیا میں پا چکا اور یہاں باقی سے ترسم ازین گناہ شفیعان
 حشرہ دارند شرم گزگنہ خلق و مژندہ اور حضرت خاتون قیامت کا سواری ناقہ میدان محشر میں آنا اور
 ملائک کا کھڑے ہونا اور سب اہل عرصہ کا پاس لے دینا پروردگار کی آنکھیں پر کرنا جو احادیث صحیحہ معتبرہ سے
 ثابت اور مسلم ہے یہ کہ محض اس دا خواہی کی سوا اس جاہ و چشم و ایسی مقام پر ایسی حال میں تشریف لاؤں گی
 یہ دا خواہی اور تزیب ایسی اشقیاء کی کسب اس و زبر اوٹھ رہی گی کہ نوبت استغاثہ اور دا خواہی کی بھی پہنچے
 پاویں بلکہ خود مستقم حقیقی قاضی محشر بشار کر بلا کو حکم یَعْنِ بِأَصْحَابِ الْعَذَابِ طر حکم عذابا تین
 پیشتر ہی مبتلا کر کے واسطہ فرزند شدت عذاب و حانی کی سب لبتین اور رسوائیان اور عذابا ت اوٹھ کر سب
 اہل عرصہ کو عموماً اور جناب حضرت خاتون قیامت اور سب شہدا کر بلا کو اور سب مومنین و مومنات
 اور امتیان جہنم کو خصوصاً دکھا دیگا کہ یہ خوشی مومنین کی امتحان ثانی اور لذت روحانی ہوگی جیسا
 دنیا میں روزی سے امتحان محبت اہل بیت کا تھا اور ایسے مقابلہ میں اشرار کر بلا کا صدمہ عذاب
 روحانی تصور کیا جاوے کہ سب عذاب جسمانی پر غالب ہوگا خصوصاً جب مرتبہ شفاعت عام کا اور اپنی
 اپنی انگہوں و کھینکے اتر جو ائمتہ قتلت حسینا شفاعت جہنم یوم الحسب خود ظاہر ہے کہ اوٹھ کر
 دلون پر کیا گذر گیا یہ آتش صحر روحانی سب آتش دوزخ جسمانی پر ہر مرتبہ شدت تر اور تیر تر ہوگی۔
 نَارُ اللَّهِ الْمُوقَدَةُ الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْئِدَةِ اس کے مقابلہ میں سب مومنین و مومنات جہان البیت اور
 امتیان جہنم پر دلوں کو دیکھیں اور غور کریں کہ اس لذت روحانی کے مقابلہ میں کوئی لذت جسمانی
 اور شہوانی بہشت کی خیال میں آتی ہیں چنانچہ یہ دکھانا عذاب اشرار کر بلا کا سب مومنین کو آئینہ مذکورہ بالا
 بتصریح تمام ثابت اور منصوص ہے گما قال عَزَّ وَجَلَّ وَتَرَى الْقُلُوبَ لَمَّا رَأَوْا الْعَذَابَ يَهْوُونَ إِلَى
 الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَتَرَاهُمْ ضُؤُونَ عَلَيْهَا خَائِفِينَ مِنَ الذَّلِيلِ يَنْظُرُونَ مِنْ مِطْرٍ وَتَجْفُو
 وَفَاتِ الَّذِينَ أَصْنَوْا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ اتر جو اسکا اور کر بلا
 مرقوم ہے لفظ الذین انفسہم سوا سے جہان اور امتیان جہنم علیہ السلام کے کو ہن مراد ہو سکتا ہے

کہ اشک نری با تم حسین میں صبر دلیل اور امتحان محبت ہو اور یہی محبت الہیت آخر کار محبت الہی
 منتہی ہو کر عین ایمان ہو کہ **وَالَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ** جیسا کہ بیشتر شرح و بسط تمام مذکور ہو چکا
 اس صورت میں یہ جو متعارف اکثر مثنوی میں بیان ہو درست ہو سکتا ہو کہ امت کے بخشش اور کیواسطے
 اپنا سر دیا یعنی بسبب اس معرکہ خاص کر لایا کہ اوپر اور شافع محشر منطوق واد خواہ کوا و سحر شش
 غضب الہی میں جرات سخن کی زیادہ تر ہوئی اور اوپر گریہ و بکا مائتہ و کما پایہ امتحان اور محبت الہیت
 اور قوت ایمان ہو کر ایہ مغفرت اور اجر اخروی ہو واپس در حقیقت یہی سانچہ خاص کر لایا کا اسکا
 سبب واقع ہوا جیسا کہ مرثیہ مذکور میں مذکور ہو چکا ہے کہ **مِنْ حُضْرِ مَغْفِرَتِ مَا تَبَيَّنَتْ**
فَا فُتِحَ وَتَدِيرُ سِجِّينَ جو شخص کہ آج مصائب الہیت پر گریان ہو اور اسکا اوس مہر خندان ہونا مسلم
 ہو جیسا کہ آج آئندہ کائنات متعجب اور بارادہ بدون جوش آتش محبت ممکن نہیں و بسا اکل کے روز
 اگر **أُولَ الْأَعْرَافِ** را دل پذیر روز ہوں نہ ہنسنات متعجب با اختیار خود ممکن ہو گا مگر بقاضای جوش محبت
 الہیت وہ تندی بہ اور رسوائی اشعار ظاہر میں کر لیا و یکھ کر سب اختیار عیان الہیت ہنس پرین کے
لَمَّا نَفَتْ عَالِيَةَ الْقُرْآنِ وَجُوهَ كَاكِبَةٍ مُسْتَفِيرَةٍ خدا حکمہ مستبد شہرہ اور اسی کے مقابلہ میں
 یہ ہنسی مومنین کی ویکہ کہ نہ عذاب آتش و خانی جو کہ کا فزون پر گذر و کا خود ظاہر ہو جیسا کہ بیشتر
 مذکور ہو چکا ہو و فرمایا و از انراں کہ حیوان الہیت تمام کائنات بعرضہ محشر قدم رنندہ اور جو سبب
 گندہ ہونی و خنجر شمر لعین مثل کار و وجہ اسمعیل علیہ السلام اور نہ پہونچے فدیہ اور نہ پہونچو ادا و عینی کے
 مثل نبیاء سابقین بائیمہ امتحانات سخت مائتہ خیرت و استعجاب عالمیان ہو اسکو بھی لایہ کے ہونے
 خاطر سچا لینا چاہا **يُؤْتِي السَّيْبَ** انبیاء سابقین کیواسطے فقط امتحان تھا اور یہاں اختتام اور تکمیل کا
 وہاں کہ کار و روزگار کی نہو جاتی اور فدیہ نہ پہونچتا تو سب مرتبہ کمال صبر اور رضا اور تسلیم اور خلعت
 اور شہادت کا دین ختم ہوتا یا بیان کیواسطے کیا باقی رہتا وہاں تو اچر دنیا میں مل چکا یہ مرتبہ عفتا
 کبری کا دنیا میں نہاں تھا یہ نکتہ صریح ملاحظہ نہیں ہوتا کہ لفظ **فَكَذَّبُوا** بدلہ عظیمیہ اللہ کی طرف
 و پھر کبری و نہر پر کتب صبادق اسکتی ہے کہ اللہ تعالیٰ شاکہ یا کاشن نہ فرماتا یہ وجہ عظیم فتنہ

تبیح

خاص خدا اس روز کے واسطے اوٹھ رہا تھا کھاؤ قح پھر یہاں فدیہ بھیج کر بی کا کیون اسے لگا کر
 فدیہ مطلوب تھا اور وہاں فقط امتحان تھا یہ نکتہ اندک بخیر اور ذیال نہیں کیا یا تاہم کیا لگا کر
 نوے سو پچاس ختم مبارک پر پھونچے تھے اور وقت تک روح مقدس ختم فرج خجری منتظر تھی کہ
 بدون فرج سوح مبارک جسم اقدس سے مفارقت کیا یہ اسجملہ مختصراً مثل کار فرج میل کیون
 گزیر ہونے لگا کہ وہاں فقط امتحان تھا اور یہاں اختتام وہ فدیہ معائب اور یہ فدیہ از امانت
 برخواست خود مطلوب اور مقبول اور محبوب سے بین تفاوت، کیا کیا ریت کیا کیا پس اگر فقط
 محض شہادت صرف پرکتا ہوتی اسقدر زحمات و کار و واسطے شہادت کی کیا کم تھی کہ نہ بی بی بی بی
 کی پوچھی اسی نکتہ سے سمجھنا چاہی کہ مفہوم فرج عظیم مفاد قدیناۃ بذیل محظوظ کس طرح صادر
 آتا ہو اگر زحمات سابق سو فائدہ ہوتی فقط اخلاق شہادت ہو سکتا تھا مفہوم فرج عظیم کا صاف
 نہ آتا فاقم و تدبر دفع شبہ و تخیر دیگر اور وہ جو عمدہ ترین شرط شہادت میں شبہ تھا کہ کا فخر
 کلمہ گو کی مانتہ سے قتل ہونا اور محض واسطی کلمہ شہادت کی بلا غرض نفسانی جنگ واقع ہونا شرط شہادت
 ہی اسقدر ہجوم مصائب اور شدائد اور تکالیف شاد کہ چشمہ آب بھی خود بخود مائب ہو گیا کیونکہ
 شہادت ہی نہ تھا اور اسقدر توہین اور اسیری بالہبیت رسالت اور شکست قاسم لشکر اسلام اور
 منصوری اور کامیابی اعدا ہی لوازم شہادت ہی نہ تھی جیسا کہ مقام تحریر میں اوپر مذکور ہو چکا اب
 اس شیر نازک اور نکتہ باریک کو سمجھنا چاہی کہ اسی نکتہ خاص سے توشیح تمام ثابت ہوتا
 کہ مفہوم قدیناۃ بذیل محظوظ سبب شبہ بھی فدیہ اور ذیہ مقبول خدام اور اس فرج عظیم کا مرتبہ
 شہادت ہی کہین بالاتر اور عظیم تر ہو کہ شہادت بھی اسکی ضمن میں خود حاصل ہو اس سے عظیم فرج اندک
 کہ مقابلہ میں شہادت دون مرتبہ اور آسان تر ہو کہ شہادت مستلزم اسقدر اجتماع جمیع اوقات
 اور مصائب کی نہیں کہ چشمہ آب بھی خود بخود کم ہو گیا یہ بات اور ہے مقام اور ہے نہ محض شہادت
 کہ علی العموم ہر شخص کو حاصل ہو سکتی ہے جب کسی مشرک بت پرست خور بردستی کلمہ شہادت
 کھلایا جاوے اور وہ نہ کہے اور نہ سے لڑے شرط شہادت ادا ہو جاتی ہے کہ اس طرح

تحریر
 فرج عظیم

ہزاروں بلکہ لاکھوں آدمی مثل ہزار ہا سالہ اسعد و غازی شہید ہو کر چلے آئے ہیں کمان یہ شہادت
صرف کمان و فرج عظیم پس نکتہ باریک اس میں یہ ملاحظہ کرنا چاہیے کہ یہ ذبیحہ راہ خدا اس
سوکا مل تر شہر کہ باہم ظلم و ضلالت اشتقاق کر لاکھ گو کے ہاتھ سے فرج ہو کر وفات پائی اور جیتکے خم
خبر کلہ گونہ پھونچا باہر اور ہند و بخار و رخم و جہاں اقدس نے مفارقت نہ کی اور ذبیحہ بدون کلہ گودست
نہیں بخلاف شہید کلہ کا فرج کلہ گونہ قتل ہونا شرط ہے فافہم و تدبر ع بین تفاوت رہ
از کجاست تا کجا بہ پس صورت تکمیل فرج عظیم کی شہری کہ مرتبہ شہادت پر ہیں غالب ہر شہادت عام
ہو اور یہ خاص اب کی نہیں ہیں صورت شہادت کی مشاہدہ کرنا چاہیے تاکہ کوئی مرتبہ فضیلت کا اور نہ شہید
کو شان عظمیٰ ہو کہ اس کا قاتل نبی خلود فی النار ہو یہ بات یہاں بخوبی تمام حاصل اور مخصوص ہے یہ جہاں کہ
اشارہ کلامی جانب نسبت کفر کی اللہ تعالیٰ ہی فرماتا ہو کہ کفیت یھدی اللہ قوماً کفراً و ابعداً عما نھم و
شھداً قالوا لرسول حق انھم چھ اسکے بعد مقام عدم قبول توبہ مکرر فرماتا ہو کہ ان الذین کفروا ابعد
ایما انھم و کفر اذ کفر و الکفر انھم یقبلون ثم و اولئک ہم الضالون خود ظاہر ہے کہ مصداق مضامین
ان آیات کے اشارہ کر بلا پر اس قدر صادق اور مطابق واقعی ہیں جیسا کہ مذکور ہو چکا اس راہ
بلفظ کفر بھی اللہ تعالیٰ نے انکا ذکر منفرد یا گویا زبان سے کلہ بھی کہتے تھے اور نماز
بھی پڑھتے ہوں کہ شھداً و ان الذین کفروا حق انھم خود اللہ تعالیٰ فرماتا ہے اور پھر
بلفظ کفر مکرر اشارہ فرمایا اور ظاہر کلہ گویا ہو نا دل سے ذبیحہ کے کافی ہے کہ سب قصاص
واجب الیقہ کا یہی حال ہے فقط زبانی کلہ کہنا دیکھی بالفاظ غلط جاتے ہیں کبھی نماز روز سے
خبر نہیں اون کے مقابلہ میں یہاں ظاہر نماز روز کے کہ صورت تھی پس نظر کلہ گویا زبانی کے
تو ذبیحہ در سب شہداء علیہ القتل ہے اور نیز نسبت کلام اور خلود فی النار منصوصہ کے
شرط شہادت کی بھی بخوبی ادا ہوئی اب صورت فضیلت اور تخصیص
اس شہادت خاص کی نسبت شہداء و غزوات نبی پر ملاحظہ کرنا چاہیے
ظاہر ہے کہ شہداء و غزوات نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی شہادت یہ تھی کہ خود غلبہ اور زیادتی اور

تکمیل فرج عظیم

بیان صورت
افضلیت شہداء
کر بلا پر اشارہ
غزوات نبی
صلی اللہ علیہ
وسلم

خروج کر کے کافرون پر چڑھ جانا اور بحیرہ بردستی مار مار کر ایمان قبول کروانا اور در صورت انکار و کفر
 قتل کرنا اور ان کے مال و متاع کو غنیمت اور اہل و عیال اور اطفال کو لونڈی، غلام اور غوثوں کو
 بکناح حلال طیب سمجھنا اس حالت زد و خورد میں اگر کوئی مسلمان کفار کے ہاتھ سے مارا جاوے
 وہ شہید برحق اور اگر مسلمان قتل کرے وہ غازی ہو فقط اگر چونکہ حکم **فَاَقْتُلُوهُمْ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ**
 بصدوت نفسانی محض حکم خدا براہ خدا و بطور شہادت کرتا تھا اس سبب داخل شہادت اور جہاد اور
 عبادت اور مایہ اجر عظیم ہوا والا بادی النظر میں خود ظاہر ہے کہ کوئی ظلم صریح اور زیادتی اور بدعت
 اور مروجہ آزاری اس سے زیادہ نہیں ہوتی کہ نصاریٰ اب تک اعتراض کرتے ہیں اور الیہ ایمان
 جبری کو معتبر نہیں سمجھتے چنانچہ اس کا جواب **اسرار النبوت** میں بلطف تمام معقول اور موجب
 خاتمہ مولف سے برآمد ہوا ہے فلینظر شمسہ پست شان اور ماہیت اوس شہادت کی ہے کہ بادی النظر
 میں بصورت ظالمانہ ہو بخلاف اس شہادت معرکہ کر بلا کو بالعکس اس کو مظلومانہ ہر کس طرح کا غلبہ اور ظلم
 اور زیادتی ناحی اور غدرنا شنوی بجانب اشقیاء کر بلا اور مظلومی اور یکسی اور حقیقت اس طرف کی
 صریح ظاہر ہے پس جس صورت میں اوس صورت ظالمانہ میں اوس قدر مرتبہ شہادت کا تحقق اور
 منصوص ہو تکلیف کہ یہ صورت مظلومانہ یا بین یکسی غریب و گریب باہمہ حقیقت باہمہ عزیزان اور
 فرزندان اور موالی اور انصار ملاحظہ ہو کہ اس قدر اوس شہادت ظالمانہ پر بھی ترجیح رکھنا ہے
 کہ خود اللہ تعالیٰ اس شہادت خاص کی تعریف اور تہ صریح بیان جمیع مصائب واقعات کر بلا
 فرماتا ہے جیسا کہ بالا مذکور ہو چکا ہے **لَا تَقْوُوا كَوْمَا فَيُفْتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْ لَا تَأْتُوا بَلَاً كَاسِيًا إِلَى**
أَخِيذَاتِ الْمَذْكُورَاتِ اور اس کا اجرا در مرتبہ اور تخصیص اور ترجیح بھی آیات مذکورہ بالا میں مذکور ہے کہ شہادت
 کبریٰ ساتھ صبر و شکار اور رضا اور تسلیم اور مصائب اور مظلومیت کی ترجیح ہی یہ ہے چھپت نامہ شہدائے
 عام عرفا و استغنی کے ساتھ کب تک ہی اس اہم مرتبہ سید الشہداء کا خاص اسی جناب خاص کے
 واسطے تخصیص پایا ہے این صبر و این بلا ہمہ شہدائے جہنم جہنم جہنم جہنم جہنم جہنم جہنم جہنم جہنم
 زینہار ہے اور اس کا اجر بھی سوائے جمیع نعمائے بہشت کے شفاعت کبرائے اور مقام

محمود اور متقی صدق ہی جیسا کہ اوپر مذکور ہو چکا ہے ہلایہ اجر دنیا میں کس طرح ہر گھنٹا تا قافہم و قدیر
اب باقی رہا یہ کہ شہید اور فیض ہونا راہ خدا میں شہداء اس قدر بلیات اور آفات اور شدائد اور شکست فاش
شکر اسلام اور منصوری اعدا اور اسیری اہلبیت کا نہ تھا بار بار اس میں کیا حکمت اور مصلحت
اور اسرار الہی تھا اور چشمہ آب کیون از خود غائب ہو گیا اور امداد غیبی مثل انبیاء ہی باقی کیون پہنچو
یا اور طرح سے حفظ مثل رفیع عیسیٰ علیہ السلام علی السہار کیون واقع ہوا ہے پندیدہ پر سیدای ہر
جوابت بگویم گراں پندیدہ آبی غریب سیاق کلام الہی سراسر ارادہ نکات باریک کو سمجھنا چاہیو کہ
انسان کا فکر اور ادراک اس عجائب قدرت الہی میں قاصر ہو کر کلام کائنات مآخذ کائنات اسبوا سطر
بیشتر سب اخبار آیات کلام اللہ ابتدا ہر حال سے آخر تک تبصریح اور تطبیق تمام بیان کر دی جو کیا دوس
حکیم علی الاطلاق فی جمیع مراتب اور مقامات اور تمام شرائف اور فضائل گہری از سر خاص و اعمی
ختم کر کے ختم الانبیاء پیدا کیا اور اوس ختم الانبیاء کا جان اور روح اور جزو بدن اور تحت جگر کا تحت جگر
جو کچھ کہی ذات خاص ختم نبوت ہے سہ چون ختم نبوت پانچ صفتیں ہیں بد جزو بدن صاحب اولاد حسین است
در مرتبہ بالاتر از ادراک حسین است ہر زمان مورد ہر گردش افلاک حسین است ہر از فوج بشر مرتبہ ہر
یسکے فروست + آفات ہم از ہر وی از ہر صبر و دست ہر منظور الہی یہ تھا کہ سب مراتب اور شرائف
اور فضائل اولین اور آخرین اسی ذات خاص ختم المسلمین تکمیل الختم ہو دیں پس وہ سب مراتب
عظمین مرتبہ شکار و صبر اور رضا اور تسلیم کا عظم تر ہے اسکا اختتام اور تکمیل
بدون ہر گونه مصائب اور بلیات محال تھا کہ صبر بظاہر ہوتا ہے اور شکر بھی حالت
صبر میں معتبر ہے اسو اسطے حکیم علی الاطلاق نے جو جو مصائب اور تکالیف اور سختی
مناسب جابہ فی شہداء ذات خاص اوس ختم رسالت پر ختم ہر مائی کہ طو امیر وفاتر
اوس سے پڑھیں در کہ چہا دید در ایام جمالت پرنج و ستم و ظلم زار با
صلابت ہر گہ کہ نہ تنگ آمدہ از فطالت بد واثق شدہ ہر جہت بدل
ختم رسالت ہر از کہ روان شد بسو و شہر مدینہ بد حال شدہ این غر و شرف بہر مدینہ بد اسو و شہر مدینہ کہ ہر گونہ

مفسر

مصائب اور آلام بھی اوی ذات خاص کی گلیل پانا ضرور ہوا اور بعض مصائب خاص ایسی تھیں کہ اوس کا اختتام
 اوی ذات خاص ختم رسالت پر ہونا مایہ ضعف اسلام نہیں بلکہ فقدان اسلام تھا وہ سب اس ختم
 بدن تحت جگہ ختم تھیں پر کربلا میں اوشہرہ کی کجا وقع اب ملاحظہ کیا جاوے کہ حوادث و واقعات
 کربلا جو بعد قوت اسلام کربلا میں واقع ہوئی اگر اوس ایام و احوال اسلام میں کہ ہنوز اسلام قوت نہیں
 پکڑی تھی اوی ذات خاص ختم رسالت پر واقع ہوئی کب اسلام کا نام عالم میں باقی رہتا اس قدر ضعف اور
 توہین اسلام تو فقط واقعات کربلا سی ہوئی کہ اب تک مایہ حیرت عالمیان ہر اس صورت میں ملاحظہ کیا جاوے
 کہ سوای اون اخبار اور المہمات غیبی جو بواسطہ اور بواسطہ جلیل علیہ السلام تو از منقول ہیں کلام اللہ میں کس
 ترغیب اور ترغیم اور ترتیب سے اللہ تعالیٰ ہر مصیبت کی شرح بتدریج نام ہشام بیان
 فرماتا ہے پہلے صبر اور شکر کی تعریف اور ترغیب پھر بیان مرتبہ شہادت پھر بعد اس کی تدریج ہر بلا کی
 تخصیص نام ہشام بتفہیم تمام وارد ہر تا عمل اوس کا شاق نگذری پھر بیان اجر صبر کا اوس غایت تک
 کہ اُولَئِكَ عَلَيْهِمْ صَلَواتٌ مِنْ رَبِّهِمْ وَرَحْمَةٌ وَاُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ جیسا کہ شرح و بیان
 ہو چکا ہے پس بلا میں تو آگے سے بغیر اجر اور جزا کی بدی تھیں اور واسطہ کیل مراتب صبر و شکر
 اور رضا و تسلیم کے اون سب کا اختتام ہمیں ضرور ہوا پھر کس طرح امداد غیبی مثل انبیاء سابقین ہوا
 پہنچی کہ وہاں فقط امتحان تھا اور اسی دنیا میں اجر بھی ممکن تھا کجا وقع اور یہاں کیل اور
 اختتام اور اجر اسکا مثل مقام محمود اور شفاعت کبریٰ اور مقعہ صدق دنیا میں کب تصور تھا
 نیست درین مصلحت از غلطی ہر کابین جملہ قلیل است متاع ہمہ دنیا بدین کار بود لایق بسیار جزا ہا
 زین مجرب آتش شدہ ہو قوت بقی ہر آن چیست بخلاف قدرت اُمت حاجی در جرم و خطا مندرج است
 عاصی ہر اور خود ظاہر کی مثل انبیاء سابقین بیان امداد غیبی کی طلب اور دعا کب تھی کہ تمام محبت الہی
 تنہا ہی مرگ اور جان پاری میں فتح اور ظفر کی کہ سر پر راہ تو فلا شد چہ بجا شدہ این بار گران بود
 او باشد چہ بجا شدہ فرو جان بجان دہ و گرنہ از تو نسبت تا اجل ہر خود تو نہ صرف باشی این بگو
 آن بگو چہ کہ موت شہادت کہ حیات ابدی مخصوص ہر کہ خود تو را تر فرماتا ہے کہ تَوَلَّوْا لِمَنْ تَعْبُدُونَ

فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتٌ بَلْ أَضْيَاءٌ أُنْجُوا مِنْ خَوْفِ ظَاهِرٍ هَبْكَ وَاسْطِ ارْجَابِ مَحَبَّتِ كَزَنْجِي دُنْيَا
 نَزْجِ صِلِ اور حجابِ ہی پس مقامِ محبت میں یہ حجابِ حیات عارضی کب گوارا ہو کہ خود اللہ تعالیٰ
 فرماتا ہو اِنْ زَعَمْتُمْ اَنَّكُمْ اَوْلِيَاءُ لِلّٰهِ مِنْ دُونِ النَّاسِ فَتَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَقَّتْ لَهَا لِلّٰهِ قَرِينٌ
 جب یہاں جانِ سپاری منشا یقین و ظفر سبچہ پھر اندر غیبی کی کب تنہا تھی کہ بمقاوم قَتَمُوا لَمْ يَكُنْ لَكُمْ
 كُنْتُمْ صِدْقَيْنِ و بدل امداد غیبی موت کی تنہا اور جانِ دینی بین سبقت تھی فَضْلًا عَلَيْكُمْ کہ موت
 شہادت منصوصہ اور اگر مثل حضرت سید علیہ السلام کے رفع علی السما و واقع ہوتا تو فتور و متصور تھا
 مثل حضرت عیسیٰ اور محمد علیہما السلام اہل عالم بالوہیت پرستش کرنے لگتے جیسا اللہ تعالیٰ خطا
 پر عتاب فرماتا ہو وَاِذْ قَالَ اللّٰهُ لِيٰعِيسٰى ابْنُ مَرْيَمَ اَنْتَ قُلْتُ لِلنَّاسِ اتَّخَذْنِي وَابْنِي
 الرَّحْمٰنِ مِنْ دُونِ اللّٰهِ عِلٰوَةً اَوَلَيْكُمُ الذُّلُّ وَلِلّٰهِ الْاَسْمَاءُ الْاُولٰٓئِكَ يَكْفُرُ اَنْ يَكُنْ لَهُ
 اَوْلَادٌ اَيْنَمَا يَشَاءُ اَوْ يَهْدِيْكُمْ اِلٰى صِرَاطٍ مُسْتَقِيْمٍ کہ ایک ایک جوانِ الہییت نذر اد شجاعت مفر کہ کربلا
 دی خود معلوم اور معروف ہے چنانچہ ایک حضرت امام قاسم علیہ السلام کا حال ظاہر ہو کہ ازرق شامی
 چارون بیٹوں کو سطح قتل کر کے آخر کو اس ملعون کو قتل کیا اور یہ ازرق شامی وہ تھا جو تنہا ہزار جوان
 مبارز سے مقابلہ کرتا اور غالب آتا تھا اور بدون ہزار جوان مقابل کو صفت جنگ میں آنا تک جاتا تھا
 جیسا کہ بطرزی بیان شاعرانِ مرثیہ گو مرثیہ جامع میں بیان کیا گیا ہے اے مدعا یعنی قتل کرنا ازرق شامی کو مع
 چارون پسرانِ داعی ہو گو طرزی بیان شاعرانہ بطور مرثیہ گویا ان متعارف ہو و منسا

نفس
حسب

ایصال از حضرت قاسم نوذرا	بازیدہ و سیکو کھنکس جو اندھا تھا	قابلم بحسب وصیت و شہادت	مضمون و سیرت حضرت شہر زکریا
شیر زخمی حسبیت تل گیا	مقام کا عقد فاطمہ کبریٰ کر دیا	نوشہ عروں کے جملیں گئے دریا	ہاں مرن سباز کی سنی جان ہی صدا
بولی مردوں کی نشانی تیروری	جہت آستین جو شہانہ کی چادر	فرمایا ہر نشانی غمی آستین پٹی	اور تیری پاس ہی ہر اس شہر کی
	پس مرن تو ہر دہشتناکی چھین	در روزِ حشر وہ تعالٰیٰ نہیں	

استاد کریم

دو لجن بجاری کی مہر و کھیل	تانا تو دیا شرم سے پھر دیکھ کر	پھر دیکھ کر ہی کر پڑی شام کو
فرین با بیچ حال کی شد و چشما	خود فکر کیں شمع با شمع آفر	
جور اشہانہ دیکھ کے سب کج	بور و دام زید کیا خضیا	شب کے سیاہ پر دولہ کو کیونچ پیا
دست کشی است چہ نو شہزاد	شمرائیں برق شامی چھت	
لوگ سے لڑنے کو غصہ بھجنا	میں ہوں جو ایک لاروں کے	رہیں ہیں سیر اس سر او اوج کے
پس اپن ہم پسرش چو حکم داد	در زدم و مقابل فرشاہ بیتا	
ہم اشی ہیں ذہین پنا	جیٹا رہا کو کچا ملون باجہ	قاسم کو خالی کیا وار شیردار
نیزہ زون بسینہ برداشت ہوا	ازیزہ لاش سر زدن کا	
سجائیک انتقام کا خاطر ہوا	آؤ ہی شہر نوٹ پر جیتا	قاسم کے لپ چھوئی تری کج
نوشاہ آمدہ غضب سے سر زمین	از پشت نیگہ مست زور زمین	
قاسم سے سوار سگ اور گھوڑا	تھا قیسرا زرق شامی کایا	اوستی کیا مقابلہ قاسم کا خطر
امجد بخش قاسم نوشاہ ناگنا	از رنگ گشت بدیع آچھنا	
ازرق سے بولا بابا آج ہی	لینا ہوں لایم ہوں دیکھ	آؤ ہی اہم کا خیر قاسم دوستو
فی الفور سر پرید و گرفت آنشیر	برزد گردی ازرق شامی گفت	
چکر مار طیش کا کوہ نوہا بنگا	ایک نہ بنگا آتا تھا شیر	یاب بچا جان کا شکل ناگ
باہم قریات پس لگتے چسپن	تقدیم حربہ کا کند ازرق	
سب دکر ازرق شامی جو	قاسم چلا لکھو کا دیکھ تیر	پھر دیکھ کر ہی مار لیا اوس کو بنگ
اگر تھو کہ جیت پسر	برو عمل نمود گلان خدا	
اگر غضب میں تیغ کو پھر پائیں	بازیر شیر وہ صف بچا چسپ	فوج عدو میں یک تو بالاسا
بر بنگ شہر علی گفت ہر	آمد بلزن گا دین ہر ملک	
تین کی کتھو کھار	قاسم کو حیم آیا اکر خان	ہستیا چھتیک شمشاد

مهر که گشت قاسم نوشا به شمشیر	شاه سردار دلق در کشتید	
دیکو توشه در کسب بار کام میگیا	باشد فیکه لاشه کفر خیمه میگیا	ست پوچو حال لطم کا گکیا پو
میخواست وجهه اگند در زار	میگفت شرم با چن رنگا پو	

التقرض که بعد طریزان شاعرانه اورا اختلافات و ایات ازرق شامی کا مع هرچا پیر حضرت امام قاسم علیه السلام
که اتحه قتل هونا بالاتفاق هر باقی نوع کان اورا ازرق شامی کا تمام شجاعان عربین هزار چا کا طریقیان معنا می
بالاتفاق میاید و کارا یک طفل جنگا دیده طبیعت کبری علی الهیال سر که آری حضرت علی اکبر علیه السلام کامر شجاعین دین بود که

عباس کس اتم کی نمیدید پو	ابن جرات علی اکبر سنودرا	پیران بی تودا تکلیف دل گیا
اکبر علی فیکه سبار طلب گیا	فوج عدوین یک طلبا میگیا	همشکل مصطفی سو کوئی ترسیک گیا
دیکه باو یک یک کر اس کار	ارزق کیطع بودی کنی النایا گیا	کیا بودی گرو دپو آگئے هزار
آئی تو گرویش کفار فوج	اکبر کا تاساره بهیبت اوج	خبریت خودم و کورتا تها اوج
چرخ کافا فوج کا کبر تار	دیکه جوییل نی اوسپه تها	معدوم سبکو خنجر هستی سو دیا
سنجی باک وک پکارا نام کو	دلا قضا کیستی و تمام اب نام	اکبر کچکا تها تمام اس کلام کو
	باک شکل نمره مجسم شده قصا	از سنینه اس گذشت معا و صعبا

الحکامیت که حضرت شاعرانین در حقیقت کارنامه شجاعت و جوان طبیعت کا اور پر حکم قضا متر به شهادت بر نظر کر
بقصد بهتیار بهینک کر شید و جانا بالاتفاق هر میان مقام محبت و رضا و تسلیم من جان بچانا اور قتل کفار و رعنا
غائی منظور تھی بلکہ بالقصد شید هونا اور جان فدا کرنا پیش نظر تها انکا تو بر امر تها جو کوئی خیر فوج عدو می مثل حضرت کر

بحکم بدایت ازل شریک ہو گیا اوس کا بھی مرتبہ شجاعت و شہادت کا ایسا ہی لکھا کہ جنگ میں جی جیت کو اپنا غول شہاد اور شہنشاہ دیکھ کر قصد شہید ہوتے تھے چنانچہ حضرت خیر علیہ السلام کا حال مرتبہ جامع میں یوں مذکور ہے			
بہائی غلام ہو کر گئے گنگو	اگر جنگ ارادہ کیا شہدے ہو	جانی ہی شہید کنو گا پڑے کچھ	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
شہ گفت یہاں زارم چین دا	تد مرید کر کے تیری کتا تبا با	اگر جنگ کر دنتا	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
ہر چند شہدے کیلئے کو چن دیا	باشد بسکہ خاطر مہمان عزیز	تسکین من غلام کی ہوگی زینا	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
آتش بہر خط صفت یہ سید چن گیا	ایک من مبارک کما مید نہیں	ایک جوسا منو اونی النار کی	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
دریا رخ من کی کیا اوج بکریہ	میدان جنگ لڑتے لڑا گشتہ	جان اونی جملہ دشمن گشتہ	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
میدان کار کیا لٹو لالہ زار	آتی تھی ہر طرف صد لالہ زار	باز گرم تہا ملک لٹو کا دار	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
حرکی جو آسمانی طرف انگلی نظر	سیکست آچھان متواتر تیغ	یک تار زمین رفت کہ آرد گریہ	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
تھی جان جو مقدم نہر کی نظر	بہائی غلام ہو کر گئے گنگو	ہر وقت کار زاری رہا رہا	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
یہاں معلوم کرنا چاہیو کہ سب شہیدان دشت کر با	اول کیسک اسپ میدان بستا	خبر بود آن کہ نقد دل شیر	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
میں ہزار تمنا اور رضا بخشی تمام شہید ہو کر تھو کہ استحان	خوابان ہوا وفا کا چر تہہ دیکھ	بھو چا جو بہن شہاد دیکھ	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
تھا اسی میدان شہادت موعودہ میں قتل ہو جانے منتہا فتح و نصرت اور ظفر بانی جنت	حزین سخن ہنوز نگہ زبان دا	دور رسید بر سر شاہ کر با	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
چھو بیجا مشد ام اور ازل و بحکم ازل یہ میدان خاص وسط شہادت انہیں شہدے خاص کے تخصیص	رکھتی ہی سر کو زانو شہ پر ہوا شہ	بہائی غلام میدان جو تہا گرم	پید شہاد پید شہاد پید شہاد
پاچکا تھا کہ اوس سے کٹنا رے کشی ہر گز یا ختبار خود ممکن تھی جیسا کہ پیشتر ملاحظہ ہو کر ہوا اور مر شہ	شہ لاش ہر کی ہو خیمہ پر دآہ	شور شور جاسدت دعا مانگا	پید شہاد پید شہاد پید شہاد

جامع میں یوں مذکور ہے **س** سلم کا حال پرالم اب ہو چکا قسم لکھنے سے جو کے
ہو تا ہے شوق سیدہ قلم کرتا ہوں اب بیان غری شہد محمد گدرا جو رہ میں حضرت شہید برستم

اوجا کو سوز و الوسی و پناہ لگا	کنو لگا کہ بار بیز او سکا نام کا	ہر گدرا وہ چند کو دہاندارہ	دعین او خود بخود شاہ
اگر سو فیج پیچی ابی باری نے	تارہ میں حضرت شہید کر کے	خدا نام ایک شخص تار فوج سے	ایا جو ہین امام دو عالم دینے
خرپہ چکا غار جو پیر امام کے	صد ہوا امام علیہ السلام کے	کر زنگا یہ عرض کلچیک ختام کے	اب کبھی متا گنا اس غلام کے
ایک یار دین شہید لڑوں لگا	دینیزید جیتا نہ پڑ گیا رہا	پھر عرض کی تیشہ کی گویا	ظاہر میں شہید گدرا شہید
نتو شہی ذرات ہی کوچ کر دیا	لشکر تمام رات روبرو چلا	گویا پیام مرگ خدا شہید	اب ایک عیب و شہید کا کلا
پہچان او سچا کہ کو نشان خیم	فورا او تر پڑ دین خود خیم	جانانین منفرد ہیں مقام سے	تونس چکا امیر علیہ السلام سے
	در کلا چو باز شہید کلا رسید	اندیقین شہادہ کیشکلا رسید	

پس جس صورت میں حکم خدا اور قول و قرار بطور عمد و پیمان کی بدی روز ازل سے بقدر روز جمعہ ایام شدت
گرا ہنگام عزت ترازت آفتاب قدت ناز ظہر بعد زوال تاریخ و تم محرم السنہ ہجری روز عاشورہ مقام خاص
سیدان کی بارہ یغیر فیض جمیع بلیات نام بنام ازبوی آیات منصوصہ قرآنی اور اخبار صحیحہ بقید نام و صورت
تلیقہ قال فی فیصل مستقر در پانچا ہو بہا تک کہ حکم جنت القہر اوی جگہ نام نہ خود بنو گھوڑا گھوڑا اور با وجود
تیز روی تمام شہید پھر صلیکوا اوی چار خود بخود گدرا گیا پس بدی و تار داد و متوجہ تمام کے اندر غیبی مثل گدرا گیا
سابقہ راہ اسیہ پختہ کا کون مقام نہ ہا لکھا یہ نہ جہاں کی کاری روح مقدس فقہ اوس خیم اتیر خیم کی منتظر

کہ مفہوم خدا پناہ کا پختہ خطیبی بھی سوای شہادت کبریٰ کے تکمیل اور اختتام کو پہنچایا تھا و قم
 اور اگر فقط شہادت محض پر اکتفا ہوتی اور سقد زخم کاری واسطے شہادت کے کیا کم تھا اس فوج عظیم
 فدیہ راہ خدا کا مرتبہ شہادت پر کہیں ارفع ہو اور شہادت کاملہ خود اسکی ضمن میں حاصل ہو جیسا کہ
 منصوبہ فرما کر ہو چکا ہے پس سب انبیاء کی واسطے محض امتحان تھا بعد امتحان واقعی اسی نیامین اور
 مذکور علی قدر حال پھونچا اور سطح کا غلبہ درخت اور کامیابی اور استیصال اور ہر میت عادلہ ہی حسب کجاہ
 حاصل ہوئی گویا اسی نیامین اچھی ملکیت بخلاف اسکی یہاں تو تکمیل اور اختتام سب مراتب شکر اور صبر اور رضا
 اور تسلیم اور شہادت اور استقامت اور فوج عظیم موعود اور مخصوص منتقم اور موقت ہو چکے تھے نہ فقط امتحان
 پس مدد پہنچو کا کون مقام تھا کہ ہر ایک حوران بہشت کو اپنا مشتاق اور منتظر دیکھ کر کمال ذوق شہادت
 ایک دوسرے پر جان بازی میں سبقت ڈھونڈتے تھا وہاں اپنی جان بچانی اور امداد غیبی پر کسکو نظر تھی کہ
 شہید ہو جائے راہ خدا میں و حقیقت حکم منصوبہ **بَلْ اَحْيَا عَنْكُمْ عَلٰى حَيَاتِ اَبَدِيٍّ** اور فتح
 سرمدی جانتے تھے یہاں جان بچانا اور کسکی امداد خود منظور اور گوارا نہ تھی جیسا کہ اکثر روایتیں امداد و ملک
 خصم صاعق غم خیز اور فطرس نامی فرشتہ کی متعارف ہے کہ آپ نے ہرگز منظور نہ فرمائی مہم خود ایک ایک
 شہید بہشت کر بلا واسطے ہر میت تمام فوج اشقیاء کے کیا کم تھا جیسا کہ قبل مذکور ہو چکا ہے تاہم یہاں
 کنند روایت کہ شاہ دین بند در زرگاہ گشت مگر مقصد لعین ہوا اور قطع نظر اس کمال شجاعت اور
 نامنظوری امداد و جان بچانے کی مثال و راہ نیامین سابق برایت کمال رضا اور تسلیم استمداد اور دعا جناب
 الہی میں کب کی تھی کہ مدد نہ پہنچی جیسا کہ تمام انبیاء سابق کا سوای جناب حمۃ اللہ المبین صلی اللہ علیہ وسلم
 کو باوجود سناجات اور کاح و زاری تمام امداد چاہنا اور دعای افتاء تمام کفار مانگنا کس تو اترا و تولا
 سوا ثابت ہو کہ محتاج بیان نہیں اور یہاں بخلاف اسکو ذوق بہشاد نہیں خود ہتھیار پھینک کر
 جان دین میں بہشت تھی مگر کسی سع بین تفاوت رہا کہ کجاہست تا کجاہست انبیاء سابقین کو بقدر
 امتحان اسی نیامین اچھی ملکیت کہ با کام دل آخر ہمہ ایام بسر شدہ تازیت باسائیش و آرام بسر شد
 اور اس تکمیل اور اختتام فضائل کا اجر شفاعت کبریٰ اور مقام محمود و اور مقصد صدق تھا یہ اجراض دنیا

میں کب ہو سکتا تھا عین غیور جزائیں شدہ موقوف بقیہ آن چسیت جزا منفرات است عامی
 و زجر و خطا مجذبت است عاصی یہ سب چین پہنچے امداد غیبی اور نہ پہنچے فدیہ اور نہ کنہ پہنچے
 خیر فرج اور نہ فرخ ہو و اور آسمان کی سوجا اور مخصوص معلوم ہوئی اب وجہ خود بخود غائب
 ہو جائے چشمہ آب اور رزق جاری ذوالکفاح کی دشت ماریہ کر بلا میں ہی معلوم
 کرنا چاہیے کہ بحیلہ عالم اسباب محض فعل خاص الہی واقع ہوا ذوالکفاح کو شہر جان سے
 ظاہر ہوا کہ صاف صاف پروردہ عالم ظاہر میں اللہ کا گاہ کردیا کہ یہی مقام کلام پیشتر سے حکم ازلی
 قرار پا چکا ہے بسبب قیام ذوالکفاح کو اسکی توثیق کامل میں شہدہ منافا فہم و تدبیر باقی رہا غائب
 چشمہ آب کی بھی گویا یاد دلادینا اور گاہ کردینا خدا کا تھا تاکہ معلوم اور یاد آ جاوے کہ یہ وہی وعدہ گاہ
 قرار دانی ہے تا خاص فعل الہی بحیلہ عالم ظاہر دیکھ کر مقام صبر و رضا و تسلیم اور صبر و شکر میں طبیعت عاصی اور
 مستعد ہو جاوے اور کچھ تردد باقی نہ رہے اور اگر خشک ہو جاتا تھا کثرت اخراج آب کے ہوتا خاص فعل الہی پر
 بظاہر کثر نظر ہوتی اور ماریہ تقویت طابع بنقام صبر و رضا و تسلیم ہوتا مجذبت است عاصی و اس کی دلیل
 مرتبہ صبر و رضا و تسلیم کو منظور الہی تھا اور ایک بلا کا نام بنام کلام اللہ میں فرما چکا اور لفظ خروج کا بھی کلام اللہ
 میں مذکور ہے اور بھوک کے ساتھ پیاس بھی لازم ہے چہرہ پر انہیں کیون اور شہدہ رہتا چونکہ جناب اللہ
 علیہ السلام کو بسبب علم قرار داد سابقہ کو پیشتر سے خبر تھی اس واسطے آپ نے شب شہم مہم سے خود ترک کیا
 تھا چونکہ اور شہدہ کی گویا کو خبر نہ تھی اور آپ سرد اور طعام لذیذ کا مزہ نگام بھوک پیاس کے خوب معلوم تھا
 اور یہ بھی متفق علیہ ہے کہ خاص میدان شہدہ گاہ میں جو رات شبی جام کو ٹرو تسلیم کے ہو و منتظر شہاد
 تھیں اور شہدہ کو قریب شہادت کو نظر آتی تھیں پھر وہ جام کو تر چھوڑ کر آب فرات پر کسکو نظر متعلق ملاو
 اوس نال بچوم آقا متبا و شہدہ بدلیات میں لاش بر لاش گرتی تھی سو اسی مرجانے اور جان دیکھ
 کر بھوک پیاس کی ہوش کسکو تھا اس واسطے اس پیاس کی شکایت سو اسی بعض اطفال صغیر اصغر معلوم
 اور حضرت سکینہ کتر کسی کی طرف سے مذکور اور منقول ہے قصہ صلا و سطر تاثیر مذہبی قلوب عام اور
 شہدہ بک کے زیادہ تر حصہ میں شاعرانہ مرثیہ میں بیان مجلس خندین معہ میں خاص اکثر ہے چنانچہ لہلا

مرثیه گویان میمون خاص شیخ جامع بین شریف و یون برآمد مویا هر		
بعض اشعار مرثیه جامع در بیان محطش بر عایت بکا بطرز مرثیه گویان منتخبات		
اس علی امتا تو سینه جود تو	ابو سنو جو گزینده عباسی	او صاحب علم بود ایام کیالم
پیر تشنه لب لبی جو سکنه نراو	چون چشمه هم نهان در علم کو	عباسی آن بیا در چند بار
شمر لعین تو به تو قریبی راه	عباسی کمال نامدی مشک	اعداد کو را تا به آفتاب
یه کی بانی پیر عباس خیمه کو	شمر لعین بانی ناکلف چکنم	عباسی آبی بر روی کند
تو هر که جو لوک محافظه اوجا	عباسی کلام لگا کرد صلیح	شمر لعین بود حضرت عباسی
و کچه جو اصحاب عباسی	فرمود چون حضرت عباسی سخن	از صلیح هر یک شده یوس سخن
از بس که سارنجی چو خال لب	بولایه شمر صلیح سوا یوس	هر یک نود جانای عباسی
عباسی فی جود یکد کمالی می	تا بنده مشک گفت و درین	ز دست دیگرش عکس گویا
عباسی که الم کی نیست کچا	استغوی و سپه نوبت پر ده کما	عباسی نیام سولی جاکه لقا
عباسی که الم کی نیست کچا	از بس که بود لشکر اعدا ز حرون	شد شانه با قلم علم شاه شد
عباسی که الم کی نیست کچا	شانو کو گزیندی کما و شو کما	ز انو کما بیج باک کو و سنو د بالیا
عباسی که الم کی نیست کچا	عباسی نهیب حضرت عباسی	یک هم دوچار او نشد با و یون
عباسی که الم کی نیست کچا	هیبیت که ماری سکنه نراو	است یاسو تو کو دور آس
عباسی که الم کی نیست کچا	اگاه تیر آمده از لشکر نری	که مشک در گذشته بر سنو
عباسی که الم کی نیست کچا	ولیس کما سکنه کما و سنو	و انو سنو مشک تا کو پیر ده کما
عباسی که الم کی نیست کچا	میدست دیده تیغ جفا بر کاشید	کو نداه حضرت عباسی
عباسی که الم کی نیست کچا	ابو سنو حال ضعیف	چو و ناکو نه پنجه به تنه امار تا پرا
عباسی که الم کی نیست کچا	لیکن ازین اشاره کما	کما آرت بهت استار و سنو
عباسی که الم کی نیست کچا	کرد و ده کا اشاره لگا و سنو	بانو کا و دره مشک تا کو و سنو

معلوم شد اشارہ در آب میکند	تسکین نمود و در پیش رو آب میکند	بافونیت خضر شپیر کما	تقصیر در آب پین بچو کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما
بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما	بافونیت خضر شپیر کما

پس اسرار حکمت اور معلومت الہی اور معقول تھی جو مثل انبیاء سابقین خود بخود مدد غیبی بچو بچو نہ آپ طلب کی
 یہ منظور بلکہ انکار کی ترفع علی السواء واقع ہوا نہ فدیہ غیبی بچو بچو کہ یہ خود بخود عظیم فدیہ خاص کا تھانہ جو خفا
 مثل کار درج آسمانی گنہگار کہ فدیہ قبول بلکہ مطلوب اور موجود تھا اور وہ ان فقط امتحان ان سب کے
 سوال اباب طریقت اور حقیقت ایک جا و بھی بہت نازک اور باریک سمجھتے ہیں یعنی اباب طریقت کے نزدیک
 مقامات قرب الہی طرح پر تقسیم ہوتے ہیں ایک مرید ایک مراد ایک مخلص بکسر لام ایک مخلص بفتح لام پس
 مرید اور مخلص بکسر لام معنی طالب اور مراد اور مخلص بفتح لام معنی مطلوب اس طرح خلیل بھی عاشق طالب کے جیسے
 مرید اور مخلص بکسر لام اور محبوب معنی معشوق اور مطلوب کے جیسے مراد اور مخلص بفتح لام پس شان مرید اور طالب
 صادق کی یہی کہ جنہاں محبوب پر راضی ہو ورنہ نہ ہو اور مقام رضا اور تسلیم میں ہرگز طلب ماوا و طمع بلا کہ
 نکرے بلکہ آہ اور اگر بھی نکرے اور کسی مدد و چارہ جیسا کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام پر ہنگام امتحان تشریف فرما
 ختم ملا آخر کار اتنا کلمہ سہو نکلا کہ وہو کالہی بچو بچو الی حبیبی من سوائی سے فوراً ہمہ تنش شدہ از حکم خداوند
 نگار شد و تبدیل شدہ بانور جیسا کہ مذکور ہو چکا ہے معنی تمام ہی اللہ تعالیٰ خبر دیتا ہے کہ و انجئنا اللہ ابراہیم
 خلیلہ لا اور دوسرا اسکے مقابل میں مقام محبوبیت پر جسکو مراد اور مخلص بفتح لام کہتے

بیان و تفسیر
 عبد الباقی
 در حقیقت

ہیں جیسو وہ مقام عاشقی کا تھا یہ مقام معشوقی اور محبوبیت کا ہے جیسا مقام خلعت میں طلب دعا و اسطر
 دفع بلا کے منافی رضا و تسلیم کے ہے ویسا ہی اس مقام محبوبیت میں سوال اور دعا مانگنا اور سکوت کرنا ممنوع
 ہے بلکہ مورد وعید اور طلب دعا کی واسطے بنا کیہ تمام حکم سر اذعونی استجب لکم پس حبیب حضرت ابراہیم
 پر مرتبہ خلعت اور عاشقی کا ختم ہو چکا تھا اور سکوت غالبہ میں یہاں مرتبہ محبوبیت اور معشوقی اور طلب دعا
 اور سوال کا حکم اذعونی الخ ختم ہو چکا تھا وہاں دعا ممنوع اور سکوت یہاں سکوت ممنوع اور
 حکم طلب دعا کا والفرق بینہما ظاہر اب منظور آئی یہ تقاضی ہوا کہ دونوں مرتبہ خلعت اور محبوبیت کے
 اسی فات خاص محبوب خاص تکمیل اور ختم ہوں اس واسطے وہاں مقام خلعت اور سکوت میں
 اتنا حضرت ابراہیم علیہ السلام کی زبان سے کمال دیا کہ ھو علیہم الخ اذعونی حبیبی میں سوالی ہو گیا تمام
 خلعت میں سکوت کے منافی ہوا کہ آہ کرنا چاہیے اور یہاں مقام محبوبیت میں کہ حکم سوال اور
 طلب دعا کا بنا کیہ اور سکوت منع تھا مگر بسبب رعایت مقام خلعت اور سکوت کے باوجود اس قدر
 شدائد هجوم نصاب کے سوا سے رضا اور تسلیم اور خوشی کے چین بھی پیشانی پر نہ آئی اور آہ بھی
 نہ نکلی اور بحال شگفتہ رومی جان دینو میں سبقت تھی پس وہاں اتنا باقی رکھا کہ سکوت تاثر نہ
 کہ محض امتحان تھا اور یہاں باہم مقام محبوبیت اور حکم طلب دعا و رضا و تسلیم اور خوشنودی کے
 سکوت تام تھا کہ تکمیل اور اختتام تھا فافہم و تدبر چنانچہ اسی صبر و شکر اور رضا و تسلیم کی غیب
 بھی اللہ تعالیٰ نے بیشتر فرمائی کہ فاذکر منی اذکرکم و اشکرونی و کاکفرونی و استغنیوا
 بالصبر و الصلوۃ اور اخیر بھی آخر کو بلفظ صلوۃ اور رحمت اور اہتدایان فرمایا اُولَئِكَ عَلَیْہِمْ
 صَلَواتُ مَوْلَیِّہُمْ وَرَحْمَۃٌ وَاُولَئِكَ ہُمُ الْمُہْتَدُونَ فافہم و تدبر یہ مکروہ طبع گزرو
 آن بلا نازد بروی جو صبر کردہ است ہیج کار نہ دریافت لذت بلکہ باز شکر کردہ آن شکر
 لذتست و لا معتبر دارد آرچہ فکر اہمیت نفس اضی است بہ این صبر و شکر ابودالمیتہ عمت بار
 این صبر و این لایہ شد ختم رحمتین بہ جزوی نصیب کس نشد این فتنہ زینار

دفع دخل عند ما تقرأ اہل مطہر کی طرف سے

از بسکہ طبائع نوع بشر کی مختلف واقع ہوئی ہیں سب طبیعتیں ایک طرح کی نہیں ہوتی ہیں اسی سبب سے سب ادویان اور مذاہب مختلف ہیں اور ہر مذہب میں باہم اختلافات ہیں یہی ایک کلام اللہ ہے کہ ایک دین اور مذہب اسلام محمدیہ میں صلعم ہفتا واد بر سہ فرقہ مختلف اور تمسک اور استناد سب آیات قرآنی سے ہی بہت ہدایت اور بہت گمراہ ہوئے جیسا کہ خود فرمانا ہی فیض بدہ گنڈاؤ یفہدی بدہ گنڈاؤ پس اس صورت میں اس کتاب اسرار کریم کو ملاحظہ کر کے اکثر ارباب سبانی فہم صاحبہ انصاف پسند تسلیم اور تصدیق کر کے بہرہ مند اور مستفیض ہوتے ہیں اور بعض نواسرنا کار لفظ بدعوی تفسیر دانی تازہ بر سر انکار اور اعتراض کر مصنف کتاب کو نشانہ سهام ملام کرتے ہیں اور تحت الزامی یہ قرار دیتے ہیں کہ آیات مستندہ کتاب اسرار کریم کا کاشاک ردول اور ہر کسی مفسر نے سلف سے آج تک ان آیات کی شان نزول میں کر بلا کا ذکر نہیں کیا یہ مولف اپنی طرف سے معاذ اللہ سبحانی آیات قرآنی میں بھی غلطی تصرف کرتا ہے لہذا بادی النظر میں عوام ناواقف خام شریعت کے نزدیک بڑا مقام الزام کا ہو سکتا ہے کہ اگر عمل انصاف پسند انگیزی نہوتا جمید نہ تھا کہ مولف کتاب پر خروج کرتے اور واجب القتل قرار دیتے اس واسطے دفع دخل ضرور ہوا کہ مولف بیمارہ نے یہ نہیں لکھا کہ ان آیات کا شان نزول یہی ہے بلکہ کمال بلاغت اور متانت بر فرود کنا آیات کلام اللہ کے بیان کی ہے کہ ہر چند بظاہر شان نزول ان آیات کا جانب کر بلا بصراحت نہیں مگر تطبیق مضامین ہر خبیثیات و اوپر واردات کر بلا کی کس طرح ممکن واقعی سبب یہ ہے کہ اسی مقام خاص میں یہ آیات نازل ہوئی ہیں یہ بلاغت اور متانت بیان کی ہے سے خوشتر ان بابا شد کہ سر دلبران بدہ گفتہ آید در حدیث دیگران بدہ پس بظاہر اگر شان نزول ان آیات کا خاص واسطے کر بلا کے نہیں ہے کچھ قیاحت نہیں لازم آتی کہ اسی پر وہ ہیں حال سبب کر بلا اور مال کا ارشاد کر بلا اللہ تعالیٰ فی بیان کردیا کہ لا رطب و لا

یا بے لای کلامی کتاب میں اس میں معاذ اللہ کہ دخل و تصرف مولف کا نہیں پایا جاتا بلکہ بلاغت اور نکات کلام اللہ کی بیان کیے ہیں دخل و تصرف مگر فہم ہر کس بقدر طبیعت اوست ۴ من فہم فہم اسکے علاوہ کتاب مسلم الثبوت شرح قصائد تصوفی پنج ابلا کی سند اور نظیر بھی بجای خود مولف نے بیان کر دی ہے کہ جناب امیر المؤمنین علی علیہ السلام سب واردات خاندان نبوت اور معرکہ کر بلاتا آخر آل کا رہی امیہ اور یزیدیان مضامین معانی سورہ حمصق میں ترتیب و قومی مطالب واقع تطبیق دیتی ہیں حال انگہ شان نزول اون سب آیات کا اور ہر مگر مطابقت نامہ علی الترتیب اس سب واردات خاندان نبوت میں بھی پائی جاتی ہے پس اس طرح سیر موز اور نکات اور بلاغت مضامین قرآنی کے بیان کر دین معاذ اللہ دخل و تصرف قرآنی میں نہیں پایا جاتا بلکہ بیان کمال بلاغت کلام اللہ کا ہے

فافہم و قد بر

خاتم الطبع

خدا تعالیٰ کا شکر و احسان کہ کتاب عجیب نسخہ غریب موسوم بہ اسرار کر بلا مولفہ مخفونہ فہم و انشور با طبع سلیم واقف اسرار سخن کشائندہ عقدہ ہر نو و کس نہر الانشاء
نقشی محمد ظہیر الدین خان بہادر بطبع عالی قدر شہناش
اساس ہنر پرور نقیہ گستر صاحب طبع و قادی نقشی نو لکھنؤ
با دانش خداداد میں سما جاہ ملکی ۱۲۰۶
ہم نام لکھنؤ چھپکا یا تبیان نوحہ گران
اہلبیت رسالت کو بشیر
ہوئی فقہ

اب صورت قبولیت اس کتاب کی بدیدہ انصاف ملاحظہ کرنا چاہئے کہ ابتداء سے ذکر بیان اس کا سب سے صفحہ اول میں ہے نسبت تنگی صفحہ قرطاس کے ذکر تمام لفظی اس کا اخیر کتاب پر بعد اتمام کتاب کے اوپر رہا تھا لہذا محبان اہلبیت نبوت کو بدیدہ دل ملاحظہ درکار ہے۔

پس اول صفحہ میں یہاں تک بیان مرقوم ہے کہ مولانا متشم علیہ الرحمۃ حسب ارشاد و ہدایت روایہ صادقہ کے یہ شعر خواب میں پڑھتے ہوئے بیدار ہوئے کہ ۷۰ ہزار میں چہ شور و شعل است کہ در خلق عالم است ۷۰ ہزار میں چہ نوحہ و چہ غر او چہ ماتم است ۷۰ ہزار میں اسی وزن و بحر میں چار بند کی اور کئی کئی اس میں پانچم تک پہنچے کہ اس کے اشعار مقبولہ یہ ہیں مرثیہ

چون خون خلق تشنہ او بر زمین رسید جوش زمین بزرگ عرش برین رسید نزدیک شد کہ خانہ ایمان شود خواب از بس شکست ہا کہ بار کائنات رسید نخل بلند او چو خسان بر زمین زدند طوفان بر آسمان غبار زمین رسید باو آن غبار چون بجزارتی رساند گرد از درینہ بر فلک چفتب رسید یکبار جامہ درخمدون بہ بنی زد چون ایچہ بر عیسی گردون شد رسید پیر شد فلک ز بطلان چون بت خروش از انبیا بجزرت روح الامین رسید کرد این خیال وہم غلط کا کاٹاں بار تا دامن جلال جہان فرین رسید ہست از ملال گر چہ بجزوات ذوال اب یہاں حضرت مولانا متشم علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ قلم دست دل سے گر پڑا اور مضمون بہت بلند ہو گیا اگر اس تمام بند مضامین عالیہ کو نکال دیا تو نہیں بتا اور اگر قلم رکھتی ہیں تو معاذ اللہ نسبت ممال کی اور اس ذات ذوالجلال کے طرف کس طرح ہو سکتی ہے اور بجز لفظ گر چہ کی جو اول مصرع میں جو دوسری مصرع میں کس طرح نخل سکتی ہے پس مولانا علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں کہ تین روز و شب اسی فکر و ترو میں خواب چھوڑی بلکہ زندگی تلخ ہوئی اور زلیوہ تر تر و دہیہ تھا کہ کسکی ارشاد ہدایت بنیاد سے یہ چند بند خود بخود دل سے نکلے ہیں کہ اب خانہ فکرت دست دل سے گر پڑا اب کیا کیا جاوے اس حالت میں لکھتے ہیں کہ خواب نہیں ہوتا ہے جو بطور اول روایہ صادقہ میں کچھ مدد ہوئے آخر روز سوم ذریبان مغرب و عشا کے جالت و روز طائف اور ترو میں خواب کسان مگر کچھ بیچو شئی و غنودگی نمانچو دی سے ہو گئی کہ ادھی حالت چاہے میں شکل مبارک

جناب امیر علیہ السلام کی نظر آئی کہ مولانا لکھتے ہیں کہ اوسے حالت میں مجھ کو کسی نے پکڑ کر لے کر دیا اور لوگ ہنسنے لگے کہ وہ پیش سمجھے کہ شاید وظیفہ سے فارغ ہو کر نماز عشا کو کھڑا ہوا ہو پس اسی حالت میں مجھ کو یہ معلوم ہوا کہ جناب امیر علیہ السلام فرماتے ہیں کہ اسی تختہ شریف پر نہایت جگہ تمام کرو میں نے وہ ہوشیار وہ ہے مصرع اول پڑھا کہ ہم ہست از طلال گرچہ بری ذات و در بجلال یہ کہ یکبارگی ایک عجیب صفت اور فصاحت اور خوش احمائی سے آواز لکھش آئی کہ ہم اور در دل است و بیچ دلی نیست بی ملال پس مجھ کو یہ آواز خاص زبان مبارک جناب امیر علیہ السلام سے معلوم ہوئے اور اس مصرع کی سنتے ہوئے چونک پڑا اور ہوش میں آگیا بلکہ جی اٹھا مگر لوگ حاضرین وقت کہنے لگے کہ مصرع اول تمہارے زبان سے ہم سب سنتے اور دیکھتے تھے باری وہ مصرع ثانی اس خوش احمائی اور لطافت سے آواز لکھش کہنے لگا تھا وہ کہان سے آواز آئی تھی میں نے پوچھا کہ کون مصرع ثانی تب سب لوگ حاضر الوقت بی ملال مصرع ثانی بیان کرنے لگے کہ ہم اور در دل است و بیچ دلی نیست بی ملال تب مجھ کو معلوم ہوا کہ اگر کجاست آخر ایک ساعت تو عجیب جدو حالت رہی کہ بیان نہیں ہو سکتی تا انیکہ اوسے شب اور اوسے صبحت میں بعد نماز عشا تمام بندہ تمام ہوئے کہ لوگوں نے بطور رورو و طائف کے خصوصاً روعا شورہ اور اکثر مجلس باہر ماتم امام علیہ السلام میں عبادۃ انہی النہج اور وجد و حال میں اسکا پڑہنا انہی النہج فی الحقیقت کوئی ایسی صحبت و کمی کہ جہاں یہ بندہ تختہ شریف لگا ہوا اور حاضرین صحبت پر اثر اور برقراری اور گریہ و زاری طاری نہوا ہو پس یہ تو حال صاحب تذکرۃ اشعرا بیاض کلیات مولانا تختہ شریف سے اپنی تذکرہ میں لکھتا ہے اور تمام خاص عام میں قبولیت بندہ تختہ شریف اور ہفت بند کاشی اور واقعات قتل کے مشہور و معروف ہے کہ محتاج بیان نہیں اب یہاں اس کتاب مقدس اسرار کریم لکھی ذکر خیر میں اس قبولیت بندہ تختہ شریف کے بیان سے یہ مراد ہے کہ بعینہ اسی مضمون اور اسی مقام خاص میں مولف اسرار کریم لکھتا ہے کہ مولانا تختہ شریف اسرار کریم لکھنے میں تمام سب زمین و آسمان لوح و قلم شمش و قمر نجوم و مرج و ملک زندگان و مردگان تمام نبی آدم میں ساریت عظیم و الم شہید کریم الامام علیہ السلام کی بطف تمام ثابت کی ہے جو کہ تمام سب حال شہادت کبریٰ اور سب حال تفصیل معرکہ کریم لکھا علی الترتیب حسب طرح کریم لکھا ہے

تمام شریات اور اخبار قرآن سے واضح تر بیان کیا ہے یہاں تک کہ تخصیص خاص نسبت تمام اشقیای کربلا کے
 نصبت کرنا خدا کا اور تمام ملائک اور تمام نبی آدم کا اور کافرونا و ان سب اشقیای کربلا کا تبصرہ تمام اور
 تخصیص خاص اس آیت قرآنی سے ثابت کیا ہے **كَيْفَ يَهْدِي اللَّهُ قَوْمًا كَافِرًا بَعْدَ إِيمَانِهِمْ**
وَشَهِدُوا أَنَّ الرُّسُولَ حَقٌّ وَبَاءَ لَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَاللَّهُ لَا يَهْدِي الْقَوْمَ الظَّالِمِينَ **وَالَّذِينَ**
بَعَثْنَا فِيهِمُ أَنْعَامَهُمْ لَعْنَةُ اللَّهِ وَالْمَلَائِكَةُ وَالنَّاسُ الْجَحِيمِينَ **خَالِدِينَ**
فِيهَا لَا يَخْتَفُونَ فِيهَا الْعَذَابَ أَيُّهَا الَّذِينَ ظَنُّوا أَنَّهُم مِّنْ مُّحْسِنِينَ **يُضْمَنُونَ** خاص کفر و ابعدا ایمانہم
وَشَهِدُوا أَنَّ الرُّسُولَ حَقٌّ وَبَاءَ لَهُمُ الْبَيِّنَاتُ سوای اشقیای خاص کربلا کو گمان صادق آتا ہے
 اور ہرگز قبول چونا تو یہ ان ملائکین اشقیای کربلا کی اس آیت کریمہ سے واضح تر لکھی ہے کہ **إِنَّ الَّذِينَ**
كَفَرُوا وَبَعَثْنَا فِيهِمُ أَنْعَامَهُمْ أَكْثَرُ ذُرِّيَّةً لَّكَ تَفَكَّرْ **لَنْ تَقْبَلَ تَوْبَتَهُمْ** انہیں اس طرح سے وجوب
 اور ثبوت لعنہ زیر ملعون اور سب اشقیای کربلا پر کسی نے لکھا ہے اور اس طرح سے تکمیل اور ترجیح اس مرتبہ
 شہادت خاص جناب سید الشہداء علیہ السلام کی آیات قرآنی سے کہنے تطبیق دی ہے نہ کی ہے اور ہر
 اس شہادت کہہ رہی کہ خاص شہادت نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی اس صراحت اور ترتیب قبل و بعد آیت کلام اللہ
 سے نشان دہی کہ **وَمَا يُفْجَرُ الْكَافِرُ سُرٌّ وَلَا يُسْمِنُ** **قَدْ خَلَتْ مِن قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَآتَ**
لَهُمْ يَأْتِيهِمْ سِرٌّ **وَلَا يُسْمِنُ** ہو کہ اللہ تعالیٰ اپنی نسیب جہلی اللہ علیہ وسلم کو نسبت و نوبتین فرماتا ہے
 اول **أَفَآتَ لَهُمْ يَأْتِيهِمْ سِرٌّ** بعد اس کے **وَقِيلَ يَا مَعْزُومُ إِنَّ الْمَكَارِمَ بِالْبُقَاةِ** **وَقِيلَ يَا مَعْزُومُ إِنَّ الْمَكَارِمَ بِالْبُقَاةِ**
 تا واقعہ بیان کر چکی کیا وجہ کہ یا موت میری کا قتل ہو گا پس اس طرز بیان سے سو دیکھے اور کیا یا جاننا کہ
 اول موت میری کا واقعہ بعد اس کے قتل ہو گا کہ واقعہ تکلی سید الشہداء علیہم السلام **وَقِيلَ يَا مَعْزُومُ إِنَّ الْمَكَارِمَ بِالْبُقَاةِ**
 باریک بینانہا کہ قتل ہونی سے مراد سیرت قربت ہوتا ہے بلکہ حیات ابدی ثابت ہے کہ **لَا تَقُولُوا لِمَن**
يُقْتَلُ أَنَّهُ يَحْيَا أَوْ يُخْلَدُ أُولَئِكَ يَسْتَكْبِرُونَ اس طرح سے اس شہادت جناب سید الشہداء کو عین شہادت
 جناب رسالت پیغمبر صلی اللہ علیہ وسلم کی ہوتی کہ **وَقِيلَ يَا مَعْزُومُ إِنَّ الْمَكَارِمَ بِالْبُقَاةِ** **وَقِيلَ يَا مَعْزُومُ إِنَّ الْمَكَارِمَ بِالْبُقَاةِ**
 کو سب شہادت قرار دیکھیں جو کربلہ کے سوا کسی اور جگہ یا سمجھا جائیگا کہ ہر شہید حسودان بزرگتر عرب است

گشت سعدی و در چشم دشمنان خارا است به ایستہ آفتاب ہرابت پر خاک ڈالو سے اپنی ہی آنکھوں میں خاک نہ لگے
 کہ نور عالم فرور چشمہ ہو رہے خوش نہاید چشم مشک کورہ اب اصل حکایت صورت قبولیت اس
 کتاب محسوس و منکرین کی بیان ہوتی ہے کہ مولف اسرارِ بلا ہی اولاً بتوفیق تمام ثبات شہادت
 کا آیات قرآنی سے کر کے بعدہ تمام مضامین اور انما حقہ عالم کو بطور باعث استدلال کے طرز شاعرانہ کلام اللہ سے ظاہر
 کر کے اور تمام سنگ نیاٹ لغزیت شہادت پر علامات غم و الم کے ثابت کر کے زور شاعری اور آید مضامین میں وسیع
 بارگاہ کبریا جثانہ و تعالیٰ کبریا وہ علو اکبر ایک نوبت پہنچا چکی ہے یہاں پہنچ کر مثل مولانا بخشش کے کلام دست و لب
 کیا گیا کہ بلکہ دل گر پر ہے اور اس شعر پر اگر غامضہ دل رک گیا ہو کہ غم حسین چور ہو و عالم است تمام ہری بود
 فقط از غم اگر چہ ذات قدیم یہاں بھی وہی لفظ اگر چہ مثل مولانا بخشش کے کلامی ہے اس شعر کی جزا یہ تھانہ
 کرتی ہے کہ معاذ اللہ ذات قدیم کی نسبت بھی غم تابا نہ کرنا چاہی ہو یہ کس طرح ہو سکتا ہے کہ محال و غیر ممکن ہے ہر مقام
 میں جو ایک مضمون خاص تہادہ مولانا بخشش کے حصہ میں پیشگاہ جناب لایت علیہ اسلام ہی غایت ہو چکا پس اگر وہی
 مضمون بخشش کا یہاں بھی لایا جاوے تو سر قیاس و استعارہ یا توار و سی خالی نہیں یہ تینوں باتیں معیوب و ممنوع ہیں اور
 استعارہ میں کچھ لطف نہیں کہ در کر رہتین مضمون کی لطف نسبت بہ رنگ کم و ہر کسی بند و خالی بستہ راہ
 اور اوپر ہی تمسید کلام سرایت غم و الم میں مولانا بخشش کی مین زیادہ تر ترقی کی ہے کہ غلام طریزان ہر فیض سے مہر و مستی
 اور ایسی نظم وہی بلند مضامین لایہ کی ترک بھی نہیں ہو سکتی ہے کہ حقیقت معجزہ کلام اللہ کا سمجھنا چاہی اندر ابھکے
 تردوات اور تحیرات مولف اسرارِ بلا کی مولانا بخشش سے کہیں زیادہ بڑھ گئی کہ وہ ان تینوں ہی روز و شب دو لکھا ہی اور پنا
 تین مینو تک مسودہ اول نا تمام مطبع میں پڑا اور چھپا مٹوسی رہا کہ آخر کو اوی بارگاہ ذوالجلال والا کرام ہی مضمون
 جدا گانہ لقا ہوا کہ بعد تم قطع تمسید یا تم کے کہ آخر صفحہ شہید دوم اس کتاب میں تمام ہوا، وہ شعر وہی صفحہ ۲۲ اسطر
 اول میں لکھا ہے پس اس کے ملاحظہ سے صاحبانِ روضہ اس نکتہ فہم و فہمہ سنج کو حتما معلوم ہو جائے کہ یہ مضمون کا
 مضمون بخشش جو جدا خاص اس شعر اور تمام واحدین کا رشتہ نہیں ہے بلکہ راجع اور جوہرین فہم پس اس سے
 زیادہ تر صورت قبولیت کی کون ہو سکتی ہے اسی قبولیت کا شہید کیا کہ مقبول و لہا ہی عالم و عالمیان ہی کہ اہل مطبع کو
 اسکے چھاپنے اور جوہر خریداروں سے ملت نہین پٹی کہ تین مرتبہ بعد و نہ ہر نسخہ چھپ چکا ہے اور پھر غالب تر ہے

کہ ارجحاً چنانچہ پڑی اور دوسری وجہ قبولیت کی اس سے بھی غالب تر اور نمایان تر یہ ہے کہ جس طرح شب قدر اور
 نصف صفر اور وجود انبیاء علیہم السلام کا سبب ملین اور مومنین اور اہل کتاب و اہل امت کی واسطی ہرگز نہایت
 رحمت اور ہدایت اور راحت اور مہربانیاں کا ہے اور کافروں اور مشکرون اور شیاطین اور لاشیٰ کو واسطی
 مایہ خسران اور خذلان اور حسرت اور کفران کا ہے اسی طرح اس کتاب معظم کا بھی حال دیکھا جاتا ہے کہ سبب
 کمال قبولیت و کمال مومنین کے ایچہ اور اعتراض اور انکار اور اعراض منکرین شیاطین کا ہے کہ آفتاب جہتہ در
 روشن تر اور وسیع تر ویدہ کا تفسیر پر شاق تر پس یہ نہ صورت قبولیت اس کتاب مجیدہ سے قبول کی ملاحظہ ہوا
 کہ ظاہر و باہرین فضلاً علیہ کہ تائیدات الہی اور مدد کا غیبی جو مولف کتاب کو ہر موقع اور ہر مقام میں بجا آتا ہے
 اور دفع تحیرات تخریج لایعلم کہ مناسب ہر موقع اور مقام کو آیات قرآنی سے پہنچوچ ہیں ملاحظہ کتاب کے معلوم ہوتا ہے
 کہ ہر ایک کے جواب میں ایک یہ قرآنی رد کو موجود ہے کہ اوج دفع تحیرات مومنین لایعلم کہ بھی بخوبی ہو سکتا ہے گویا
 خدا جواب دہ رہا ہی ہر اعدا و قرآنی ہر جگہ اور ہر مقام پر حسب موقع مناسب ہر مقام پر کچھل سوتا تائید خاص الہی کے
 کب ہو سکتی ہے اس سے زیادہ تر دلیل کمال قبولیت کی کیا ہو سکتی ہے جس خبر مضمون شہادت شہداء کی ہر ایک
 دیتا ہے کہ لاَحْشَبَنَّ الَّذِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا بَلْ أَحْيَاءُ عِنْدَ اللَّهِ ثُمَّ
 اٰلِیٰ آخِرہ پس یہ تو خبر شہادت شہداء بدر کی نصیغہ جمع ماضی بلفظ قُتِلُوا خبر بعد الواقع بعد قتل کے ہی اب سے
 جدا اور تخصیص خاص کو ساتھ خبر شہادت جناب سیدہ علیہ السلام کی ملاحظہ ہو کہ اللہ تعالیٰ خبر بعد قتل قبول
 کی نصیغہ واحد مضارع مستقبل بلفظ مَن قَتَلَ فرماتا ہے یعنی شخص زندہ قتل کیا جاگا اوسکو اموات نہ کہو
 بلکہ زندہ ہی لیکن تم لو کہ نہیں سمجھتی ہو جیسا کہ فرماتا ہے لَا تَقُولُوا الْمَيِّتُ قَتِلَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ أَمْوَاتًا
 بَلْ أَحْيَاءُ وَلٰكِنْ لَا تَشْعُرُونَ گاہیں اب اندک ویدہ دل سے ملاحظہ درکار ہے کہ یہ خبر شہادت
 آئندہ کی سوا اس شہید مظلوم علیہ السلام کے کہاں ملتی ہے اسکے سوا تخصیص اس شہادت کے ہی کی عین
 شہادت جناب نبالت آت جہلی اللہ علیہ وسلم کی ترتیب قبل و بعد لفظ اَفَاَنْتُمْ اَوْ قَتِلْتُمْ سے کس صحت
 اور بلاغت کو آتیر قرآنی شہادت ہوتی ہے کہ جسکی شرح اس باب میں بجا خود مرقوم ہے یہ مضمون خاص محض حصہ
 اسی مولف کا سمجھنا چاہیے کہ کتر یہ ہر فرقہ گتہ باریک کی مفسر کو سوچا ہی پس اسی کو محض تائید غیبی جناب اللہ تعالیٰ

اس سے زیادہ جو تین قبولیت اس کتاب قبول کی کیا ہو سکتی ہیں کہ ہر مضمون کی مدد خدا کی طرف سے ہو ورنہ
مولانا قشتم علیہ الرحمۃ کی مدد و وسیلہ خواہ رو یا مادہ سے ہی اور یہاں اس کے مقابلہ میں عالم سیداری پیش کرتی
مرفوعہ صفحہ ۱۱۱ اسی توار و مضمون میں ہر مضمون جدا گانہ حصہ خاص مولف کا بتلایا و اسی سمجھنا چاہئے کہ ایسا
مضمون با اختیار بشری نہیں ہو سکتا، فضلا علیہ کہ یہ سب تائیدات آیات نبیات قرآنی سے اور سہ مرتبہ
ہذا میں نقل کیے گئے ہیں ایک شبہ را اختلاف عقاید مذہبی بحال مائتہ تحجیر کا یہ سہ باقی رہا تھا کہ
اگر بنو اللہ خلق کو مانتے تھے اور بنو یسوع اللہ کا ایشاء و حکم کا پائیدل خالق فعال
عباد کا اور ذوالعقل خدا کے تحت ہو بہر زبدا و شرا و شیطان پر کیوں لعنت کرتے ہو کہ مائل ہر کا و فی حقیقت
ماشاء اللہ کان و ما لیشاء لکین طبرون علم او کے ذریعہ ہی جنس نہیں کر سکتا کہ لا شکر لک
ذکر لک بآذین اللہ پس مولف کتاب اسی مضمون کو آیات و احادیث اور دلائل عقلی و نقلی ہر طرح کی
توقین و دیکر باہر کہ اللہ تعالیٰ پرستہ سے بقدر تمام مصائب قبل الوقوع اپنے حبیب کو خبر دے چکا ہے کہ یہ یہ ہفت
کر بلا میں واقع ہوں گی ان تک کہ چشمہ چاودھین و میان خمیرہ کر بلا کا تاج ہشتم محرم میں خود بخود خشک نہیں کیے
غائب ہو گیا اور اسٹپہ کر بلا کا ہی باوجود درواری تمام شے پہاڑی خاص معرکہ قتلگاہ کر بلا میں گرا گیا
کہ مولف لکھتا ہے ہر گز وہ چند زکونہ باند راہ در عین او خود بخود استاد اسٹپہ ۴ اور پہر حبیب درواری
تمام شے اسٹپہ کا تم گیا یہاں مولف لکھتا ہے کہ ناگاہ ناچو کہ حضرت بابتادہ کو یا پیام مرگ خدا
فرستادہ پہر پہر سب فعل خاص خدا کا نمایان او ظاہر تر بدین حیلہ عالم اسباب کو مولف کتاب کو موجد اور مدبران
کر تا ہو گویا زید کو کیا بلکہ شیطان کو ہی مولف فریبی اور مجبور شہر اگر سب الزامات معاذ اللہ نہ اس نسبت سے کہ
پس جہلا ناظم ناخواندہ کم استعداد فقط ایک ہی مضمون کی طر فی لا تقربوا الصلوۃ کو دیکھ کر اس کے اگر فقط اکتفا
کے معاری جوابات موجد کو نہیں کہتے فقط یہی لا تقربوا الصلوۃ کو دیکھ کر کہ جو سندہ میں آتا ہے کہ لکھتے ہیں
مضمون تنہا پیش کا ضعی کو سکہ بعض غرض ہی تمام کتاب کو کتر دیکھتے ہیں اور کیا عجیب کہ یہی ضعی کا بیان
مولف کی طر سے سمجھ کر اپنی دلوں میں بھی بدعتیہ ہوئے ہوں پس اس واسطے بنا برقع سوئے طینی ناواقفوں کے
اہل مطبع کو اسکا چھاپنا زیادہ ضرور ہو گا را بابت واقف و عید ان بعض الظن انہ

اگر نہیں کہ نامیہ و چاہ است بہ و اگر خاموش نشین گناہ است بہ پس ای غریب معلوم کرنا چاہئے کہ سہ چوبستنی سخن
 اہل دل گو کہ خطا است بہ سخن شناس نہ جان من خطا و عیاست بہ آب ایسا خلق فاسد نیکو و دن کی طرف سے
 و لون سے نکال و التنا چاہ کہ ان الظن لا یغنی عن سبیل اللہ لایا ہوں نہ اجابات اون سببہات
 کے کہ مضامین اسی کتاب مقدس ہی استخراج کئے ہیں ہر مذہب و ہر طریق کو طرح پر سمجھ لینا چاہی جواب ہر شبہہ
 اور تحقیق کا موافق ہر فرق اور مذہب کے ملکہ خطہ ہو پس وہ مذہب جس میں نبی کو فاعل تمام تحقیقات
 و بیان کچھ تشکال نہیں کہ کمال کمال پیدا و شیطان اور سبب اشقیاء کر بلا ملعون ادبی ہیں محتاج دلیل اور حجت کے
 نہیں عیان راہ بیان اور وہ مذہب جس میں اللہ کو خالق افعال خیر و شر قرار دیتی ہیں اور بندہ کو کاسکے ہٹکا
 کا کسبت و علیہا ما اکتسبت و بان جب کہ شائبہ کا عقیدہ ہوا تبے شبہہ حکم علیہا ما اکتسبت
 پیدا و شیطان و اشقیاء کا ملعون ہونا مستلزم نہیں مذہب ہے ان کتاب سبھی معلوم ہوتا ہے باقی رہا وہ مذہب
 بہرہ ہمدوست اور ہمہ ازوست جو بندہ کو قطعاً مجبور و محبوت سمجھتے ہیں سب کی فعل عقیدہ کہ ان میں کہ سہ اگر غر و جہ است
 و زول و قید و سن و قحی شناسم نہ از عمر و زید و یمان اللہ مستکملین و افعال کو ہمیشہ سے گفتگو مادی و روزگار میں کہ اس کے
 بیان میں دفتر طالعہ نہیں اور ابتک اختلافات باقی ہیں اسکی شرح کہ ان کتاب بیان کیجا کی محتاج بیان نہیں مگر اس مقام
 خاص ناخن نشین مولف سلسلہ تندی فی الزکال ہی کیا ہے کہ اسکا سبھی جواب فاعل پسند ایسا لکھ دیا کہ اہل مطہر کا سبھی
 شبہہ رفع ہو گیا اور بلکہ باعث قوی تر و اسطی چاہی اس رسالہ مقدسہ کہ سبھی سمجھنا چاہی کہ مولف ذرا و نون و اجابات
 مذکورہ اول کی طرف چند ان التفات ہی نہیں کیا ہے کہ ظاہر ترین اون دونوں عقیدوں کے موافق ہی تشکیک
 اور پیدا و سبب اشقیاء کر بلا ملعون قطعی ہیں مگر اسی عقیدہ ہمدوست اور ہمہ ازوست میں کلام ہے کہ وہ سبک
 کل من عند اللہ سبب نہایت تدریجی ہیں اور انسان کو مجبور قرار دیتی ہیں لہذا حضرت مولف نے
 اسی جواب خاص کو کہ بظاہر مشکل تو ہوا واضح ترکہ دیا ہے یعنی جب سکا فاعل مطلق اون فاعل حقیقی کو عقیدہ کیا کہ
 فَعَالٌ لِّمَآ یَرِئُ یَفْعَلُ اللّٰهُ مَا یَشَآءُ وَ یُحْکِمُ مَا یَریئُ پس اوس فاعل مختار نے ایک کو مقبول ازلی کیا
 اس کے طور عالم اسباب کیو اسطی سب مراتب متبر و شکر اور رضا تسلیم کے اوپر ختم کرنا تھا چاہی ہو آپس میں وجہ
 و شکر اور رضا تو لکچر اسطی سب طرکی مصیبتیں اور امتحانات بھی اوپر ختم نہ ہو اور اس کے مقابلہ میں

کہ ہو فوج پر آپ کے حضرت امام علیہ السلام نے شبِ ششم سے ترک کیا تھا پس اس صورت اور اس عقیدہ سے پہلے
 خدا کا شہر ہے اور نیرید اور شیطان کیا بلکہ سب اشتیاق اور کفار اور طاعین منصوصہ ہی بگیاہ ہو چکے ہوتے تھے اور
 ثوابِ حجابِ بہشت و دوزخ کا باطل اور لغو نہ رہا ہے پس یہاں کمال حضرت مولانا مولانا سلمہ اللہ نے یہ کیا ہے کہ اس
 عقیدہ و شوافہم بالاخیل کو حل کر دیا ہے اور اسی عقیدہ شکاک کی راہ سے ملعون اور معذرت دہی اور خلوفی النار
 سب ملاعین اشتیاق خصوصاً نیرید ملعون اور اشتیاقی کر لیا کا احکام منصوصہ وہی فاعل حقیقی ثوابت کر دیا خصوصاً
 وجہ اور مصلحت الہی جو کہ گرونی چاہے پر آپ اور روکنی ارشاد کر بلا میں اور پھر ظاہر کر دیا یہ فعل اپنا بدون کینا ظاہر
 اسباب کے اس میں جو مصلحت اور حکمت الہی اور جو بیان مستتر ہیں اور کہ حضرت مولف فی اس لطیف و خوبی سے بیان
 کیا ہے کہ دل پر اثر ہوتا ہے اور طبعیت قبول اور رد کرتی ہے ایسے اسرار حکمت ہاں الہی بدون قبولیت آفاقی
 الہی کے کمتر کسی کو معلوم ہو سکتے ہیں کہ اسی قبولیت کی تاثیر سے طبائع صاحبان ارباب معنی کی محو عقیدت غالباً
 مولف کتاب کی ہیں کہ جب مرتبہ اول پہنچا سالہ اسرار کر بلا چاہا تھا قریب سات سو خطوط نازل و دروازے سے
 بہرہ عقیدت اور تمنا بدخواست طلب اس کتاب کے آئی تھے کہ دو سو مرتبہ چاہنا اگر یہ جواب دہم ہو چکا ہے بشرط
 ہونا گیا اشتیاق مؤمنین جان الہی بیک بڑھ گیا کہ پہر اوسیدہ خطوط و متواتر تمنا طلب رکھنا کمال طبع میں گئے
 کہ باسوم خوب طبع کی پہنچو جیسا کہ پیشتر فرم ہو چکا ہے پس ایسی کتاب سلم الثبوت موجد اور درال منصوصہ
 آیات قرآنی سے جسکو تمام صاحبان عالم بصدر عقیدت اور تمنا بجاں دل تسلیم اور خواہش کر کے استغفر فرمایا
 کریں کہ تین مرتبہ چھپنے کی نوبت پہنچو اسکو اگر عوام جاہل ناخواندہ نہ سمجھیں معذرت ہیں پس انچنانہی سے اگر کوئی
 کو لازم دیوین یا معاذ اللہ شکر شہادت کہ ہو کا بہتان کریں پس انصاف در کا ہے کہ یہ سائنہ کر بلا شکر
 میں واقع ہوا اور وقت سے نا حالت تحریر کہ لکھنا بھری ہیں بارہ سو اکٹھ برس تمام ہو تو ہیں اسی بیان حال حاضر
 معرکہ کر بلا میں صدر تصانیف نظم و نثر اور لکھ کر ہر شہر سلام تر جمع بند ہو گئے لکھتے چلے آئے ہیں بلکہ طرح سے از رو
 آیات قرآنی موجد اور منصوص اور مستند کہ کسی نے مضمون کو لکھا ہے نہیں ایسے کتاب سلم الثبوت محبت آیات
 قرآنی سے جسکو تمام صاحبان عالم بصدر تمنا نازل و دروازے سے اس شفقت سے خریداری فرما دیں ہیں
 نوبت چاہئے تعداد کثیر کی پہنچو ایسے مضامین دقیق عالمیہ کو اگر کوئی جاہل عامی نہ سمجھتا تو سمجھے کہ ایسے مولف

مقدس کو معاذ اللہ شہادت کا قرار دیوے یا نہا پیش قاضی اپنے خطائے فہم کو نہ دیکھے اور مولف پر لڑا
 دیکھے کہ مولف معاذ اللہ زید اور سب اشقیائے کربلا کو گناہ سے اور لعنت سے بری کرتا ہی اور سب فعل خدا
 کے شہر تانا ہے پس ایسا جاہل معکوس فہم لائق جواب و خطاب اور انتفات کو کب ہو سکتا ہے مگر غلطی
 متعاقب کو چاہی کہ فقط سماعت اقوال جہلا کی فہم بازی کی ایسے مصنف کی طرف سے بدگمان نمودن کیا
 بعض الظلم لظلمتہا یاری اور بظلمتہا کبھی مفید یقین کا نہیں ہو سکتا ہی کہ ان الظلم لظلمتہا یاری
 من اللغو شہادۃ خداوندی ہے خصوصاً مومنین کے نسبت ظنوا الحق منین خیر کا اور دہر لاکر کوئی لغو
 ہی ہوتا و سب تکبریم کد کرنا چاہئے کہ و اذ امر و اب اللغو مر و اکراماً آیا ہے
 چہا کہ بدگمان ہو کر گنہگار ہونا خصوصاً ایسی وقت میں بمقابلہ منکرین سب ذریعہ محوری ہذا و ست فریقہ مخصوص
 فریقین امامیہ اور حنفیہ کو باہر اگر اصلاح اور موافقت چاہئے کہ انا المؤمنون اخوة فاصحاب الایمان اخوتہم
 آیا ہے ہاں جو کچھ مضامین جوابات اعتراضات منکرین عقلی اور نقلی درپردہ دفع تحیرات آیات منصوصہ کلام اللہ
 مولف نے موجود اور مستند لکھے ہیں اور نہیں اگر کچھ خارج یا ستم یا ضعف یا ایراد ہو تو برادران مومن کو چاہئے کہ اپنے
 برادر مومن کے بمقابلہ منکرین کو تقویت اور مدد و تسلید کریں کہ اہل مطہر اسکو بھی چاہتے ہیں نہ کہ انہی برادر مومن
 کی تکفیر اور تحقیر اور تعرض بمقابلہ منکرین غیبت میں کر کے مصداق کائنات کا کل الخیۃ مینہ ہو کر گنہگار
 چنانچہ اسی مضامین سرار کر بلا کی تائید اور تقویت میں ایک کتاب اور بنام اسرار النبوت تالیف سلف کی اسی
 مطبع میں چھپ کر وقت عام ہو چکی ہے اب نہ بار دیگر خطر کثرت خواہش خریداروں کے معرض طبع سے کچھ طرح
 بزم احتیاط اس کتاب سرار کر بلا میں افکار نئے منکرین کو درپردہ تحیرات بیان کر کے جوابات اوس کے بزم احتیاط
 بلطف دفع تحیرات بیان کی ہیں اسی طرح اوس کتاب سرار نبوت میں درپردہ وجہ سبب تالیف کتاب کے جوابات
 اعتراضات اور افکار منکرین کے نہایت موجود اور منصوص اور مستند آیات قرآنی سے بدلائل عقلی اور نقلی بیان
 کئے ہیں اور میں پرزے اعتراضات قبولہ منکرین کو درپردہ بیان وجہ تالیف کتاب بدلائل عقلی اور نقلی استنباط
 آیات قرآنی رو کیا ہے جو کہ منکر نبوت کا ہے قرآن کا بھی منکر ہے کہ کلام خدا نہیں جانتا بلکہ معاذ اللہ تصنیف
 محمد صلی اللہ علیہ وسلم جتنا ہے ایسا شخص کہ آیات قرآنی کو بھی نہیں سمجھتا ہے اوسکو جوابات و دلائل و شہادیات

اور جو کچھ مسلمین ضعیف الاسلام کے ولوں میں بسبب لاعلمی کے انکے اعتراضات اذیہ فریبکے احتمالات شبہات اور تبدیل مذہب کو قوی تر تھی اوکلو آیات قرآنی سے دفع کر کے ہدایت قوی کی ہے اور یہ میل سخن اس سطر کر بلا کے مضامین کی بھی اوسمیں تقویت کی ہے کہ نعم البدل مولود شریف کی بھی تہق علیہ فریقین ہے اور کتاب کے دیکھنے سے مرتبہ قبولیت اور مقام مولف کا معلوم ہوتا ہے کہ بدون تائیدات مقامی وہی الہی کی سطح مضامین اور طرز بیان نظم و نثر کا ریشہ پوری نہیں ہو سکتا کہ ایک ایسے مضامین تارہ بیچ بیان حقیقت اور ہدایت نشان محمدی کی کوئی کسی کتاب میں نہیں دیکھی گئے لہذا اس مرتبہ کی آدمی کو طرف سے عقلائی مذہب محتاط کو بدگمان ہونا نہ چاہئے پس یہ سب صورتیں قبولیت کتاب درمورد میں اللہ ہونی کی جھٹا ہر اور باہرین بیان کی گئیں اور بعض اعتراضات عالمانہ بجانب مولف کتاب کے اسطر حیرت ہے کہ ضد تفسیر بن مفسرین کا ملین سابقین کی تشریح و بسط اور توضیح تمام موجود ہیں کہیں کسی مفسر نے اس معرکہ کر بلا کی خبرین اور شان نزول ان آیات کا بیچ بیان حال اس معرکہ کر بلا کو نشان نہیں دی ہے یہ مولف انسار کر بلا کا معاذ اللہ انحراف سے آیات کلام میں معانی پہناتا ہے گو یا معاذ اللہ خدا پر فخر کرنا ہو لہذا بحکم قہر قہر علی اللہ کی بنا کر اور انرا کا ہے فقط پس جو کہ یہ اعتراض باوی النظر میں بجا اور معقول عالمانہ معلوم ہوتی تھی لہذا انہیں مطیع و متذلل و دفع و حل کے بروقت طبع ثانی صفحات اول و آخر رسالہ میں اسکا جواب معقول اور موجب چاپ یا تھا کہ میں بھی اوسکی نقل مجبہ صفحات اول و آخر میں موجود ہے جب بعد ہشت سال پس از انطباع ثانی مولف اس سارا کو بحکیم حسن تالیف کسی کتاب اردو کو سرکار قدر شناس گورنمنٹ مغربی شمالی سے صلہ گراں بہا معزز زرقدر مغد شہر مضامین کمال عزت افزائی دربار عام میں محرمت ہو یا یہ دیکھ کر کسی جاہل ناخواندہ بازاری نے سنی دعویٰ کیا بنی آخر الزمان کا کہ کچھ محلات چند کو تافہ نگ ملا کر کاغذ سیاہ کیا کہ انچہ مودم ہیٹھد لوزینہ ہمہ اوسکو جو مولف اسرار کر بلا کی سمجھا یا کہ لکھو اگر اس پر وہ میں زکشتی مقامی زبان سے منظور ہے پس یہ کہ مانگنے کی اور بھی اور بھی صورتیں ہیں باری حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم پر انحراف کالت کا کرنا کتب بدوا اور خاک کا تھوڑا کس محکمہ عدالتین دائر ہے جو تم ایسے جاہل ناخواندہ کو کالت کی حاجت ہوئی اور اگر معاذ اللہ تم اپنی شہرہ فخر عام کے سمجھتے ہو تو گویا کس مطلق کا سب قول فعل بغیرہ قول فعلی ہو کل کا عقیدہ کرنا اور تم ایسے جاہل

گو یا پروردہ دعویٰ و کالت دعویٰ نبوت مثل تسلیم کذاب کہ پایا جاتا ہو اس صورت میں شناس کا کچھ اور طریقہ ہے جس سے
اس کے جواب میں اوس مدعی و کالت نے بیعت ہو کر یہ جواب دیا کہ مجھ کو اس پروردہ میں سے کچھ نہ کہشی نہیں بلکہ
جو کہ استغفر زلفان فلان سے بطور غیری کے بابتہ مصارف قائم کرنے مطیع و انصاری کے لئے چکا ہوں مگر
تاوانہ نقطہ آرد و کالحرف شناس ہوں اس واسطے سے مدد کتابی چاہتا ہوں کہ حجت دلائل کتابی سے پانچ
نصاری کے اقوال کو باطل کر کے ایک کتاب آرد و عام فہم مرتب کر کے چھاپ دے تاکہ ہر کوہ و بازار میں یہ ہو
عوام بازار یوں کو پاڑی لوگ بڑے کا تو ہیں اور کا اغوا پیش نہ جا سکے غرض کہ اسی حیل و فریب سے یہ کتاب بڑے
آرد و اس نظر سے مولف نے اس کو دی کہ ہمیں بڑے احتیاط انکار اور قضاات منکرین کو درپردہ تحیرات بیان کر کے
جوابات بھی بطور دفع تحیرات کر لیں ہیں کہ سمجھنے والی خوب سمجھتے ہیں اوسی مدعی و کالت نے جب کوئی مقام گرفت اور
الزام دہی کا نہ پایا اور نہیں تحیرات کو انکار شہادت کا ازام نسبت مولف کتاب کے قرار دی کہ کوہ و بازار میں عجیب
بلکہ شروع کر دیا کہ فلان کس شہادت کا قائل نہیں اسی سبب سے عوام کے جوٹھ میں آیا کہنے لگے اور بعض خوا
منصف نے متعجبانہ مولف سے تحریر اور پانا اور تقریر کیا اور بعض نے مطیع سے اسرار کا طلب کیا اور حلقہ
کیا اور مولف نے اکثر استفسار کر سوائوں کے جواب میں ایک نسخہ رسالہ کا بلا قیمت دے دیا یہ بیان تک کہ تمام
کلمہ تک سب کو رفع استعجاب جناب تامل حلقہ حضرت سلطان عالم باقی قدس سرہ وغیرہ یہ رسالہ پہنچا اور ان
استبانات اور مستحقات مولف کا ہوا قبول مشہور کہ سہ ہر دوشوہ سبب خیر خدا خواہد یہ بیان تک کہ میں
حیل سے اسکا ذکر و رد و حد تک پہنچا کہ مایہ خفت اور طلب خریداری مالینا

اسکا ہو کہ باعث منافع مطیع اور مایہ خفتان ہو نہ کہ سبب

از طباع بایستہ ہو کہ ہو اسے و لکھتے
نور و نور کو کہ لکھتے کو

تمام شد

